जैनामित्रके वारहवें वर्षका उपहार ।

श्रीवीतरागाय नमः।

## जैनधर्मका महत्त्व।

अर्थात्

जैनधर्मसम्यन्धी महत्त्वपूर्ण लेखोंका संग्रह।

(प्रथम भाग)

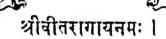
हरदानिवासी वायू स्रजमलजी सहायक सम्पादक 'जैनिमत्र' द्वारा सम्पादित् और

जैनमित्रकार्यालय वम्बई हारा

मग्दविभव स्टीम श्रेममें मुहित । प्रथमातृत्ति ] धावीर निष्य सदत् २४३७ [ मृल्य ॥)

हस्दा सम् १९५५

Published by Babu Sinajmal, Sub Editor of the "Jair-Mitra" at Hirabag-Bombay and Printed by C. S. Deole at Bombay Vaibhay Steam Press, 54 Kandewadi, Girgaon, Bombay.



# जैनधर्मका महत्व

अर्थात जैनधमेसम्बंधी महत्वपूर्ण लेखोका संग्रह।

(?)

### महावीर स्वामीका पवित्र जीवन।

" गये दोनों जहां नजरसे गुजर तरे हुम्तकों कोई वशरें न मिला"

हिन्दुओं में ऐसे होग कम नजर आएंगे जो महाबीर रमामीके एक और गुण्यूचें गाममे वाशिक होंगे। ये जिनियोंके आचार्य्य गुरु थे: पाकदिल, पाकप्याल, गुजिस्समपाकी व पाकीजगी थे। ये शिसी और देशके नहीं थे. न किसी और कीमने थे, हमारे

इ. श्रीपा मरामा शिववृतनालजी वर्णन् एः एः हारा नरपादितःमापु मानिवादर जावरी मन१६११में उत्ता । न स्पवा । न आडमीः ४.पाक, राष्ट्रि । ५. लानकार । ६ विल्वृत सर्मे पर तक ।

कौमी वर्जुमें थे । हमारे ही नेशन (वर्ण) से थे और हम इनके नामपर, इनके फामपर और इनकी बेनजीर नफ्सर्कुशी व रियाज-तर्की मिसालपर जिस कदर नाजें करें वजा है ।

हिन्दुओ ! अपने वजुगोंकी इज्जत करना सीखो, मजहबी इरूत-लाफानकी वजहरें उनकी जानमें भूलकर भी कल्में नाजेबा इस्ते-माल न करो । जैनी इमसे जुदा नहीं है । हमारे ही गोश्त व पोर्ट्न है। हमारे ही हमखयाल है, हमारी ही कौमके इफराते है। उन नाटानोंकी बातोंको न सुनो, जो गलतीसे, गुमराहीसे<sup>1</sup>°, नाटानी और तास्मुने से कहते रहते है कि " हाथीके पांवके तले दव जाओ, मगर जनमंदिरमें घुसकर अपनी हिफाजतें न वरो। " इस तास्युवका कहीं ठिकाना है ? इस तंगदिलीकी कोई हद भी है <sup>2</sup> आखिर इनसे तास्युव क्यों किया जाय ? हिंदूधर्म वसी '' स्यालात व फराखदिलीकीं तरी ' है, वह तंगदिली या नारमुबका है। मी नहीं है और फिर तास्मुब किससे १ ये तो अपने ही हैं। क्या हुआ अगर इनके किसी ख्याल तुमको मुवाफ इत नहीं हैं ? न मही, कौन सब बातोंमें सबसे मिलता है ? तुम उनके गुर्लोको देखो, उनकी पाकीजँहै सूरतोका दर्शन करो, उनके भावींका प्यानकी निगाहमे नजार्रह देखी। ये धर्म कर्मकी झलकती

१. बेट । २. अमा गाण, जिसकी कोई मिसाछ न हो। १. इंद्रिय-ट्रान । २. तपकी । ५. अभिमान । ६. भिन्नता । ७. अभोभित बाक्य । ८. पाल । ९. ट्रक्टे ११०. अज्ञानमे ।११. पक्षपातमे ।१२ रक्षा ११३. बढे । १४ विस्तरित चिन । १५. गम्ता । १६. मटट्गार, सहायक । १७. पवित्र । १८ ट्रुच ।

हुई न्रानी मूर्ते हैं। किसाके कहने मुनन पर न जाओ। जो जैसा हो उसको वैसा ही देखों, जो जैसा कहता है उसको वैसा ही मुना, उनके दिलमें घुसकर अपनी जगह बना छे। उनका दिल विशाल था, वह एक वेपाया कनार समंदर था जिसमें इनसानी हमददींकी हहरें जोर शोरसे उठती रहती थीं और सिर्फ इनसान ही क्यों ? उन्होंने संसारके प्राणी मात्रकी मलाईके लिए सबका त्याग किया, जानदाराका खुनरेजी राकनेके लिए अपनी इस्तीका खुन कर दिया । ये अहिंसाकी परम ज्योतिवाली मृर्तिया है, वेदोंकी श्रुति "अद्दिंसा परमो धर्मः '' कुछ इन्हीं पाक बजुगींकीजिंदगीर्से अमली स्रत अन्तयार करती हुई नजर आती है । ये दुनियां के जबरदस्त रिफार्मर जबरदरत गोहिंसर्न और बड़े ऊंचे दर्जेंके बाइज और प्रचारक गुजरे है, ये हमारी कोमी तवारीखके कीमती रतन है। तुम कहा और किनमें धर्मीत्मा प्राणियोकी तलाश करते हो ? इनकी देखा. इनभे वेटतर साहव कमाल तुमको कहां मिलेंगे ? इनमें त्याग था, रनमें वैराग्य था, इनमें धर्मका कमाल था, ये इनसानी कम-जोरीस बहुत ऊचे थे, इनका खिताव ' जिन 'है, जिन्होंने मोह मायाण और मन और काबाको जीत लिया था । ये तीर्थकर है. य पम्महंग हे, इनमें तसन्नों नहीं था। बनावट नहीं थी, जो यान भी साफ २ भी । ये वह लासानी वाससीयते हो गुजरी

हैं, जिनके जिस्मानी कमजोरियों व ऐवांके छिपानेके लिये किसी जाहरी पोशिशकी जरूरत लाहके नहीं हुई । क्योंकि उन्होंने तप करके, जप करके, योगका सावन करके आपने आपको मुकम्मिल वना लिया था। तुम कहते हो कि, ये नम्न रहते थे, इसमें ऐव क्या है ? परम अंतर्निष्ठ, परम ज्ञानी, कुदर्रतके सच्चे पुत्र, इनके। पोश्वाकी जरूरत कव थी ?

मुनो, एक मरतवह मुसल्मानोंका सरमद नामी फकीर देहलीके गली कृचोंमे बहनों मादरजाद होकर घूम रहा था। औरंगजेब बादणाहने देखा,तनपोशिके लिए कपड़े भेजे, फकीर मजजून और वर्ली था, कहकही मारकर हसा, कलम दावात कागज पास था, एक रंगई लिखी और बादणाहके खिलअतको थे ही वापिस कर दिया। रुवाई यह थी:—

अंकिस कि तुरा कुलाह सुल्तानी दाद।
मारा हम ओ अस्वाव परेशानी टाद॥
पोशानीद लवास हरकरा ऐवे दीद।
व एवा रा स्ववास अयानी दाद।

य लाग रुपयेका कलाम है और वह इन जनी महात्माओंकी पाक

<sup>1.</sup> शागिति । २. मालूम । ३. पुग, पूर्ण। ४. प्रकृति, नेचर । ५. कपहा। ६. नगा । ३. अपनी ही आत्मामें लीन, निजानद अवस्थाम । ८ खिल-मिलार ९. गाँ ( उंद ) १०. भीमनी कपदेवा ११. जिसने रमने वादगारी ताल दिया, उसीने हमने परिशानिका सामान दिया। लिस किमीमें भोडे पेद पाया, उसकी लियाम पहिनाया और जिनमें राज पाण उनकी नगपनमा लियाम दिया।

जिदगीके हस्वे हाल है। फकीरोंकी उरयानी देखकर तुम क्यों नाक में। सकोहते हो ! उनके भावोंको क्यों नहीं देखते 2 सिद्धांत यह है कि, आत्माको बारोरिक बंधनसे और ताअलुकातके पोशि- हासे आजाद करके विलक्षण नगा कर लिया जाय ताकि इसका निज रूप देखनेंगें आवे। ये आत्मज्ञानी थे आत्माका साक्षात्कार कर चुके थे। यह वजह है कि जाहिरदारीके रस्मोरिवाजसे परे रहते थे। यह एवकी वात क्या है 2 तुम्हारे लिए एव हो, इनके लियं वह तारीफानी बात थी, वस इतनी ही वातपर तुम नफरतं करने हो और हकीकर्त को नहीं समझते, तुमको क्या कहा जाय ! तुम ईधरण्टींगें रहनेवालोको अपने ऐसा आदमी समझते हो, यह गुम्हारी गलती है या नहीं!

गटावीर स्वामी जैनियों के आखरी व चौर्वासवं तीर्थकर थे। कौमके राजपृत क्षत्रिय, द६वाकुवंशके भूषण, रच्छुलके रत्न, इनका जहरें पार्श्वनाथमें दाई सा वर्ष वाद हुआ था। पैदाइशकी जगह क्षत्री- गंट यनाई जाती है जिसका राजा सिद्धार्थ था। ये उसकि उड़के थे। गापा नाम त्रिशला था और मुवारिक थे वे मानाप, जिनके परमें यह गोटर वेवटा पदा हुआ था। ये अपने मा-नापके इकलोंने येटे नहीं थे, नगर तम्बन व ताजके वारिम होनेकी कावडीयत रहने थे। जाके पैदा होनेते शाही खानदानकों जो खुशी हुई, यह व्यानसे पाटर है। भारतवर्षका पयनखंड जहा सिद्धार्थकी हुई नह

होकर इनका नाम वर्द्धमान रक्खा, मगर दुनियांकी मजहबी तवा-रीखमें ये महावीरस्वामीके नामसे ज्यादहतर मशहूर है। जिस्म तनुमदं, हाथीके ऐसा बल, बैलके ऐसे कंघे, बदनके खूबसूरत, टर्जुंके मुडोल थे। जिस्म क्या था, नूरके सांचेमें ढली हुई मूर्ति थी । आलिम, फाजिल, तीरअंदाजै, खैंजरकश, सिपाहगरिके फनमें हासानी, शेहसवारी, हुनरमें फर्ट व एकताए रोजगार, अखाट्रेम कभी किसीने इनके पीठ नहीं लगाई, पहलवानीमें पहल-वान्, महावीरस्वामी हरतरहसे दुनियाँमें मुकम्मिल वनकर आये थे। इनकी एक बहिन थी जिसका नाम सुदर्शना था, एक वडा भाई निन्दवर्धन और एक छोटा भाई भी था जो सुपार्श्व कहलाता थीं। ऐसे नाम आर्यवशके कदीमें नामें।मेंसे हे जैसे राहताध्व वगैरह और ट्मी तरहके नाम पाहिले पारिसयोमें भी होते थे जैसे गुशताश्य, ल्हराम्य, तहगास्य वगैरह २, जिससे जाहिर है कि ईरानी और आर्य करीव २ एक ही असल नसलसे हैं।

महावीरस्वामी मंस्कृत और प्राकृतके आलिर्म थे । वापने चाहा कि इनको राजकाजके काबिल वनाया जावे मगर कुद्रतने इनको वर्मराज बनाकर भेजाथा। ये सिद्धार्थके राजके वारिस होकर

<sup>1.</sup>ताकतर १२. अगके। 3. तीर चलानेवाले ४ तलवार चलाने-बाले। अ जमानमें एक, जिनकीममान कोई हमरा उस समय न हो। ६. नीट-महाबीर रवामी अपने पिनाके इक्लीन बेटे थे और वे बाल-बचनारी रहे। लेगक महारायने जो उनके भाई बहिनो तथा छी व एकिया होगा रिया है आयद बह खेताम्बर अयोके आधारपर लिखा है। दिस्पार बन्बे म इनका बराभी इश्वाकु नहीं किन्तु नाथ लिया है। जन्मका नगर कुटनपर था। अ माचान। दिवहान।

नहीं आये थे बिल ऋषभदेनके धर्मदेशके राजा होनेके लिये जार किया था। इफ्तदाहीसे चित्तमें तीन वैराग्य था, साधुओं की संगितिम खुग होते थे, योग और ज्ञानके मसाइलकी गुत्थी खून सुन्नाते थे। राजाको खोफ हुआ कि कहीं इनको धर्मकी हवा न लग जाय। वंदिगं फरना गुरू की, शादी कर दी गई। वीवीका नाम यशोदा था। इसके बुत्नसे एक लड़की भी पैदा हुई जो अनुजरचा और मियदर्शनाके नामसे मशहर है, जिसका विवाह भएविरयामीने अपने एक शागिदंकें साथ कर दिया था जिससे जािर है कि, वे किस हद तक ग्रमी व जािहरी वातों के वरिसलाफ से। एन मियदर्शनाके पेटसे जो औलाद हुई वह भी लड़की ही थी जिमका नाम गाताने जीगवती स्वाह यशोवती रक्खा।

महावीरस्वामी वली भाटरजाद थे। दिलके नरम, द्यावंत, धर्म और क्षमा मिजाजमें कृट २ कर भरी थी। जब अष्टाईस पर्पत्रे एए, संकारमे चिच उदास हो गया। वदा माई चाहना था कि राज इनको दिया जाने क्योंकि ये हरिदेलेअजींज थे, उमने देराय होनेपर में हो वर्षतक उनको मजबूर करके अपने साथ राप्ता, दुनिगाँके नरीब न फराज समझाता रहा मगर परथरके जॉक नरीं हमां। उसकी नसीहतोका दिल्यर कुछ अमर नहीं हुआ।

जाके गुरने रँग दिया. कवहुँ न होय कुरग। दिन दिन पानी ऊजली. यहे सवाया रंग॥ होकर इनका नाम वर्द्धमान रक्ला, मगर दुनियांकी मजहवी तवा-रीखमें ये महावीरस्वामीके नामसे ज्यादहतर मशहूर है। जिस्म तनुमदं, हाथीके ऐसा बल, वैलके ऐसे कंघे, वदनके खूबसूरत, टर्जुंके सुडौल थे। जिस्म क्या था, नूरके साचेमें ढली हुई मूर्ति थी । आलिम, फाजिल, तीरअदाजै, खैंजरकश, सिपाहगरिके फनमें हासानी, शेहसवारी, हुनरमें फर्ट व एकताए रोजगार, अखाड़ेमें कभी किसीने इनके पीठ नहीं लगाई, पहलवानोमें पहल-वान्, महावीरस्वामी हरतरहसे दुनियाँमें मुकम्मिल वनकर आये थे। इनकी एक बहिन थी जिसका नाम सुदर्शना था, एक वडा भाई निद्वर्धन और एक छोटा भाई भी था जो सुपार्श्व कहलाता थाँ। ऐसे नाम आर्यवशके कदीमँ नामों मेंसे है जैसे राहताश्व वगैरह और इसी तरहके नाम पाहिले पारिसयोमें भी होते थे जैसे गुरातास्य, लहरास्य, तहमास्य वगैरह २, जिससे जाहिर है कि ईरानी और आर्य करीब २ एक ही असल नसलसे है।

महावीरस्वामी संस्कृत और प्राकृतके आलिर्म थे। बापने चाहा कि इनको राजकाजके काबिल बनाया जावे मगर कुद्रतने इनको धर्मराज बनाकर मेजा था। ये सिद्धार्थके राजके वारिस होकर

१. ताकतवर । २. अगके। ३ तीर चलानेवाले ४ तलवार चलाने-वाले। ५. जमानेमें एक, जिनकीसमान कोई दूसरा उस समय न हो। ६. नोट-महावीर स्वामी अपने पिताके इकलोते बेटे थे और वे बाल-बहाचारी रहे। लेखक महाशयने जो उनके भाई बहिनों तथा स्त्री व पुत्रीका होना लिखा है शायद वह श्वेताम्बर यंथोके आधारपर लिखा है। दिगम्बर यन्थोंमें इनका वश भी इक्ष्वाकु नहीं किन्तु नाथ लिखा है। जन्मका नगर कुडनपुर था। ७ प्राचीन। ८ विद्वान्।

नहीं आये थे बल्कि ऋषभदेवके धर्मदेशके राजा होनेके लिये जहूर किया था। इफ्तदाही भें चित्तमें तीन्न वैराग्य था, साधुओं की संगतिसे खुश होते थे, योग और ज्ञानके मसाइलकी गुत्थी खूब सुलझाते थे। राजाको खौफ हुआ कि कहीं इनको धर्मकी हवा न लग जाय। वंदिशं करना गुरू की, शादी कर दी गई। बीबीका नाम यशोदा था। इसके बुत्नसे एक लड़की भी पैदा हुई जो अनुजरचा और पियदर्शनाके नामसे मशहूर है, जिसका विवाह महावीरस्वामी ने अपने एक शागिर्दके साथ कर दिया था जिससे जाहिर है कि, वे किस हद तक रस्मी व जाहिरी बातों के बराबिलाफ थे। इस पियदर्शनाके पेटसे जो औलाद हुई वह भी लड़की ही थी जिसका नाम माताने शिशवती एवाह यशोवती रक्खा।

महावीरस्वामी वली भादरजाद थे। दिलके नरम, दयावंत, धर्म और क्षमा मिजाजमें कूट २ कर मरी थी। जब अञ्चाईस वर्षके हुए, संसारसे चित्त उदास हो गया। बड़ा भाई चाहना था कि राज इनको दिया जाने क्योंकि ये हरिदेले अर्जींज थे, उसने वैराग्य होनेपर भी दो वर्षतक उनको मजबूर करके अपने साथ रक्षा, दुनियाँके नशेंच व फराज समझाता रहा मगर पत्थरके जींक नहीं लगती। उसकी नसीहतोंका दिलपर कुछ असर नहीं हुआ।

जाके गुरुने रँग दिया, कबहुँ न होय कुरंग। दिन दिन वानी ऊजली, बढ़े सवाया रंग।।

१. शुरूसे। २. तत्त्वकी। ३ पेटसे। ४ शिष्यके। ५ सर्व त्रिय।

बडे भाईने कहा:- "वर्धमान ! क्षात्रियका धर्म राज करनेका है, सबको बसमें लाओ, राजको बढ़ाओ, लाकि हमारा घराना दुनियांमें नेकनाम बने।" ये हंसे " भाई ! राज नाम है सबको काबूमें लाना, तुम देशका राज करो, मैं और तरहका राज करुंगा, तुम दुश्मनोंसे मुलकको साफ करो, मै काम कोध शत्रुओंको मारकर शांतिका नाद बजाऊंगा, तुम तख्तपर वैठो, मेरा तख्त संसारके प्राणियोंका दिल होगा, तुम भारतवर्षका राज मोगो, मै 'जिन' होकर सारे जगतको अपना वर्शाभूत कर छंगा, तुम अखंड राज करो, मै प्राणियोको दु:खोंसे नजात' देकर संसारको स्वर्गधाम बनाऊंगा। मेरा और तुम्हारा मुकावला होगा और मै देखूगा किसको लाफानी राज मिलता है।" भाई चुप हो गया, कलाममें कुछ ऐसा मकनातीँसी असर था जिसका मुकावला इससे न हो सका । माने समझाया, वापने समझाया, स्त्री रोने लगी, मगर उ-न्होंने एककी भी न सुनी। जब पूरे तीस वर्षके हुए, एक दिन यों ही घरसे उठ खड़े हुए।

#### न सुध'बुध' की ली और न 'मंगल' की ली। निकल घरसे बस राह जंगल की ली॥

घरवाले दुखी हो गये, स्त्रीने दामन पकड़ना चाहा, मा रोई, बाप रोया, भाई बहिनने मुहब्बतके आंसू बहाए, मगर फकीरने किसीकी न सुनी।

१. छुटकारा । २. नाश न होनेवाला । ३. वाक्य वचन । ४. आकर्षी शक्ति । ५ कपड़ा, पल्ला ।

हुआ इरक' खुदाका ख्याल मुझे, तो न दिलमें किसीका खयाल रहा। नहीं ऐशो खुशीकी मुझे परवा, नहीं नामको फिकर मलाल रहा।

जो कुछ करना है कर गुजरो, जिंदगी रोज २ नहीं मिलती । दिलके जजबात अगर सचाईकी तरफ तबज्जह करते है तो उनकी मत दवाओ, खुलने दो, हर जिंदगी अपना खास मिशन लेकर आती है, पसोपेशकी आदत बुरी होती है, एक सर हजार सोदाका ख्याल बुरा है।

जन्म मरण दुख याद कर, कोड़े काम निवार । जिन २ पंथों चालना, सोई पंथ संवार ॥ १॥

घरसे निकले, संन्यास धारण किया, झनसान जंगलमें बैठकर दो वर्षतक एकलर्ल्त रियाजत की, जिनके झननेसे रोंगटे खड़े होते है। खाना पीनाहराम होगया, किसी जबरदस्त व्रतको धारण करनेकी सूझी थी, उसके लिये तप करना लाजमी था। क्योंकि तपही असलमें महान कामकी बुनयाद होती है। तप करनेसे जजबात एकसूँ और एक रुख होते है, लोग इस रार्जको कम जानते हैं, कामसे पहिले तप नहीं करते, इस वजेहसे वह काम मजबूत नहीं होता। पार्वतीको शिवजीसे विवाह करनेका ख्याल आया, शकरका मिलना आसान काम नहीं था, लोगोंने राय दी, पहाडकी चट्टानपर बैठकर तप करो उसने ऐसा ही किया। शिवजीका ख्याल दिलमे पकाने लगी, ख्याल पहिले मुत्तहिदे और मुत्तफिक होकर एक मरकजपर

१. प्रेम । २ रंज । ३ आगा पीछा, सोच विचार । ४ एक साथ । ५ नीव । ६. मनकी तरगें, भाव । ७. एक तरफ । ८. भेद्रा ९.इकहा। १०. मुख्य स्थान ।

कायम हुआ और उससे फिर किशशकी धारें निकलने लगां और उन्होंने शिक्जी को पकड़कर खेंच बुलाया और वह इस तरह पकडे हुए चले आए जैसे हाथी रस्सोंसे बंधा हुआ खिंच आता है। त्रहाण्डमें खलबली पड गई, कौन था जो पार्वतीके तपका मुका-बला करता, देवता ऋषि सब आजिजें हो गए, जबरदस्ती शिक्कों मेरणा करके बुला लिये, यह तपकी किशशकी जबरदस्त तासीर थी जिन खूबसूरत लफजोंमें इस सतीको तपका उपदेश दियागया था, वह हमारे और तुम्हारे सोचनेके लायक है। गोस्वामीजी इसको इसतरह कलमबंद करते हैं,—

तपबळ रचे प्रपंच विधाता, तपबळ विष्णु सकल जगता। तपबळ शम्भु करिंद संहारा, तपबळ शेष धरिंद महिभारा। तप अधार सब सृष्टि भवानी, करहु जाइ तप अस जिय जानी॥

पार्वतीने तप किया, ब्रह्माने वर दिया, सप्त ऋषि देखने आए! पार्वतीकी सूरत बयान करते हुए शाँइर इसतरह लिखता है;—

ऋषिन गौरि देखी तहाँ कैसी, मूरतवंत तपस्या जैसी ॥

तपसे बल व पराक्रम बढ़ता है, तप मिजाजमें सावितैकदमी और जबरदस्त इस्तकलार्ल पैदा कर देता है । इंसानका दिल अटल बन जाता है और इम्तहान व आजमाइशंके खतरात्में हमेशहके लिए छुट्टी पाजाता है । ये तपका प्रताप है और इसी वजेहसे महावीर स्वामीने सख्तसे सख्त तप किये । जिसको तपकी गूढ फिलास्फी समझनी हो, वह इस महान् जिनकी छुहावनीजिंदगीका मुतालाँ करे ।

१. तग । २. कवि । ३. हढ़ता । ४. मजबूती । ५. परीक्षाके। ६. इरसे । ७. अवलोकन. ।

बहुत दिनोंतक कुछ खाना नहीं खाया । नाकके आगेके हिस्से-पर निगाह जमाकर बैठे रहे । चुपचाप न किसीसे बोलना न चालना न जिस्मका ख्याळ न तनका ख्याळ, बारिसका मूसळाधार पानी बरस गया, सूरज उनपर् अपनी कडी धूपका इन्तहान कर गया, ओस व पालाकी सख्ती और मौसमोंकी सरद महरीने खूब अच्छी तरह आजमा कर देख लिया, सूरज चाहे इधरसे उधर चला जाता, हिमालयंकी जगह चाहे समंदर लहरें मारता, मगर इनमें जुंबिश नहीं था । जब सब कुछ हो गया, ज्ञानकी प्राप्तिका वक्त आया एक यक्षने आकर दरख्वास्त की, "महाप्रभु ! तप पूरा हुआ, " अब देशको चिताइये और धर्मकी मर्यादा कायम कीजिए । ये उठे और कुछ दिनोंबाद राजगृहमें आये । एक गांवका रहनेवाला पंडित जो स्वभावका चंचल था, मिटा. इनको फकीर समझकर बाचबीत करनेका शायक हुआ। ये बोले, "तू धर्मकी तलाशर्में चला है या अपनी बुद्धि दिखाना चाहता है?" इसने ताम्सुलके साथ कहा "मैं धर्मका जिज्ञासु हू" महावीर स्वामीने जबाब दिया, "धर्म मुझमें है, मै धमका रूप हू, मेरी जिंदगी धर्मकी जिंदगी है. मुझको देख तुझको धर्मका दर्शन मिलेगा।" वह हैरानै हुआ, मगर इन सीधी सीधी वार्तोमें सचाई थी, दिलमें असर कर गई और वह उनका शागिर्द बन गया।

जा खोजत ब्रह्मा थके, नर म्रानिदेवा । कहें कवीर म्रन साधवा, कर सतग्रक सेवा ॥

फिर ये दौरा करते हुए श्रावस्ती और वैशाली नगरीमें आये।वहां प्रचार करके वहुत आदिभयोंको हकीकर्तका रास्ता दिखाया, फिर

<sup>&</sup>lt;sup>9</sup>, हिलना चलना । २. इच्छुक । ३ धेर्य । ४. चकित ।५. सत्यताका **।** 

वे कुशाली शहरमे वारिदं हुए । यहां श्रेणिक राजा राज करता था, इसको धर्मकी प्यास थी, वह उनका चेला वना फिर और लोग मोतिकदं हुए फिर तो वह धर्मका सेलाव फिर और तिन्यां तित्तर वित्तर हो गई । आचार्थ्य कुछ थोड़ासा वक्त उपदेशके लिये देते थे, वाकी वक्त तपस्यामें सर्फ करते थे । उन्होंने पूरे बारह वर्षतक तपस्या की और अपनी जिंदगीसे लोगोंको दिला दिया कि धर्म इस तरहका होता है । धर्म न पोथीमें है, न शास्त्रमें है, धर्म सिर्फ अमली जीवनमें है । अमली जीवन ही तिरता और तारता है । महावीर स्वामीमें सबसे बड़ी खूबी यह थी कि इन्होंने मजबूत अमली मिसाल कायम की । वात कम करते थे मगर जो कुछ कहते थे जची तुलीकहने थे और वह अपना खासा असर रखती थी।

मगध देशमें वैदिक धर्मकी चर्चा थी । उन्होंने ब्राह्मणोंके साथ बारहाँ शास्त्रार्थ किये और ब्राह्मणोंकी बडी तादाद इनकी चेला हो गई। इनके खास शागिदींमेंसे इन्द्रभूति, अग्निभूति, बायुभूति, वेकत, सौधर्म, मंडितपुत्र, मौरिदपुत्र, अंकपत, अचलव्रत, इमैत्रिय और प्रभास, ज्यादह मुन्ताज थे, इनमेंसे इन्द्रभूति और सौधर्म भगवान महावीर स्वामीके निर्वाणपदमें जानेके बाद गुरुके धर्मका मुद्दत तक प्रचार करते रहे।

जैनियोंका ख्याल है कि गौतमबुद्ध \* महावीर स्वामिक शागिर्द थे, यह ख्याल सही है या गलत मै कुछ नहीं कह सकता। मगर यह

१.आये,पधारे । २.अनुगामी । ३बहाव । ४.कईबार । ५. सल्या । ६. मान्य-बौद्धमतके प्रचारक गौतमबुद्ध दूसरे थे और महाविरस्वामिक मुख्य गणधर गौतम दूसरे थे । एक नामकी वजहसे भ्रम पडता है ।

जरूर है कि ये दोनों महात्मा हमअस्त' थे और इनके दरमियान बहुत मुज्ञाबहत व मुवाफकत नजर आती है।

बौद्धोंके यंथोंमें एक जगह किसी जैनी और बुद्धदेवका संवाद आया है, इससे भगवान् बुद्धने इतना कहा था कि, जैनी तू नहीं है बाल्कि में सचा जिन हूं, मैंने इन्द्रिय-निग्रह किया है तु-ने नहीं किया और वह लाजबाब होकर चला गया । इसके ्रिसिनाय एक बात और भी देखनेमें आती है कि बौद्धों और हैं जैनियों के दिनयान हमेशासे मोहञ्बत थी और जहां २ बौद्धों के मंदिर मिलते है वहां साथ ही अक्सर जैनियोंके मंदिर भी मोजूद है। महावीर स्वामीके सिद्धांत भी अपना खास फलसफा रखते हैं। <sup>। दे</sup> उनका ख्याल है कि इन्द्रियों के कमजोर होनेसे ज्ञानका नाश नहीं साहोता, कर्मकी सत्ता जरूर मानने योग्य है । पाप पुण्यके वशमें आ-कर जीव जन्ममरणके फंदोंमें आता है। पाप पुण्य कर्मके आधार-वार्थ पर रहते हैं। जीवकी फरदीयत छाजमी है, अगर ये न हो, तो पाप ्रुपुण्यका फल कौन भोगे <sup>१</sup> परलोकका असूल सही है, परम धर्म सिर्फ ्र अहिंसा है,इंसान तप करें मगर तप ऐसा है। कि अधिक वलेश न होन पावे । शरीरसे व्यवहार करना चाहिए, मगर इस तरह साधन किया जाय कि शरीर काबूमें रहे वह बेकाबू या खुदमुख्तार न होने-ल पावे । झूट वोलना महा पाप है, सच बोलना पुण्य है। गर्व करनेवाले . वोर, वेरहम मोक्षके अधिकारी नहीं है। ये ही मायाजाल है और , उनके जाल्से वचने की कोशिशमें लगा रहना चाहिये। जो चोरी एव और वेरहमी करते हैं, अधोगतिको प्राप्त होते हैं।

भ १ समकालीन । २. सदृशता । ३. फिलास्फी । ४. व्यस्तित्व । ५. ज-स्ट्री। ६. सिद्धांत । ७ स्वतंत्र । जैनी अरहंतको आराध्य देव मानते है मगर उनकी पूजा नहीं करते । उनमेंसे कोई पार्श्वनाथकी पूजा करता है, कोई महावीर स्वामीकी । इन सबमे मतभेद बहुत कुछ नहीं है । पार्श्वनाथके मो-ताकिद श्वेताम्बरी हैं, जो कपड़े पहिनाते हैं। महावीर स्वामीके पैरो-कार दिगम्बरी है, जो कपड़े नहीं पहिनाते।

कार दिगम्बरी है, जो कपड़े नहीं पहिनाते।

महावीरस्वामीनें तीस वर्ष संसारका सुख भोगा, वारह वर्ष तपस्या की और तीस वर्ष तक धर्मका उपदेश दिया। उनकी उमर बहत्तर वर्षकी थी। आखिर जब शरीर छोड़नेका समय आया, अपापपुरी यानी पावामें विक्रमी सम्वत्से ४७० वर्ष और सन् इस्वीसे ५२६ वर्ष पहिले निर्वाण पदमें दाखिल हो गये। उनके बाद तीन वर्ष आठ महिने पीछे जैनियोंकी पांचवी आराकों आगाज होता है। महावीर स्वामीके अठानवे वर्ष बाद चार सीरे पचानवे सूत्र रचे गये।

आज इस बजुर्गको निर्वाण पाए हुए करीव चौर्वास सौ वर्ष हुए। मगर अबतक इसकी कीर्तिका झंडा धार्मिक दुनियांमें लहराता है।

मुबारिक हैं वे लोग जो धर्मका जीवन व्यतीत करते हैं, क्योंकि इन्हींका जीवन सफल होता है। बाकी लोग तो कि मकोड़ोंकी तरह जन्मते मरते रहते है।

जैनहितैषी.

१ अनुगामी । २. कालका । ३ प्रारम ।

<sup>\*</sup> यह केवल स्थानकवासी साधुमार्गी जैनियोका मत है। दिगम्बा श्वेताम्बर समानेरूपसे चौविसों ती र्थकरोंका पूजन करते है। नी र्थकर विशेषका किसीमें मत भेद नहीं है। श्वेताम्बरोंको पार्श्वनाथके पूजक और दिः गाम्बरोंको महावीर स्वामीके पूजक बतलाना ठीक नहीं है।

## जैनियोंका तत्त्वज्ञान और चारित्र।

( जर्मनीके सुप्रसिद्ध संस्कृतज्ञ विद्वान् पो॰ एच. जैकोवीके आक्सफोर्डके धार्मिक ऐतिहासिक परिषद्में पढे हुए एक व्याख्यानका आश्यानुवाद )

१. जैनियोके तत्त्वज्ञानके विषयमें जो पुरुष पहिले ही पहिल विचार करता है, उसे ऐसा विश्वास होता है कि, इसमें एक दूसरेसे सम्बन्ध नहीं रखनेवाले अनेक सिद्धान्त है और उन सबका सामान्य तथा मूलभूत तत्त्व कोई भी नहीं है। उन्हें इस विषयमें बड़ा भारी आश्चर्य होता है कि इस अव्यवस्थित धर्मको आस्तित्व ही क्यों प्राप्त हुआ ? इसके स्थापित होनेकी आवश्यकता ही क्या थी ? कुछ दिन पहले मेरा भी ऐसा ही विश्वास था। परन्तु अब मैने जैनधर्मको एक दूसरे ही रूपमें अनुभव किया है। मुझे अब माल्यम हुआ है कि, जैनधर्मकी स्थापना एक ऐसी तान्त्विक नीवपर हुई है जो कि व्राह्मण और वौद्ध इन दोनो ही मतोंसे भिन्न है। वह नीव कौन सी है, आज मै अपने व्याख्यानमें इसी वात्तका विचार करूंगा।

२. प्राचीन कालमें जिस प्रान्तमें याज्ञवहक्य महिष्ने उपनिष-दोके कथनानुसार इस विषयका प्रतिपादन किया कि, ब्रह्म और आत्मा ये ही विश्वके शाश्वत और केवल तत्त्व है और जहांपर महावीर स्वामीके समकालीन गौतमबुद्धने अपने क्षणिकवादका उपदेश किया, उसी प्रान्तमें अन्तिम जैनतीर्थकर श्रीमहावीर स्वामीके द्वारा जैनधर्मको आन्तिम स्वरूप प्राप्त हुआ और इसीलिये हि उसे उक्त दोनों परस्पर विरुद्ध धर्मीकी अपेक्षासे अपने धर्मकी नि- ३. उपनिषदों के कर्ताओं ने इस तत्त्वकी खोज की, कि प्रत्येक पदार्थिमें रहनेवाला एक शारवत निरावाध और अद्वितीय तत्त्व सारे विश्वमें व्याप्त हो रहा है और इस तत्वकी उन्होंने जितनी उनसे हो सकी, उतनी महिमा गाई। यद्यपि इस शाश्वत अविनाशी तत्वका जड़विश्वके साथ क्या सम्बन्ध है, यह उन्होंने स्पष्ट रीतिसे नहीं बतलाया है, तथापि इसमें सन्देह नहीं है और प्रत्येक निष्पक्ष पुरुष इस बातको स्वीकार करेगा कि, वे दृश्य जगत्को सत्य व वास्ताविक समझते थे। यद्यपि इस विषयमें वेदानुयायियोंकी भिन्न र शाखाओंने भिन्न र प्रकारके विचार प्रगट किये हैं, परन्तु उनकी मीमांसा करनेकी यहां आवश्यकता नहीं है।

४.इस नित्य शुद्ध ब्रह्मवाले सिद्धान्तके विरुद्ध गौतमबुद्धने यह उप-देश दिया कि, सर्व विश्व क्षणिक-विनाशीक है। " प्रत्येक होनेवाला पदार्थ नश्वर है" यही उसके अन्तिम शब्द थे। बौद्धोंका कथन है कि, आत्मवाद अर्थात् आत्माको अविनाशी मानना यही सबसे बड़ा मिथ्यात्व है। संसारमें जितने पदार्थ है, वे सब केवल दृश्य मात्र है। बुद्धदेवके शब्दोंमे इसीको इस तरहसे कर सकते हैं कि, समस्त पदार्थ धर्म है; परन्तु उनका कोई आधार वा धर्मी नहीं है। अर्थात् कोई नित्य द्रव्य नहीं है, जिसके धर्म उसके गुण वा विशेषण कहे जा सकें।

५. इस प्रकारसे विश्वको एक दूसरेसे विरुद्ध रूपमे अवलोकन कर-नेके कारण ब्राह्मण और बौद्ध इन दोनोंने अपने परस्पर विरुद्ध सिद्धान्तोंकी स्थापमा की । यदि हम तत्त्वदृष्टिसे विचार करते हैं, तो ब्राह्मणधर्मका यह कथन कि, "विश्वका सम्पूर्ण अस्तित्व अवि- नाशी निरक्षेप और एकरूप है, "सत्य जान पड़ता है, और यदि अपने निरन्तरके अनुभवसे विचार करते है, तो "सारा जगत जनम और मरणकी एक परम्परा है" यह बौद्धोंका कथन ठीक जंचता है। परन्तु किसी एक अप्रत्यक्षतः ज्ञात वस्तुका निर्णय करनेमें चाहे ब्राह्मण धर्मके तात्त्विक प्रतिपादनकी सहायता छी जावे, चाहे बौद्धोंके अनुभवावलम्बी मतकी सहायता छी जावे, दोनोंमें ही अनेक अड़चनें आकर उपस्थित होती है और जबतक किसी एक प्रहण किये हुए सिद्धान्तकी सत्यतामें अंधविश्वास न किया जाय, तबतक ये अड़-

६. अब यह देखना चाहिये कि, इस तात्तिक प्रश्नके सम्बन्धमें जैनियोंका मत क्या है:—" उत्पादन्यधौव्ययुक्तं सत् " अर्थात समस्त पदार्थ उत्पत्ति स्थिति और नाश इन तीन अवस्थाओसे युक्तं है। वेदान्तियोंके नित्यवाद और बौद्धोंके अनित्यवादसे जुदे समझे जानेके लिये जैनी अपने सिद्धान्तको अनेकान्तवाद कहते हैं। धर्मी नित्य है, परन्तु उसके धर्म वा गुण अनित्य है अर्थात् वे उत्पन्न होते है तथा नष्ट होते है। जैसे—प्रत्येक जड़पदार्थ पुद्गल-स्वरूपकी अपेक्षा नित्य है, परन्तु उसमें जो पुद्गल परमाणु है वे जुदे २ आकारोंको और गुणोंको धारणा करते हैं, इसलिये आनित्य हैं। पुद्गलत्वकी अपेक्षासे मिट्टी शाश्वत—आविनाशी है, परन्तु घडेकी अपेक्षासे अथवा रंगकी अपेक्षासे उसमें उत्पत्ति और नाश दोनों संभव हो सकते हैं।

े ७. सामान्यतया विचार करनेसे यद्यपि जैनियोंका यह सिद्धान्त कि छ गूह नहीं जान पड़ता है और यह समझना कठिन हो जाता है

कि, इसे इतना अधिक महत्व क्यों दिया गया, तथापि जैनतत्त्वज्ञा-नका यह मूल है और स्याद्वादनयकी अपेक्षा विचार करनेसे इसका वास्तविक महत्व वड़ी स्पष्टतासे समझेंम आता है।

८. स्याद्वादनयका समानार्थवाची जैनमवचन शब्द है। जैनि-योंको इस बातका अभिमान है कि, मिथ्याज्ञानके जालसे छुटकारा पानेके लिये यह जैनप्रवचन अद्वितीय साधन है। अस्तित्व अर्थात् सत्ता उत्पत्ति स्थिति और लय इन परस्पर विरोधी गुणोसे युक्त है इसिछिये प्रत्येक अस्तित्व गुणयुक्त पदार्थिके सम्बन्धमें भी ऐसी ही अने-कान्तता होती है। जो सिद्धान्त एक दृष्टिसे सत्य होता है, तद्विरुद्ध सिद्धान्त भी दूसरी दृष्टिसे सत्य ठरहता है। इस प्रकारसे प्रत्येक पदा-र्थपर घटित होनेवाले 'स्यात् अस्ति ' स्यात् नास्ति ' आदि सात नय हैं । स्यात् शब्दका अर्थ 'कथंचित् '-' एक प्रकारसे ' अथवा किसी अपेक्षासे 'होता है । यह ' स्यात् 'शब्द 'अस्ति ' का विशेषण है और अस्तित्वकी अनेकान्तताको प्रगट करता है। जैसे कहा जाय कि, 'स्याद्स्ति घटम् 'अर्थात् एक प्रकारसे घडा है। तो हमको इसका यही अर्थ करना पड़ेगा कि, अपनी अपेक्षा छडा है, परन्तु स्यानास्ति घटं अर्थात् दूसरे पदार्थकी अपेक्षासे-पटकी अपेक्षासे घट ( घडा ) नहीं है ।

९. इस स्याद्वादिसद्धान्तका उपयोग जो कि ऊपराऊपरी टटोलनेसे शुष्कसरीखा प्रतीत होता है, " एकमेवाद्वितीयं " और ' सर्वव्यापी परब्रह्मवाद के निराकरण करनेमें बहुत होता है । अस्ति,
नास्ति और अवक्तव्य ये तीन पदािमधेय है, अर्थात् प्रत्येक पदार्थके सम्बन्धमें इन पदोंसे प्रगट की हुई तीनों बाते व्यार्थ मानी

जावेंगी। क्योंकि चाहे जो पदार्थ हो, वह ऊपर कहे अनुसार अस्ति और नास्ति इन दो शब्दांका वाच्य तो होता ही है। अब रहा तीसरा अवक्तव्य, सो उपर्युक्त परस्परविरुद्ध गुणोंका उल्लेख इस शब्दके द्वारा ही करना पड़ता है। क्योंकि अस्ति और नास्ति रूप विरुद्ध स्वभावोंका एक ही समयमें एक ही पदार्थमें रहना किसी भाषाके किसी भी शब्दसे प्रगट नहीं किया जा सक्ता है। इन तीन पदाभिधेयोंका जुदे २ प्रकारसे गुणाकर करनेसे सात नयोंकी स्था-पना होती है ( १ स्यादिस्त, २ स्यान्नास्ति, ३ स्यादिस्तिनास्ति, ४ स्यादवक्तन्य, ५ स्यादिस्ति अवक्तन्य, ६ स्यान्नास्ति अवक्तन्य, और ७ स्यादास्तिनास्ति अवक्तव्य ) और इन्हें ही स्याद्वाद अथवा सप्तभंग कहते है । इस सिद्धान्तका विस्तृत विवेचन करके मै आ-पको कष्ट नहीं देना चाहता हूं। यहां मेरे कहनेका अभिप्राय किवल यही है कि अनेकान्तवादसे ये सार्वो नय उत्पन्न हुए हैं और यह स्याद्वाद सर्व सत्य विचारोंके खोलनेकी कुंजी है।

१० ऊपर कहे हुए नय स्याद्वादके पूरक हैं। किसीभी पदार्थके स्वभावोंके वतलानेकी पद्धितको नय कहते हैं। जैनियोंका मत
है कि, ये सब नय एकान्तिक है—अर्थात् पदार्थका एक अपेक्षासे
विचार करते है अतः इनमें केवल सत्यका अंश रहता है। नय सात
प्रकारके हैं (नैगम, संग्रह, व्यवहार, ऋजुसूत्र, शब्द, समिम्हद,
और एवंभृत) जिनमेंसे चार अर्थनय और तीन शब्दनय है. इस
भिनताका कारण यह है कि, पदार्थका आस्तित्व जैसा कि वेदान्ती कहते
है अमिश्र नहीं है। उसमे जुदी र वस्तुओंका मिश्रण है। इसलिये
किसीभी पदार्थका वर्णन अथवा किसीभी प्रकारका विधान स्व-

भावसे ही अपूर्ण और एकान्तिक वा एकपक्षीय होता है और इससे किसी एक पदार्थके विषयमें एक ही दृष्टिसे विचार किया जाय, तो वह अवस्य ही भ्रमात्मक वा गलत होता है ।

११. इन सब विचारों में कुछ विशेष गंभीरता नहीं दिखती है। बल्कि उपनिषदों के परस्पर विरोधी दिखनेवाले विचारों के विरुद्ध सामान्य अनुभवज्ञानका समर्थन करनेका इस जैनसिद्धान्तका हेतु है। इसी प्रकारसे उसीका दूसरा परन्तु गौण हेतु बौद्धों के क्षणिक वादके विरुद्ध है। परन्तु बौद्धमतके साथ स्पष्टतः जान बूझकर बाद करनेका जैनसिद्धान्तका अभिप्राय नहीं दिखता है। और ऐतिहासिक-दृष्टिसे यह बात स्वाभाविक है। क्यों के महावीरका जन्म उपनिषदों के बहुत पीछे और बौद्धों के समसमयमें हुआ है; इसलिये ब्राह्मणों के तत्वों का स्पष्टतासे निषेध करना और बौद्धिसद्धान्तसे जुदा सिद्धान्त प्रतिपादन करना उसके लिये जरूरी था।

१२. अभीतक यह नहीं कहा गया है कि, सांख्ययोग और जैनसिद्धान्तका क्या सम्बन्ध है। अमणकोगोमें जिन्हें कि, इस समय योगी कहते हैं, इनकी उत्पत्ति हुई है, इसिलेये इन दोनेंही मतोंमें एक दूसरेसे मिलते हुए अनेक सिद्धान्त दिखलाई देते हैं। यह बात अब सर्वमान्य हो चुकी है कि, साधुओं के आचारों अथवा योगके हेतुओं और मार्गोंके विषयमें ब्राह्मणों, जैनियों और वैद्धांका निकट सम्बन्ध है और उनकी उत्क्रान्ति एक ही स्थानमें हुई है। मुझे यहां केवल साधुधर्म और उसकी आवश्यकता सम्बन्धी तान्विक कल्पनाओं का विचार करना है।

१३. सांख्यमतने उपनिषदोंके और अनुभवज्ञानके मिलान कर-नेका प्रयत्न किया है। सांख्यके मतसे आत्मा अथवा पुरुष नित्य और प्रकृति अथवा जड़पदार्थ अनित्य है। सांख्यवादमें प्रकृतिसे सारा जड़िवध उत्पन्न हुआ माना है और जैनमतके अनुसार भी पुद्गड़से ही सारा भैतिक जगत् उत्पन्न होता है। इससे साख्य और जैनमतका इस विषयमें एक मत है और मुझे मालूम होता है कि, यह मत (पुद्गलसे जड़जगत्की उत्पत्ति मानना ) सबसे अधिक प्राचीन है। प्रत्येक वस्तुमें जो परिणमन वा फेरफार होता है, चाहे वह स्वाभाविक हो चाहे मंत्रादि उपायोंसे हुआ हो, उसका इसी सिध्दांतके आधारसे खुलासा होता है । जड़द्रव्यकी इस एकही कल्पनासे सांख्यवादियों और जैनियोंने जुदे २ सिद्धान्त निकाले है। अत्यन्त सूक्ष्म बुद्धिसे हेकर अत्यन्त जड्पदार्थातक सवकी उत्पत्ति और विनाशका क्रम सांख्यमतके अनुसार निश्चित व निय-भित है। यह कम जैनियोंको मान्य नहीं है। वे कहते है कि, विश्व अनादिनिधन और नित्यस्थितिरूप है। उनके मतसे जड्सृष्टि हैं परमाणुओं से वनी है और उसके स्वरूपमे तथा उसकी रचनामें ( मिश्रतामें ) परिवर्तन होता रहता है । कुछ परमाणु सूक्ष्म अव-स्थामें ( जुदे २ ) रहते है और कुछ स्कन्ध अवस्थामें । उनका यह विलक्षण मन्तव्य है कि, असंख्यात सूक्ष्म परमाणु एक स्थूल परमा-की णुके अवकाशमें रह सकते है। इत मतका उनके आत्मवादसे क्या सम्बन्ध है, यह भे अब वर्णन करता हूं । मै यहां यह प्रगट कर देना अवस्यक समझता हूं कि, जिसतरह सांख्यवादी केवल बुद्धि अहंकार मन और इन्द्रियोंकी मिश्रतासे आत्मवादके उपकरण तयार करते हें, उस तरह जैनी नहीं करते है । जैनमत इस विषयमें सरल और स्पष्ट है। उसका सिद्धान्त है कि, शुभ और अग्रुप परिणामोंके अनुसार कर्मपरमाणु जीवके साथ सम्बन्ध करते हैं और उसे अशुद्ध करके उसके स्वाभाविक गुणोंको ढॅक देते है । जैनीलीग स्पष्टशब्दोंमें कहते है कि, कर्म एक प्रकारके जड़परमाणु हैं। उनक यह कथन आलंकारिक नहीं; अक्षरशः सत्य है। जीव अत्यन हलका है और उसका स्वभाव ऊर्ध्वगत ( ऊपर जानेवाला ) है परन्तु कर्मपुद्गलोंके कारण वह जड़सरीखा होकर नीचे रहता है और उनसे मुक्त होते ही-छूटते ही सरह रेखाने ऊपर जाकर है कके उच्चतम स्थानमें ठहर जाता है। कर्मों के जड़ कहनेका दूस प्रमाण यह है कि, जिन कर्म परमाणुओका आत्मासे सम्बन्ध गया है, वे भिन्न २ अवस्थाओंको धारण कर सकते है । पानी घुली हुई मिट्टीके समान वे (कर्म परमाणु ) कभी उद्य अवस्था रहते हैं. कभी जिस तरह मिट्टी थिराकर नीचे बैठ जाती है उस तर **उपराम**रूप रहते है और कमी जिसतरह जलसे मिट्टी बिल**ट** अगल कर दी जाती है और शुद्ध जल रह जाता है. उसतरह क्षय २ वस्थाको प्राप्त हो जाते है अर्थात् उनमें आत्माके गुणोंका घात करनें शाक्त नहीं रहती है। पानीमें मिली हुई की चड़के परमाणुओ अपेक्षा यद्यपि कर्मपरमाणु अनन्तगुणित सूक्ष्म है, तथापि उन्हें पुद्ग वा जड़ ही माना है। आत्माकी कृष्ण नील कापोत आदि लेस्ट ओंका तथा उनके रंगोंका विचार करनेसे भी यही बात अनुभः आती है। अजीविक नामके सम्प्रदायका भी यही मन्तन्य है, जिस विषयमें कि, डाक्टर हॉर्निलीनें 'इन्साइक्कोपीडिया आफ रिलीजियन में लिखा है। लेक्याके रंग कर्मके मिश्रणसे आत्मापर चड़ते हैं। इस वातसे भी कर्मजड़ है-पौद्गलिक हैं, यह सिद्ध होता है।

१८. कर्मपरमाणुओंका जिनका कि आत्माके साथ एक प्रदेशाव-गाह सम्प्रन्थ हो जाता है, आठ भेद हे। जाते हैं।जिसतरह एकवार किया हुआ भोजन शरीरके भिन्न २ रसोंमें पलट जाता है, उसी प्रका-रसे आत्माद्वारा यहण किये हुए कर्मपरमाणु आठ प्रकृतियोमें पारेणत हो जाते है। इन पुद्गलोंसे एक सूक्ष्म शारीर (काम्मीण शारीर) बनता है जीर वह जवतक जीवका मोक्ष न हो जावे, तवतक जन्म जन्मान्तरों में भी आत्माके साथ लगा रहता है-वन्घयुक्त रहता है जैनियोंके इस सूक्ष्म अर्थात कामीण शरीरकी तुलना सांख्योंके लिंगशरीसे है। सकती है इस कार्माण शरीरके कार्य समझनेके लिये हमको आठ प्रकारके कर्मीके स्वरूपका थोडासा विचार करना चाहिये ज्ञाना-वरणीय और दर्शनावरणीय कर्मोंसे आत्माके ज्ञान और दर्शन गुणका घात होता है मोहनीय कर्मसे मोह और कपायोंकी उत्पत्ति होती हे, वेदनीय कर्मसे सुख और दुः खका अनुभव होता है आयु कर्मसे जीवको वर्तमान जन्ममें नियमित काल तक रहना पटता है नाम कर्मसे वर्तमान शरीरसम्बन्धी आकारादिकी रचना होती है गोत्र कर्मसे ऊंचे नीचे कुलमें जन्म होता है और अन्त-रायसे मुखभोग और शक्तिका उपयोग नहीं किया जा सकता है इन आठ कर्मीका परिणाम ( परिपाक. उदयमें आना ) भिन्न २ नियमित समयोमें होता है परचात् उन कर्मोंकी निर्जरा होती टै अर्थात् कर्मपरमाणु अपने स्वभावानुसार फल देकर झडजाते हैं। इससे विरुद्ध कियाको अर्थात् आत्मामें कर्मपरमाणुओंके आनेको

आसव कहते है. मन वचन कायकी कियासे आसव होता है। मिध्यादर्शनसे, अवर्तासे, प्रमादोंसे और कापायोंसे आत्माक साथ कर्मपरमाणुओंका सम्बन्ध होता है. इसे वन्ध कहते है और इसके रोकनेको संवर कहते है

१५. जैनियोंने अपने तत्त्वज्ञानकी इमारत इस सरल और स्पष्ट कल्पनापर खडी की है और संसारकी स्थितिके तथा उससे मुक्त होनेके उपाय बतलाये हैं. सांख्यमतवालोंने भी इसी प्रकारक विचारोंको प्रगट किया है, परन्तु उनकी रीतियां कुछ मिन्न ही प्रकारकी है।

१६. संवरके (कर्मोंके आस्रवके रोकनेके ) मन वचन कायका निरोध करना (गुप्ति), सम्यक्चारित्र (१) पालना, धर्मध्यान करना, और सुख दु:खर्में माध्यस्थ भाव रखना, आदि कारण है इनमें सबसे महत्त्वका कारण तपश्चरण है, वयोंकि उससे केवल नवीन कर्मीका आगमन ही नहीं हो सकता है; किन्तु पूर्वसंचित कर्मीका क्षय भी होता है और इसालिये यह मोक्षका मुख्य मार्ग है जैनमतमें तपका जो अर्थ किया गया है, वह कुछ असाधारण है वह अन्त-रंग और बाह्यके मेदसे दो प्रकारका है उपवास करना, थोडा वा रसहीन भोजन करना ( ऊनोदर, रसपरित्याग ), और शरी-रको क्लेश देना आदि बाह्यतप, हैं और प्रायश्चित्त, विनय, वैयावृत्त्य ध्यान आदि अन्तरंगतप है। जैनियोंका यह मन्तव्य ध्यानमें रखना चाहिये कि, ध्यान यह मुक्ति प्राप्त करनेके मार्गका एक भाग है और यद्यपि मोक्ष प्राप्त करनेके पहले ध्यानकी ही सीड़ी है, तौभी दूसरे प्रकारके तप भी उतने ही महत्त्वके हैं । सांख्ययोगर्मे जैनधर्मकी तुलना करते समय इसे बातका महत्व प्रगट होगा।

साख्यमतमें जैन तपोंके कुछे भेद हैं. परन्तु उनका महत्त्व ध्यानकी अपेक्षा वहुत कम है। वल्कि ध्यान ही योगमें मुख्य है, द्सरे तप अंगभृत अथवा गीण हैं। और जो लोग ज्ञानहींको मोक्षप्राप्तिका मुख्य साधन मानते है, उनके मतमे ऐसा मन्तव्य होना स्वाभाविक है। मुझे ऐसा मालूम होता है कि, सांख्यने जो वुद्धि अहंकार मन और प्रकृतिकी परणित निश्चित की है, वह ध्यानका महत्व वढ़ा नेके छिये ही है। सांख्ययोग यतिषर्मका तत्त्वीवचार है। जैनि-योंका यतिधर्म कुछ जुदे ही प्रकारका है। उसका उद्देश आत्माको क् कर्मांसे मुक्तकरनेका है। उस समयके यतिघर्ममें शरीरको कष्ट ा देनेका अत्याचार बहुत प्रचलित था। जैनधर्मने उसको नष्ट कर दिया, इसमें सन्देह नहीं है। परन्तु उसने उसको सर्वथा ही नहीं <sub>व</sub>बटला । ब्राह्मणोंके योगकी अपेक्षा बहुत प्राचीन कालके संन्यास इधर्मको जैनधर्मने पुनरुज्जीवित किया। १७. अन्तर्मे भारतके तत्त्वज्ञानोंमेंसे न्याय और चैशेषिक दर्शनके

विषयमें थोडासा उद्धेस करना आवश्यक है । संस्कृतभाषा भाषी इसव लोगोंकी सामान्य विचारपद्धतीको निश्चित करना और उसको व्यवस्थित स्वरूप देना यह इसी दर्शनका कार्ग्य था । जैनियों सरीसे अनुभवज्ञानकी और लक्ष्य देनेवालोंको ऐसे दर्शनके विषयमें विशेष प्रेम हो, यह एक स्वामाविक वात है। और इसीलिये उन्होंने न्याय विषयके अनेक प्रन्थ लिखे हैं। परन्तु महावीर स्वामी के समयमें नेथायिक वैदिक धर्मसे सर्वथा जुदे नहीं हुए थे। जैन देमें योसे ऐसा पता लगता है कि वेक्षेषिकदर्शनकी स्थापना चालुहा रोहगुत्तने जोकि पहले जैनी था, की थी। वेशेषिकोंका

परमाणुवाद जैनधर्ममें पहलेहीसे वार्णित था, इससेभी जैनियोंका उक्त कथन ठीक माळम होता है । न्यायदर्शन जैनधर्मसे पीछे स्थापित हुआ है, इस विषयमें कुछ भी सन्देह नहीं है।

१८. जैनधर्म सर्वथा स्वतंत्र धर्म है—मेरा विश्वास है कि, वह किसीका अनुकरण नहीं है और इसल्ये प्राचीन भारतवर्षके तन्त ज्ञानका और धर्मपद्धतिका अध्ययन करनेवालोंके लिय वह बड़े महत्त्वकी वस्तु है।

जैनहितैषी.



#### ( ३ )

## रा. रा. वासुदेव गोविंद आपटे वी. ए. का जैनधर्मपर व्याख्यान क्ष

यो विश्वं वेद वेद्यं जननजलिनेधेभीक्षिनः पारदृश्वा । पौर्वापर्याविरुद्ध वचनमनुपमं निष्कलङ्कः यदीयम् ॥ तं वन्दे साधुवन्यं सकलगुणनिधि ध्वस्तदोपद्विपन्तम् । युद्धं वा वर्द्धगानं शतदलिनलय केशवं वा शिवं वा ॥१॥

अनुवार्ग.

<sup>\*</sup> यह व्याख्यान रा रा वासुदेव गोविंद आपटे, वी. ए. इन्हों(करने सुम्वयीस्थ हिन्दू गृनियनक्रवमें गत दिसम्बर मासमें दिया था और सुव- र्के 'विविधतानविस्तार' (नामक मराठीके अमिद्ध मासिकपत्र ) में जनवर्गके अकम प्रकाशित हुआ था उसीका यह हिन्दी अनुवाद है. इमके पदनेसे पाठकांवो जान होगा, कि भिन्नधर्मी निष्पक्ष विद्वज्ञन जैन पर्मयो भेसा समझते हे. हम इसके छिये व्याख्यानदाताको कोटिशः धन्यवाद देते है कि, जिन्हाने महत्पिश्रम उठाकर जिनधर्मके प्रयोंको देखकर परिचय किया और अपने विचारोंको सबके सामने प्रगट किया. यहांपर हम मृत व्याख्यानका अनुवाद ज्योंका त्यों लिखकर उसमें अपनी तरफने टिप्पणी करते हे इस टिप्पणीने कोई महाशय ऐसा न समझलें कि प्याख्यानदाताकी शोधकतामें कुछ न्यूनता हो, क्योंकि केमा ही विद्वान पूर्यों न हों भिन्न पर्यपर दार्यान देनेपर कहीं न कही थोडी भृत होती है. सो जहांपर वास्तविक विषय छुट गया है और अभिप्रायमें अन्यथा हवा है, उसी विषयकी टिप्पणी की जाती है-आशा है कि, व्याख्यान दाता इसपर सुछ अन्यथा न समझेंगे.

इस श्लोकमें श्रीमद्भद्दाकलङ्कदेवने " जानने योग्य ऐसे सम्पूर्ण विश्वको जिसने जाना, संसाररूपी महासागरकी तरंगें दूसरी तरफ तक जिसने देखी, जिसके वचन परस्पर अविरुद्ध, अनुपम और निर्दोष हैं, जो सम्पूर्ण गुणोका निधि ( खजाना ) साधुओ करके भी वन्दनीय है, जिसने रागद्वेषादि अठारह शत्रुओंको नष्ट कर दिये है और जिसकी शरणमें सैकडों लोग आते हैं, ऐसा जो केई पुरुष विशेष उसको मेरा नमस्कार होओ. फिर चाहे वह शिव हो ब्रह्मा हो, विष्णु हो, बुद्ध हो, अथवा वर्द्धमान होओ. ऐसी स्तुति की है. इस श्लोकके अन्तिम चरणमें कहे हुए देव शिव व विष्णुसे हम सब लोग चिरपरिचित है. हमारे मन्दिरोंमें इनकी मूर्तियां है. व प्रतिदिन हम उनका पूजन करते हैं. तीसरा बुद्ध, इसरे विषयमेंभी अभीतक बहुतसा इतिहास उपलब्ध हुआ है, बुद्धे दो तीन चरित्र भी मराठी भाषोंमें लिखे गयें है, उनसे यह क्षात्रिः कुलोत्पन्न पुरुष अत्यन्त तरुण अवस्थामें राजश्रीसे विरक्त हो स संगका परित्याग कर चल निकला व पश्चात, ज्ञान सम्पादन कर शुर मन पवित्र विचार व पवित्र आचरण यह तीन मोक्षके द्वा धर्ममें कहे गए है ऐसे बौद्धधर्मका संस्थापक हुआ इत्यादि कथ हम सबको अवगत है ही. शिवके उपासक शैव, विष्णुके 🗸 वैष्णव, इसीप्रकार बुद्धके अनुयायी सो बौद्ध कहाते है अब :

निर्दिष्ट किये हुए देवोंमें वर्द्धमान रहे. इनके विषयमे यद्यपि अभीतक अ अधिक इतिहास उपलब्ध नहीं हुआ

तथापि ये जैन समाजके अत्यन्त पूज्य तिर्थिकर अर्थात् आदर

पुरुप हो गये हैं. और जैनधर्मकी स्थापना करनेवाले चाहे न हों, परन्तु उसके प्रचार करनेका श्रेष्ठत्व बहुतसा इनके ही तरफ जाता है यह कहना भी कुछ अनुचित न होगा. ये काश्यप गोत्री क्षत्री थे व इनका दूसरा नाम महावीर था, इनका जन्म कब हुआ, व कब मोक्ष हुई. इनके मातापिताका क्या नाम था व इनके चित्रकी स्फुट २ वाते कौनसी है, इत्यादि परिचय अमीतक प्राप्त नहीं हुआ है. तथापि इन्होंने जैनधर्मका प्रचार कब किया इस विपयम तत्कालीन प्रन्थोंमें थोडासा उल्लेख किया हुआ प्राप्त होता है. उसपरसे यह ईसवी सनसे ५२० वर्ष पूर्व हो गये हैं ऐसा कहा जाता है "आर्थविद्या सुधाकर" नामक प्रन्थमें इनके विपयमें कहा है:—

ततः कालेनात्र खण्डे भारते विक्रमात्पुरा । खमुन्यंभोधिविमते वर्षे वीराह्वयो नरः ॥ १ ॥ माचारयज्जैनधर्मे वौद्धधर्मे समप्रभम् ।

्रमचार किया, ऐसा दिग्वता है. वर्द्धमान अथवा महाबीरके चरित्रका

व १ वर्डमान अथवा महावीरके विषयमं तमारा कहना यह है कि, वर्डपान तीर्यवरने उत्तरहिंदुस्थानमें कुंडलपुरमें जन्म लिया था, इनकी
माताया नाम प्रियनारिणी तथा त्रिशला भी था और पिताका नाम
सिकार राजा था उनके चरित्र सम्बन्धी समस्त विषय प्रसिद्ध है. उनका
विविधित जैनबोध के आदि सम्पादक श्रीयृत श्रेष्टिवर्ष हीराचल्द्र नेमिचन्द्रहिंदी आनरेश मिललेट शोलापुरने मराठी भाषामें वनाकर छपाया है.
इसकी तथा सम्यन व हिंदीके महावीर पुराण (वर्द्धमानपुराण) के

इससे अधिक परिचय उपलब्ध नहीं है. तथापि इन्होंने जिस जैनध-मेका प्रचार किया व जो धर्म बौद्धधर्मसमप्रमम् (वरावरीवाला) था. ऐसा ऊपरके श्लोकमें कहा है, वह जैनधर्म यद्यापि विद्यमान है. हिमालयसे लेकर कन्याकुमारीपर्यंत किंवहुना उससे भी आगे सीलोन द्वीप व कराचीसे लेकर कलकत्ता तक अथवा उससे भी आगे स्थाम, ब्रह्मदेश, जावा वगैरह प्रदेशोंमे जैनधर्मी लोग फैले हुए मिलते है. हिंदुस्थानके सम्पूर्ण व्यापारका है भाग जैनियोंके

जैनियोंकी उत्कर्षावस्था. हाथमें है ऐसा भी प्रमाण एक शोधकने शोधा है; बड़े २ जैन कार्यालय, भन्य जैन नमन्दिर व अनेक लोकोपयोगी संस्थार्य

हिंदुस्थानके बहुतसे बढ़े २ शहरोंमें हैं. दक्षिणमें अल्प है परन्तु उत्तर व मध्यभारत और गुजरात इन प्रदेशोंमें जैनियोंकी प्राचीन कार्यवाही बहुत दृष्टिगोचर होती है. प्राचीन कालसे जैनियोंका नाम इतिहास प्रसिद्ध है जैनधर्मके अनेक राजा हो गये है।

राजा वज्रकरण यह दशनगरमें ( वर्त-जेनी राजा. मान मन्दसीरमें ) राज्य करता था. यह जिनदेवके अतिरिक्त इतर किसीको भी

नमस्कार नहीं करता था. अवन्तीनगरी ( उज्जैन ) के सार्वभौम राजा सिंहोदरको जब इसने नमस्कार नहीं किया तब दोनोंके मध्य एक बडाभारी संग्राम उपस्थित हुआ और उसमें सिंहोदर विजित किया गया. ऐसी कथा सुनते हैं. लिलतपुरके सिन्निकट चन्देरी नामक ग्राम वर्तमान है. यहांपर शिशुपाछ नामका राजा राज्य करता था, वह जैन था. उज्जयनीके राजा ि जिस रे गन्धर्वसेन व श्रीवर्मा जैन थे. ऐसा कईएक यन्धकारोंने लिखा गावांक है पर तु इस विषयमें मै स्वतः सशंकित हूं. वल्लभवंशी राजा 🖟 🕼 कुमारपाल जैनधर्मका वड़ाभारी पुरपकर्ता हो गया है. प्रसिद्ध वौद्ध से भी राजा अशोकके प्रपोत्र महाराजा संपदिने जनघर्म स्वीकार किया था. व ग उलें स्वतः अशोक ही बौद्धधर्म स्वीकार करनेके पूर्व जैनधर्मानुयायी था,ऐसा मीं होगे कई पंडितोंका मत है. कर्नेल टॉड साहिवके राजस्थानीय इतिहा-ाग जैनिं समें उद्युप्के चरानेके विषयमें ऐसा लिखा गया है कि, "कोई एक शोग्भी जन यति उक्त संस्थानमें जव शुभागमन करता है तो रानीसा-्य, भव्य हिन उसे आदरपूर्वक लाकर योग्य सत्कारका प्रवन्ध करतीं है, यह प है परंफ़हा जाता है कि, उदयपुरके इतिहास मसिद्ध राणा प्रनापसिंह, िकी प्रार्व अक्रयरवादशहसे लड़ते २ वहुतही हिशित हो रहे थे, उस समय े जैनियां भागासा नामक एक जैन महाशयने वीस हजार फौजकी संतोषपद हो गये सहायता अत्यन्त आवश्यकतामें आकर दी. उसी समयसे कृतज्ञ तगरमें ( 'इदयपुरका राज्य जिनियों का ऋणी हो रहा है; दूसरी कथा पना-करता था दारिको है यह तो हम सबको बिदित ही है. बनबीरके भयसे किसीको अपने स्वाभीपुत्रकी रक्षा करनेकेलिये अपना जीव जोखममें डालने-) के <sup>सादि</sup>। श्री पनादाईको उस राजपुत्रसहित जिसने आश्रय दिया, वह क्या आसासा नामका पुरुप जैन ही था, ऐसा कहते हैं. मंडपाचळ आ और जिया वर्तमानका मांद्र-यहा मुसलमान बादशाहके समयमें मुख्य हैं, हिंदिनिर्मितिशिक पद पर एक जैनी ही नियुक्त था. सारांश प्राचीन हिंदि हिंदि कियोंने उत्कट पराक्रम व राज्यकार्यभारका परिचालन हिंदि किया है. अर्था है. अर्था के अर्था कि समयमें इनकी राजकीय अवनतिमात्र दृष्टि उज्जयनी किया है. अर्था के अर्था कि समयमें इनकी राजकीय अवनतिमात्र दृष्टि गोचर होती है" अर्वाचीन इतिहासमें राज्यवैभव सम्बन्धी स्पर्धामें जैनी लोग विलकुल नहीं पड़े हैं इसका कारण '' हिसानिषेधका तत्त्व इन्होंने मर्यादाके वाहिर कर दिया. इससे राजकीय स्पर्धामें इनका गुजारा नहीं था" यह हो सक्ता है. इस अहिंसा तत्त्वके अमर्याद होनेसे जैनियोंका राज्य किस प्रकार नष्ट हुआ, इसका एक उदाहरण कर्नेल टॉड साहिबने दिया है कि, अनहलवाड के अन्तिम जैनराजा कुमारपाल पर शत्रुकी चढ़ाई होनेपर वह अपनी सैन्य तयार न करके स्वस्थ रहा. इसका कारण क्या? वर्षाऋतुके दिन होनेसे यदि सैन्यमें हलचल कीजाती तो उसके पार्वोंके नीचे लक्षा विध जंतुओंका विनाश होता यह भीति थी. जैनीलोग जिस

प्रकार प्राचीन कालमें राजकीय उन्नति भोगकर जैनवाड्मय. पुनः अवनत दशाको प्राप्त हुये उसी प्रकार

इनका वाड्मय (जैनधर्मका साहित्य वा शासन

भी प्राचीनकालमें अत्यन्त सुसम्पन्न स्थितिको प्राप्त होकर वर्तमानमें दुर्दशायस्त हुआ दिखाई देता है. प्राचीन जैनवाड्मय संस्कृत वाड्मयके प्रायः बराबर था. धर्मशर्माभ्युदय महाकाव्य, हम्मीर महाकाव्य, पार्थाः

<sup>(</sup>१) यह ऐतिहासिक घटना जो टॉड साहबने लिखी है तो गलत है. क्योंकि राजावोंको प्रजाकी रक्षार्थ अत्यावश्यकता पडनेपर लडाई करनेका निषेध जैनशास्त्रोंमें कही नहीं है उसके राज्य जानेका कारण अन्य ही कोई होना चाहिये. यदि-टॉड साहबका कहना ठीक है और उसने जीवहिंसाके कारण ही युद्ध नहीं किया हो तो वास्तवमें राजानितिंहे विरुद्ध किया है,

म्युदय काव्य, यशतिलकचम्पू वगैरह काव्य यन्य, जैनेन्द्र वैयाक-रण, काशिकावृत्ति व पंजिका, रम्भामंजरी नाटिका, प्रमेयकमलमार्तड सरीखे न्यायणास्त्रविषयक यन्थ, हेमचन्द्र सरीखे कोश, व इनके सिवाय जैनपुराण, धर्मग्रन्थ, जैन इतिहास ग्रन्थ आदि असस्य शांख थे । इनमेसे अभी बहुत योड़े प्रकाशित हुये हैं और सैकड़ों मध अभी अज्ञात हो रहे हैं, अपने मन्य छापे नही जावें कारण छापना यह एक अपित्र किया है, ऐसी अज्ञानताकी समझके फारण होग अपने पासके पाचीन यन्थ व हेख छापनेको नहीं देते हैं। इन संस्कृत प्रन्थोंके अतिरिक्त अन्य प्रकारसे भी जैनियोने वाड्म-यभी यदी भारी सेवा की है। दक्षिणमे तामिल व कानडी ( कर्णी-टकी ) इन दोनों भाषाओंके जो व्याकरण प्रथम प्रस्तुत हुए वे जनियाने ही किये। ऐसा "मिसेस एनीविसेण्ट" का कहना है। सारांश प्राचीन कालके भारतवर्षीय इतिहासमें जैनियोंने अपना नाम अजरअमर ३र रखा ै। अर्वाचीन समयमें जनी मात्र राज्यसत्ता अहिं-सातत्तके वारण छोट बेठे हे तथापि समाजनें मेसीडेण्टका स्थान उन्होंने अधापि छोड़ा है ऐसा नहीं है । वर्तमान बातिताके समय

१ जिस शाचीन पाणिनीय व्याकरणने तीन जगह मत यहण किया र वह भाव द्यावरण भी जैनाचार्यरत है। तथा और भी अनेक रेल 'पाकरण है।

<sup>ा</sup>ह्य, पाट्य, साहित्य, योश, न्याय, वेदानतके अनेक मन्य भर्मा में जुट हैं।

<sup>्</sup>र व्राणादक भाषाका दहत यहा व्यावरण भराक्तक देवका बनाया इक 'रेस' साम्बन छपाया भी है। परनत वह सद विलायतक विणा-विग्निकीन देश दिया, इस देशमें दिलमा अब दुर्लभ हैं।

व्यापारवृद्धिके कार्योम अमेसर होकर इन्होंने अपना वर्चस्य (प्रताप)
पूर्ण रातिसे स्थापित किया है और वर्तमानमें समाज सुधारणा विषयक जागृति भी हुई दिखती है। गत जैनेपरिषद्के अधिवेशनके
समय हमारे जैनवधुओका समाजसुधारणा व धर्मशिक्षणके विषयमें
जो उत्साह दृष्टिगत हुआ था वह सर्वथा अभिनंदनीय था, इसमें
शंका नहीं है.

पृथिवीके अन्य किसीभी धर्मके सम्बन्धमे लोगोकी इतनी वि-चित्र अजानता नहीं है, जितनी जैनधर्मके जैनधर्मके सम्बन्ध- विषयमे हो रही है। हमारे देशमें अनुमान में हम लोगोंकी २४०० वर्ष पूर्वसे यह धर्म प्रचलित है व अनिभिज्ञता. हमारे जैनबांधवोंके पूर्वज प्राचीन कालमें ऐसे २ स्मरणीय कृत्य कर चुके है तो भी

जैनी कीन है <sup>2</sup> उनके धर्मके मुख्य तत्त्व कौन **२** से हैं इसका परिचय बहुत ही थोड़े पुरुषोंको होना बड़े आश्चर्यकी बात है; परन्तु इसका कारण बेदमतावलम्बी और जैनियोमें उपस्थित हुआ द्वेषही होगा ऐसा जान पडता है. "न गच्छेज्जैनमन्दिरम्" अर्थात् जैनमन्दिरमें प्रवेश करने मात्रमें भी महापाप है, ऐसा निषेध उस समय कठोरताके साथ पाले जानेसे जैनमन्दिरकी भीतकी आडमें क्या है? इसकी खोज करें कौन! ऐसी स्थिति होनेसे ही जैनधर्मके विषयमें झंठे गपोड़े उडने लगे. कोई कहता है जैनधर्म नास्तिक है कोई कहता है बौद्धधर्मका अनुकरण

<sup>9</sup> स्वेताम्बर जैनकानफरैन्स थी दिगम्बरजैनकानफरेन्स (महासभा) पृथक है। वह मथुरामें प्रतिवर्ष इकढी होती है।

है। जब शकराचार्यने बौद्धोंका पराभव किया तब बहुतसे वाद्ध पुन. ब्रामण वर्ममं आगये । परंतु उससमय जो थोड़े वहुत वौद्धधर्मकोही पकट रहे उन्हिंक वंशज यह जैन हैं। कोई कहता है कि, जैनधर्म इस बौद्धधर्मका शेषपाग नहीं किन्तु हिन्दू-धर्मका ही एक पंथ है, व कोई कहते हैं कि, नप्रदेवको पूजनेवाले जैनी लोग यह मूरुमें आर्यही नहीं है। किन्तु अनार्योमेंसे कोई है। अपने हिंदुस्थानमें ही आज चौबीस सौ वर्ष पूर्वसे पड़ोसमें रहनेवाळे धर्मके विषयमे जव र्तनी अज्ञानता है तर हजारों कोससे परिचय पानेवाल व उससे पीछे मने। इनुकृल अनुमान गढ्नेवाले पाश्चिमात्याकी अज्ञानतापर तो रंसनाही वया है <sup>2</sup> तथापि अपने लोगोंकी अज्ञानताके विषयमें पाश्विमार्खांकी विचित्र जैसे ऊपर कहा गया वैसेही उनकी भी अज्ञानता अज्ञानता हास्यास्पद होनेसे उनमेंके एक उदार्ट्सणोंका नम्ना दिखलाना योग्य है। लेफटेट् कर्नल विलिएम् माकितने जैन व वीद्ध धर्मके सम्बन्धमें ईस्वी सन् १८२७ में एक "Researches on the tenets and doctrines of the Jain and Budhests Conjectured to be these Brahmins of Ancient Inder" प्रन्थ लिखा है उसमें उन्होंने जैनियोंका ईजिपिशि-नन टोभाँका वंशज ठरराया है। दूसरे एक मिएर कोलियोर नामक मारियने Scripture Miracles नामक पुस्तकर्मे जैनशब्दकी ो रपुतारि वी है वह बड़ी दिस्मी की है, आप फरमाते है 'जेन' भाव्य रोमन 'जेनम' शब्दसे बना है ' जेनस ं यह रोमन लोगोंका ए.प रेपता है जैसे शिवके उपासक देव, विष्णुके उपासक वैष्णव,

इसी प्रकार जेनसके जैन ! (धन्य ! ) एक मिशनरीकी कल्पनाने तो इससे भी अधिक कमाल किया है, आपका कहना है कि, "वायवि-हमें ( Genesis ) अथवा ' सृष्टिकी उत्पत्ति' प्रकरणके चौथे अध्या-यमें 'केन' व 'ॲबेल' इन दो वंधु ओंकी कथा है; उनमें से देवकी शापसे पीड़ित हुए 'केनकी जो सतित वही जैन है' इसमें प्रमाण क्या ? यह कि, केनकी सतति जिस प्रकार विशालशरीर और दीर्घी युषी थी। उसी प्रकार जैन 'तीर्थंकर भी भव्याकृति और दीर्घायुपी थे' यह सब जैनधर्मके अनुसंधान करनेसे माळ्म पड़ता है। पहाड़ वगैरहमें जो तीर्थकरोंकी प्राचीन जैनमूर्तियां पाई जाती है वे बहु-तही विशाल आकृतिकी और पुरानी होती है। ग्वालियरके किलेमें जो जैनम्तियें मिली है वे बहुतही ऊंची है। दक्षिणमें श्रीरंगपट्टणसे ४० मैलपर ्चिनरायपट्टण नामक ज्ञाम है। 'चिनरायपट्टण 'यह नाम जिनरायपट्टण, राब्दका अपभ्रश होगा। ऐसा दिखता है। इस स्थानमें जैनमंदिर है उसमें चौवीस तीर्थकरोंकी मृति पाई गई है ।वे अत्यन्त भव्य हैं। वहांसे पास ही चन्द्रिगरी नामक टेकडीपर दो पार्दुका विशाल आकृतिकी है। जैनियोंके तेवीसवें तीर्थकर पार्श्वनाथ जब

<sup>(</sup>१) चिनरायपद्टणमें जैनमंदिर न होकर वहांसे आठ मीलपर श्रवण वेगगुळ (जेनबिद्री) नामक स्थानपर है। उन सवका नकशा मद्रासः शान्तके सरकारने छापकर शसिद्धकर दिया है।

<sup>(</sup>२) वहांपर पादुका नहीं है किन्तु ४१ हाथ ऊचाईकी सुंदर अखड मूर्ति है।

उटकर देवेलोक गये तय उनके यह पाटचिन्ह उछल आये थे ऐसा कई लोग फहते हं "इसी परसे साहिव वहादुरने केनके वंशज टिएरा टाले हें। साहिव वहादुरने अपने विधानकी पुष्टिमें और एक प्रगाण दिया है जिसके योगसे केवल जैन ही क्या परंतु को शिक, छित, फरयप वगरह ऋषियों के वंशज हम लोगों को भी सिर्फ एक पिटियांम अपने इजिपशियन पूर्वजोंका श्राद्ध करना पेट । वाइ विलंग कहा है कि, "केनको कोई मार न से के इमिलेंच देवने उसके मस्तकमें चिन्ह बनाया था। इस कारणसे जैनियों के व तुम्हारे हमारे सबहिके मस्तकों ने तिलक होता है। अत्रण्य उक्त मिशनरी साहिवने तुम हम सबोंको इजिसमें भटकते

## व्याख्यानदाताकी टिप्पणी.

ग्याश्वंनायरी मुक्ति दक्षिणमें हुई यह बात बहुतमे जेनी स्वीकार नहीं बगत । भेर परिचया एक जैन यतिने कहा कि, बंगालके हजारीबाग जिलमें सम्भेदिशावर पर्वतपर २० तीर्यकर देवलाक्वामी हुए उनमें पा वंनाथभी है। बाबाबे चार तीर्यकर ऋपभदेव, महाबीर, बासुपुज्य व वैभिनाय हनवा मौक अनुक्रममें अष्टापद (क्लाम) पाबापुर (बिहार) विष्यी (नागलपुर) और गिरनार (काठियाबाद) पर हुआ।

## अनुवादककी टिप्पणी

े देवलावणमी तृषे, ऐसा करना भूल है. क्यांकि मुकारमा मोलस्थान या भिट भिलानामक एक स्थान तीन लोकके ऊपरि हे बहां जावर राजावें तिये भिलाम करते हैं। फिर कभी उन मुकारमाबों मा (निष्टांता) भिन्न भरण गरी होता. देवलीक जिसमों जैनी लोक रोलत स्वर्ग नव रिज्य भिमान भावि वरते हैं वर भिन्न स्थान है। देवलीकों गया तृज्य पि भी सन्ध्यातियादियों में जन्म मरण करता र सेमारमें पिरता है इम हा ए दिवलोक्य मी त्ये की जनम मिनको गर्थ भेमा बहना दी गरे। फिरते केनकी संतति ठहराये तो उक्त साहिवका क्या कर सके हो ? तीसरे एक मॉरिस नामक प्राचीन विद्याविशारदने इस अनुमानका पुष्टीकरण कुछ निरालीही रीतिसे किया है। 'गै।तमबुद्ध व इजिप्तका प्रसिद्ध विद्वान् साधु पुरुष हींमस् यह एक ही ये। कारण, हर्मिस्ने जिस प्रकार लेखनकलाका प्रचार कर विविध विषयों-पर यन्थ निम्माण किये और इतना सम्पादन किया हुआ ज्ञान चिरकाल स्थिर रहने न लोगोंको उपयोगी पड़नेके लिये वहुतसा परिचय शिलास्तंभोपर खोद दिया। इसी प्रकार बौद्ध व जैन लोगोंने विद्याका पुरस्कर्तृत्व अपने ऊपर लेकर अनेक शास्त्र अन्थ लिखे और खोदकर शिलास्तंभ स्थित किये है, अर्थात् यह शिलास्तभोकी कल्पना जैनी लोक इजिप्तसे लाये, ऐसा माननेंमें और हर्मिस् व जैनोंकी एकता कर डालनेमें मॉरिस साहिबकी कल्पनाको कुछ भी प्रयत्न नही पड़ा !

जिस प्रकार जैनियोंकी उत्पत्तिके सम्बन्धमें भिन्न २ लोगोने
पृथक पृथक तर्कनायें की है उसी प्रकार
जैनधमेंके उत्पत्तिकाल
के सम्बन्धमें भिन्नमत.
उनके धर्मकी उत्पत्ति कालके विषयमें
भी भिन्न २ मत है कोई कहता
है कि, जैनधमे बिलकुल नवीन अर्थात अनुमान बारहवी
अथवा तेरहवीं शताब्दीका है, कोई कहता है वह बारह सो वर्षका
है; कोई उसे बौद्ध धर्मका समकालीन कह कर छोड़ता है; और
कोलब्रुक साहिब तथा कितनेक जैन पंडित उसे बौद्धधर्मसे भी पहिलका ठहराते हैं, इन सबोंकी एकवाक्यता करना काठन है, और
प्रत्येक मतमें कहां २ मूल है उसे दिखलाने योग्य विद्वत्ता भी

14

मुझमं नहीं है। तथापि जैनधर्मका कालनिर्णय करनेमे आवश्य-कीय थोडेसे प्रमाण मै आगे उपस्थित करूंगा। उससे श्रोताओंको अपने २ मत निश्चित करना चाहिये।

प्रथम जैनधर्ममें क्या है यह हमें देखना चाहिये, 'आनन्दगि-रिकृत' 'शंकरिवजयमें' 'जैन' शब्दकी जने 'शब्दकी व्युत्पत्ति व अर्थ. व अर्थ. व उपस्य नेति पदेन न पुनभेवः तस्माज्जन्म-

शून्या जैनः " परन्तु स्वतः जैन लोग इस शब्दकी ब्युत्पत्ति नि-राली देते है। वह इस प्रकार— "रागद्वेषादिदोषान् वा कर्मशत्रु-अयतीति जिन तस्यानुयायिनो जैना " अर्थात् जिन्होंने काम कोषादि अठारह दोषोंको अथवा ज्ञानावरणीय, दर्शनावरणीय, मो-हनीय, अंतराय आदि कर्मशत्रुओंको जीते वे 'जिन' और उनके उपासक वे जैन कहाते है। कामकोधादि दोषों व कर्म शत्रुओंको जीतनेवाल जिन आज पर्यन्त चौवीस हुए है, उन्हें 'तीर्थकर' ऐसी संज्ञा है। इन चौवीस तीर्थकरोंके नाम ये हैं।

चोवांस तार्थंकर. ऋषभदेव (प्रथम जिन अर्थात् तीर्थंकर और जैनध-मेंके सस्थापक), रअजित, रसंभव. ४ अभिनन्दन, ५ सुमिति, ६ पद्मप्रभ, ७ सुपार्श्व, ८ चन्द्रप्रभ, ९ पुष्पदन्त (सुविधि) १० शीतलनाथ ११ श्रेयास१२ वासुपूज्य,१३ विमल,१४ अनन्त,१५ धर्म,१६ शांति, १७ कुछु,१८ अरह १९ मिलनाथ,२० सुनिस्रुत्रत,२१ निमनाथ, २२ नेमिनाथ, (अरिष्टनेमी),२३ पार्श्वनाथ,२४ वर्द्धमानस्वामी (महावीर) इससे पहिलेके व अत्यन्त प्राचीन तीर्थंकर ऋषभदेव जैनधर्मके संस्थापक थे ऐसा दिखता है, ' भागवतके ५ वें स्कंधमें ऋषभदेव दिगम्बर होकर जैनधर्मके संस्थापक थे, ऐसा यद्यपि स्पष्ट नहीं लिला है तौभी उसका उदाहरण देख अहत् नामक राजाने पाखंडमतका प्रचार किया ऐसा कहा है। अईत् नामक दाजा कोई सुना नहीं गया; परन्तु जैनी ऋषभेदनको ही अर्हत् कहते है। इसपरसे ऋषभदेव जैनधर्मके संस्थापक थे, यह सिद्धान अपनी भागवतसे भी सिद्ध होता है । पार्श्वनाथ जैनधर्मके संस्थापक थे, ऐसी कथा जो प्रसिद्ध है वह सर्वथा भूल की हुई है, ऐसा कहरें में कुछ हरकत नहीं है। कोलब्रुक, जॅकोबी सरीखे विद्वान शोधकोंकी समझ ऐसी क्यों हुई सो कह नहीं सक्ते। ऐसेही वर्द्ध-मान अर्थात् महावीर भी जैनधर्मके सस्थापक नहीं हैं। तो चौबीस तींर्थकरोंमेंसे वह एक प्रचारक थे। ' आर्यविद्यासुधाकर ' अन्थमें इस विषयका उछेल है, उसमें भी उसके विषयमें ' प्रचारयद्धर्मम्' ऐसा कहा है । ये वर्द्धमानस्वामी गौतमबुद्धके समकालीन थे, वह बौद्धके गुरु थे ऐसा भी अनेकोंका कहना है; कईएक तो ऐसा भी कहनेवाले है कि, गौतमबुद्ध मूलमे जैनधर्मी था; परन्तु पीछे उसमे व जैनियोंमें मतभेद पड़नेसे उसने स्वकीय (अपना ) बौद्ध धर्म स्थापित किया।

जैनियोके मुख्य ४५ शास्त्रं है। उन्हें सिद्धान्त किंवा आगम

<sup>(</sup>१) ये सब यंथ जैनोंका एक मेद्विशेष जैनाभास जिनको आज कल स्वेताम्बर जैन कहते है उनके हैं। सनातन जैनियोंके यन्थोंके नाम भी ग्यारह अंग चौदह पूर्व है। परन्तु वे इतने बड़े थे कि, उनका काग जमें लिखना असंभव था। वे श्रुतकेवली नामक ऋषियोंके हृद्यस्थ ही रहते थे। उनका लोप उनही ऋषियोंके साथ हो गया। उनके पछिके

कहत हैं। भद्रबाहुम्वामी नामक एक विद्वान् जैन जैन शास्त्र. हा गये है उन्होंने यह ग्रन्थ लिखे हैं, ऐसा लीग

कहते हैं। इन ४५ शास्त्रोंमें ११ अग, १२ उपाङ्ग, १० प्रकीर्णक, ६ छेद, ४ मूलसूत्र, और २ अवान्तर सूत्र हैं।

जैनधर्मके मुख्य तत्त्व सात है, १ जीव, २ अजीव, ३ आस्रव जैनधर्मके १ वंघ, ५ संवर, ६ निर्जरा, और ७ मोक्ष इनमें मुख्यतस्य पाप और पुण्य दो मिलानेसे नव पदार्थ हो जाते हैं। जिसके नैतन्यगुण है वह जीव, शरीरादिक जड़ पदार्थ जिसमें अन्तर्भ्त होते है वह अजीव "शुभाशुभकर्मद्वाररूप आस्रवः" अर्थात् शुभ अथवा अशुभ कर्मवंघ होनेके जो द्वार उन्हें आस्रव कहते है. "आत्मकर्मणो-अन्योन्यप्रदेशानुप्रवेशात्मको बन्ध " अर्थात् आत्माके प्रदेश व कर्मोंके प्रदेशों हा परस्परमें प्रविष्ट होना सो कर्मवंघ; " आस्रव नि-रोधलक्षण सवर. " अर्थात् आत्माके स्थानमें नवीन कर्म न आने

आचारोंकां फमसे न्यून्य ज्ञान होता रहा। रोपमें जब एक र अगके पाठी रह गये और भविष्यत्में और भी हीन ज्ञानी होवेंगे ती सनातन पवित्र जैनशासनका दुनियांपरसे लोप हो जायगा। ऐसा समझक्ष्य सब आचायाने मिलकर अपनी स्मृतिके अनुसार उन ग्यारह अंग भीदर प्वोंका सार संयह करके यथ रचना करना प्रारम कियी। उनका भी अन्यायी राजावोंके राज्यमें तथा शकराचार्यादिके समयमें प्राय लीप हो गया। उनमेंसे बचे बचाये यंथ है। उनमेंसे मुख्य २ धवल, जयधवल महाधवल, गोमहसार, त्रिलोकसार, राजवातिक, श्लोकवार्तिक, न्यायकुमुट पंद्रोदय, न्यायविनिश्रयालकार, प्रमेयकमलमार्तंड, अष्टसहस्त्री आदि रजारों बदे २ यथ सस्लत व प्राकृत भाषामें अवभी है।

देना अथवा आस्रवका निरोध करना इसे सवर कहते है; अशेर सम्पूर्ण कमें का नाश होना यह मोक्ष है। जीवों के गुणों को ढाक नेवाले कमें कि आठ मेद हे और इन आठ ही प्रकारक कमें के नाश करने के मार्ग को मोक्षमार्ग कहते है। सम्यग्दर्शन, सम्यग्जान, व सम्यक्चारित्र यह उस मार्ग के तीन द्वार है। अर्थात् इन तीन साधनों के योगसे सम्पूर्ण कर्म बंधोका नाश हो कर मनुष्य मोक्ष प्राप्त करता है; अतएव इन तीन साधनों का समुच्चयसे रत्तत्रयी ऐसा नाम

रतत्रयी

दिया है। पहिला साधन सम्यग्दरीन, 'त त्वार्थश्रद्धानं सम्यग्दरीनम् ' अर्थात् पूर्वे

कहे हुए जीव अजीवादि सप्त तत्वोके अर्थमें श्रद्धान रखना; दूसर साधन सम्यग्ज्ञान अर्थात् धर्मका संशय विपर्यय रहित यथार्थज्ञान और तीसरा साधन सम्यक्चारित्र अर्थात् निर्दोष, पवित्र आचरण ये आचरण श्रावक और मुनि इन दोनोंके लिये पृथक् २ कहे गं

श्रावक और मुनी. हैं। श्रावक अर्थात् गहस्थाश्रमी, इस श्रावः शब्दसे वर्तमानमें 'सरावर्गा 'ऐसा अ भंश हो गया है। हालमें सराकी और व्य

<sup>\*</sup> लेखक महाशय यहा निर्ज्जराका लक्षण ।लिखना अनायास भू गये है उसे हम लिख देते हैं। ''एकदेशकर्मक्षयलक्षणा निर्जरा" अर्था पूर्वसंचित कर्मीका अंशतः (एकदेश) नाश करना सो निर्जरा है।

<sup>(</sup>१) यहांपर 'धर्मका ऐसा कहनेसे स्पष्ट नहीं होता। इसकी जग जीवादि सप्त तत्त्वों अथवा आत्माके स्वरूपको अथवा सच्चे देवशाः गुरुको परीक्षापूर्वक संशय विपर्यय अनध्यवसाय राहित यथार्थ जानना स सम्यग्ज्ञान है, ऐसा समझना चाहिये।

'पार करनेवाले जैन अधिकतर संरावगीही है। जैनियोंका दृसरा धर्मे ओसवाल ये लोग बहुधा धान्यका व्यापार करनेवाले है। अस्तु, श्रावकोंके दो वर्ग है। एक व्रती अर्थात् कितनेयक हानियमित त्रतोंको भलीभांति कठिनाई झेलकर पालनेवाले, और वृद्सरे अव्रती अर्थात् वे व्रत उतनी कठिनतासे न पालनेवाले, व्रती अविकके क्रमानुसार ११ सीविया है। उन्हें प्रतिमा कहते हैं। प्रथ-मस लेकर छठवीं सीदीतक जो पहुंचे वे जघन्यश्रावक, छठवींसे नवमी पर्यन्त मध्यम श्रावक और आगेके उत्कृष्ट श्रावक होतें हैं। श्रावक और मुनि किंवा यति सम्बन्धी नियम अलग २ है । ुं इसका अर्थ इतना ही लेना चाहिये कि, मुनियों को वे नियम क-्रहाईके साथ पालना, व श्रावकोंको कोई मर्यादा पर्यन्त पालना, विष्य सार्था, न सामान सम्पूर्ण रीतिसे पालना चाहिये। वा और श्रावक अर्थात् गृहस्थी मनुष्योंको कुछ विवक्षित मर्यादातक हिं पालना चाहिये। इसीप्रकार अहिंसा, सुनृत अर्थात् सत्य भाषण, श्रा हैं (१) 'सरावगी ' कोई जाति नहीं है। श्रावकका अपश्रश शब्द है। हर्जन जाति ८४ प्रकारकों है। जैसे खण्डेलवाल, विषेखाल, जैसवाल, ्रेषोग्याल, पद्मावती पोरवार, परवार, पल्लीवार, अग्रवाल इत्यादि । मारवाडमें म स्मायः गण्डेलवालाको बोई २ 'सरावमी ' कहते है ।

क्षं (२) यहां धर्म नहीं कहकर 'जाति ' ऐसा कहना चाहिये, क्यों कि । 'ओमवाल '८४ जातियों मेंसे एक जाति है। इनका धर्म प्रायः स्पेताम्बरी हैं । इस कारण इनको श्वेताम्बरीय कहते हैं। देशें (३) जैनियों की सब जाति ही प्रायः सर्व प्रकारके उत्तम व्यापार

कि कि रोजगार जैन जाति कम करती है।

अचार्य अर्थात् चोरीका निषेध, अपरिग्रह अर्थात् लोभका अभाव इनके सम्बन्धमें समझना. यतिको मात्र सर्व सङ्गसे अलिप्त है रहना चाहिये।

जैनधर्ममें अहिंसा तस्व अत्यन्त श्रेष्ठ माना गाया है। वौद्धधर्म व अपने ब्राह्मणधर्ममें भी यह तस्व है अहिंसा तथापि जैनियोने इसे जिस सीमातक व हुंचा दिया है वहांतक अद्यापि कोई म

नहीं गया है। कभी २ तो ये लोग क्षुद्र जीवजंतुओं की इतनी ए करते है कि, उनका वर्तन उपहासपात्र हो जाता है। किन्हीं २ संगोपर मनुष्यों को अनर्थकारकतक हो जाता है। मनुष्यों के प्राणण क सर्पादि प्राणी हाथमें पड़ जावें तो मारने नहीं देते। पैसे दे

<sup>(</sup>१) गृहस्थके लिये (श्रावकके लिये) अपरिशहनत नहीं है किंतु इसकी जगह परिश्रहपरिमाण नत रहता है। अर्थात् धनधान्य दश प्रकारकी परिश्रहका आवश्यकतानुसार परिमाण कर लिया जाता कालान्तरमें उससे अविककी आवश्यता पडे तो शहण नहीं कर सका

<sup>(</sup>२) शुद्र जीव, चिंवटी, कीट, मच्छर, खटमल, पीस वगेरह होते उनकी अधिक रक्षा करना 'उपहासास्पद है' ऐसा कहना उचित है। कारण कैसे ही शुद्र जीव क्यों न हो अपने सुखकेलिये उन्मात्ना वन्मा पीड़ा देना सर्वथा अनुचिंत है। उनका वध नहीं व अन्यान्य उपायोंसे दूर करना चाहिये। निःसहाय अनाथ शुद्र तो दूर ही रही किंतु सर्प, विच्छु, व्याद्यसिंहादि हिंस्र जंतुओंको भी मा सर्वथा अनुचित है। इसके सिवाय अपने एक दो चार हिंस्र जंतु मारनेसे समस्त जगतके हिस्र जतु नष्ट हो सक्ते है सो भी तो नहीं है कारण उनका वध नाहिं करके अन्यान्य उपायोंसे अपनेको बचा है ही सर्वथा योग्य है।

ह हुडा देते है, मंत्कुणों ( खटमर्छों ) का पींजरापोल बनाके मिं मोटे ताजे आद्मीको पैसे देकर सोनेके लिये भेजते है, ऐसा हवार सुना था परन्तु यह बात झूंठ है, ऐसा मेरे एक जैर्नमित्रने हा है। कितनेक जैन तो हिंसा अपने हाथसे न होने पावे इसके थे अनेक चेष्टा करते हैं इसका एक नमूनेके तौरपर उदाहरण हता हूं, यह किंचित् अत्याक्तिका है, तथापि उससे जैनियोंकी र्गाह्साविषयक सावधानी दृष्टिगत हुएविना नहीं रहेगी। गर्मीके नोंमें गाय, मस वगैरह पशु गर्भीका संताप दूर करनेकेलिये वृ-की छायामें आरामसे बैठी हुई किसी माविक जैनीने देखी, तो ्र तत्काल ही उन्हें उस छायांसे उठा देता है। कारण, <sup>"</sup>।यामे आरामसे वैठेंगे तो वे वहां पेशाब व गोवर करेंगे, और ुछे उस मलमूत्रमें कींडे उत्पन्न होंगे, वे यत्र तत्र फैलेंगे व अ-मिं धृपके संतापसे मर जावेंगे, इस अपेक्षासे पशुओंको छायामे <sup>ग</sup> वैठने देनेसे जीवोंकी हिसा अवस्य ही टलेगी । कहिये यह ार मन्द्रतना दृर्दार्थता और कितनी यह भूतदया है ? अहिंसा तत्त्व पाछने-हां यं इंडिये नामक जैनशाखाके लोक महोत्सर्गके समय जो विनावना क्तार्य करते है, उस बीभत्स व्यापारके वर्णन करनेमें संकोच होता ्र। फिसी भी उत्तम वातकी अनुसंधानतापूर्वक चलनेमें भी मित-री मा व रीतिनीतिका विचार न किया जाने तो विपरीत परिणाम ्ता है, यह वात इन लोगोंके लक्षमें अमीतक नहीं आती, ये

<sup>(</sup>१) जिस प्रकार खटमलोके पिंजरापोलको बात सर्वथा असत्य है, हिंगों प्रकार में नेनीका छांहमसे उठा देना भी सर्वथा झूंठ । और भिन्न विक्रियों अन्यक्ति मात्र है ।

'ढं्िहये'' लोक ठंडा पानी नहीं पिते, कारण ठंडे पानीमें सजीव पाणी रहते है। अतएव वे भातका मांड किंवा शाकका पानी पीते है। परनु पानी तप्त करते लक्षाविष जीव उप्णैतामें तडफकर मरजाते है। यह अ

(१) दूढिये लोग-स्वेताम्बरीजैनियोंमेंसे निकला हुवा एक छोटास फिरका है। यह मत कोई २५० वर्षांसे निकला हुवा जिनमतके शामारे सर्वथा विरुद्ध है। इनके साधु ठडा पानी नहीं पीते। बाकी जैनी गृहर्शांकी ठंडा पानी योग्य वस्त्रसे छानकर एक मुहूर्तपर्यंत पीनेकी सर्वत्र आङ्गा है

(२) हिंसा ४ प्रकारकी है। १ संकल्पी हिंसा,२आरभी हिंसा,३ उगं हिसा, और ४ विरोधी हिंसा। अपने चित्तसे चाहका जीवोंको मारना ह तो संकटपी हिंसा है। गृहस्थके कूटने, पीसने, रसोई बनाने, बुहारीहें वगैरह आरंभमें यत्नाचारपूर्वक प्रवर्त्तनेपर भी जीवोंकी हिंसा होती उसकी आरंभी हिंसा कहते है। धान्य वैगरह भरने आदि रोजगार करे नेमें जो जीवहिंसा होती है उसको उद्यमी हिंसा कहते है और राज लोगोंको प्रजाकी रक्षार्थ देशकी शातिस्थापनार्थ दुशमनकी फौजसे लड़ वेंगेग्हके करनेमें वा विशेष प्रवध करनेमें जो हिंसा होती है उसई विरोधी हिसा कहते है। इन चार प्रकारकी हिंसाओं मेंसे गृहस्थ श्राब केवलमात्र सकल्पी हिंसाका त्याग कर सक्ता है। अन्य तीन प्रकारकी 🖡 साओंका गृहस्थेंकि यथाशाकि त्याग करनेका उपदेश है, सो गृहस्य वनता है समस्त कायों में द्या रखकर यत्नाचाररूप प्रा र्तते है यत्नाचारसे प्रवर्तते हुए भी जो कुछ हिंसा होती है उसके पापही दूर करनेके छिये गृहस्थको पतिदिन देवपूजा गुरूपास्ति, स्वाध्याय, सयम पालना, यथाशकि तप करना, दान देना ये षट्कर्भ करनेकी आज्ञा है। तथा प्राति दिन टोंनों समय सामायिक ( संध्यावंदन) करनेकी आज्ञा है उसमें दिनभरके पापोंकी सध्यासमय और रात्रिके हिंसादि कर्नांकी प्रातःकालकी सामायिकमें आलोचनादि करके गृहस्थको हिंस दि पापींकी टालकर पुण्यका भाग अधिक रखनेकी आज्ञा है। सो बहुधा गृहस्थ जी

ठंडे पानीं में लंगोंकी समझमें नहीं आता, यह आश्चर्य है। पानीका एक वूंद । पानी पीते हैं। हेकर सुक्षमदर्शक यंत्रसे देखों तो उसमें कितने असंख्य जीव विल-मरबाहें। विलाते दिखते हैं १ पानी गरम करनेसे यह जीव अवश्य ही मरते है, परन्तु अहिंसातत्त्व पाठनेवाले जैनी ठडा पानी नहीं पीते। अ-हुवा का अपित वे अहिंसाके लिये हिंसा करते है, ऐसा कहना चाहिये। वाकी जैनी एखाज, क्षय, क्षेग, विपहरी ताप वगैरह रोग जुंतुओं के विकारसे शिनकी सर्व इं उद्भीवन होते हैं, ऐसा आजकालके व्याक्टेरिया लोजिष्ट ( जान्तु-रआपमी हिंसी। आस्त्रज्ञ ) पुरुषोंका कहना है, इन रोगोंकी औषधि करना मानो इन ा जावाक। वार्षः मोर्ड बनाने, बुर्जितुओं को मारना है। अच्छा, यदि इन जंतुओं को नहीं मोर्रे की हिंसा हितो वे मनुष्यांके प्राणींकी विल लेत हैं। ऐसे समयमें औषि रने आदि राजा। न करना मनुष्यके जीवकी कुछ कीमत ही नहीं समझना है । कहते हैं और माणीमात्रपर दया करना यह सामान्य विषय नहीं है सो ठीक है, हिंसा होती है तो भी अहिंसातत्त्व कोई मर्यादित रीतिसे पाछा जाय, तब ही श्रे-। ऑमेंसे गृहस्य अन्य तीन प्रकार है, नहीं नो वह हास्यास्पद हो जाता है। उपदेश है, सो ग् -

यताचारत्व विवेकी हैं, यथाशिक इन नियमोंको पालते हैं, इस कारण गृहस्थकों होती है वसके प्यताचारपूर्वक योग्य वस्त्रमें जलको छानकर जीबोंको उसी कूये, बावडी त्रिंदी हैं वसके प्रतालावम पर्वाकर गर्म करनेमें हिंसा वहुत थोडी होती है। वह भी गृह- करनेकी और स्वरूप तजनयोग्य मकल्पी हिंसासे वाहर है और गृहस्थके पर्कर्म सामान्त्र) करनेकी और पिकादि वर्गनेसे वर दोप रल जाता है। माधु किसी प्रकारकाभी आरम वा विके हिंसाहि है सिमावम नहीं करते गृहस्थ अपनेलिये रसोई आदिक जल गर्म करने हिंसीहि ही साथ वर्गा है। मुनि इसीमेंसे जल, भोजन, भक्तिपूर्वक देनेसे

। सो बहुपा हुई भारत करते है।

अहिसाके कारण जैनियोंमें मांस मक्षण सर्वथा है। वर्ज्य है; इसम छुछ कहना ही नहीं है, और इसी निषिद्ध माने हुए कारणसें मधु (शहद ) व मक्खन भी जै नशास्त्रोंमें निषिद्ध माने गये है। मधु म

विख्योंके छत्तेमेसे निकालनेमें असंख्य मिक्ख्यें प्राण देती है। इस् लिये मधु निषिद्ध है और मक्खन दहीसे निकलता है व दही जो है सो दृधका विकार है उस दहीमें उत्पन्न हुए अत्यन्त सूक्ष्म जं लुओंके बिलोनेसे मक्खन होता है। ऐसा पदार्थवेत्ता शास्त्रजोंका मत है इसलिये मक्खन निषिद्ध ठहरा। परन्तु इस (Fermen tation) पद्धातिका अर्थात् जंतु उत्पन्न करके (महुवे आदि पदा थोंको सड़ाकर) तयार किया हुआ मद्य जैनशास्त्रोंमें निषद्ध माना हुवा नहीं दिखता, यह बडा आश्चर्य है। (१) कितु जैनियोंमें मद्यपान निषद्ध माना हुआ न होनेपर भी उनकी जातिमें मद्यपा

<sup>(</sup>१) 'जैनशास्त्रोंमें मयपानका निषेध माना हुवा नहीं दीखता' ऐसे व्याख्यानकारका मत है सो अमात्मक है। ऐसा लिखनेका कारण य दीखता है कि, जैनशास्त्रोंकी प्राप्तिकी सुलभता न होनेके कारण जैनाच रका कोई भी प्रन्थ व्याख्यानकारके देखनेमें नहीं आया होगा। या जैनोंके आवकाचार देखनेमें आते तो ऐसा कदापि व्याख्यानदाता निष्कृते। यह भिन्नधर्मी विद्वानोंकी भूल है जो जैनियोंके सर्वोत्तम प्रन्थ दे खनेसे कोशों भागते है पाठकोंका अम दूर होनेकेलिये मयपान निष्धि कुछ प्रमाण निचे दिये जाते है।

जेनधर्ममें गृहस्थी और मुनिके (साधुके) दो प्रकारके गुण कहे है। एक मूलगूण दसरें उत्तरगुण। इनमेसें उत्तरगुण किसीसे धारण नहिं किये जाय ते विशेष हानि नहीं, परंतु मुलगुण तो गृहस्थी और साधुको अवश्य ही धार

नका प्रचार विलक्कल नहीं है और हिन्दुओं के धर्मशास्त्रमें वह नि-पिद्ध माना जानेपर भी हम लोगोमें इसका व्यसन अविकतासे होता जाता है, यह विरोध भी वडी विल्लगीका है।

वरना चाहिये गृहस्थीके मृलगुण ८ हैं। साधुके मूलगुण २८ है। धहस्थीके मूलगुण यथा—

> समन्तभद्राचार्यरुत रत्नकरङश्रावकाचारमे, मद्यमांसमधुत्यागैः सहाणुत्रतपचकं। अष्टां म्ल्गुणानाहुर्गृहिणां श्रमणोत्तमः॥ १॥

अर्ध-मय मास और मबु इन तीनाका त्याग करना और पाच अणु-व्रत पालना इस प्रकार गृहस्थीके आठ मृलगुण गणधरीने कहे हैं।

त्रसहितपरिहरणार्थे क्षोद्रं पिशितं प्रमाद्परिहरे ये। मद्य च वर्जनीयं जिनचरणौ शरणसुपयातः २॥ समन्तभद्राचार्यकतरत्नकरण्डशावकाचारः

अर्थ—जिनेश्वरके चरणोमें शरण होनेवाले मनुष्योंको अ ीवींकी हिमा टालनेकेलिय मधु और मासका त्याग करना और प्रमान हर कर-नेके लिये हिसाक कारण मधका त्याग करना चाहिये।

> णुतमांससुरावेद्याखेटचौर्यपराङ्गना । महापापानि सप्तव व्यसनानि त्यजेद्वुघ । ॥ प्यनन्द्रपश्चविगतिरामे ।

् अर्थ—ज्ञानेलना, मांसभक्षण, मुगणन, निवार खेलनाः । पारमन चीर्या, पर्शारमन में सात व्यान महा पाप है, अत इनही छ । देते ।

मय मांस क्षोडं पञ्चोडुम्बरफलानि यन्नेन। हिंसाव्युपरितकाममांकव्यानि प्रथमभेव ॥६॥ मयमोद्द्यतिमनोमोद्दितिचित्तस्तुविस्मरितयः विस्मृतधर्मा जीवो दिसामविशंकमाचरान ॥ अमृतचन्द्रमरीरुतपुरपार्थमिडयुगारे । जैनियोंकी शास्त्रोक्त दिनचर्या इस प्रकार होना चाहिये। उत्हे

शास्त्रोक दिन-चर्या. प्रातःकाल शीघ ही उटना चाहिये। मुख वगैरह घोनेसे पहिले मंत्रका पाठ करन और वह पाठ अंगुलियोंपर गिनना। इष्ट

अर्थ-मद्य, मांस,मधु और पांच उदुम्बरफल ये सब हिंसाका त्याग करने वालोंको यतपूर्वक सबसे पहिले त्याग करना चाहिये ॥ ४॥ मद्य मनको मोहित (विचाररहित उन्मच) करता है। और उन्मच पुरुष धर्मको भूल जाता है अर्थात् धर्मरहित हो जाता है। धर्मरहित निर्भय स्वच्छंद होका हिंसाको आचरण करने लग जाता है। इसकारण मद्य सर्वेष तजनेयोग्य है। इसप्रकार आठ मूलगुण कथन करके कहते है कि—

अष्टावनिष्टदुस्तरदुरितायतनान्यमूनिपरिवर्ष जिनधर्भदेशनायाःपात्राणि भवन्ति शुद्धधियः

अर्थ — जो मनुष्य उपर्युक्त आठ पापके स्थानोको त्याग कर देता है वर ही निर्मल बुद्धिका धारक जिनधमेंके उपदेश पानेक पात्र है। अर्था जबतक इन आठ द्रव्योंका त्याग नहीं करे तबतक उस मनुष्यको जिन धर्मका उपदेश निहें लग सक्ता।

हिंसाऽसत्यस्तेयादब्रह्मपरिग्रहाचवादरभे-दात्। युतान्मासान्मद्याद्विरतिर्गृहिणोऽष्ट स-न्त्यमी मूलगुणाः॥

थीजिनसेनाचार्यः

अर्थ-हिंसा, असत्य, चोरी, अबहा और परिव्रह इन पांच पापोंक स्थूलपणें त्याग करके जूआ, मांस मद्य ये छं। इने गृहस्थके आर मृलगुण हैं.

ह्न्यते येन मर्यादा बह्नरीव दवाशिना। तन्मद्यं न त्रिधा पेयं धर्मकामार्थसूदनम्॥ अमितगत्याचार्यकतधर्मपरीक्षामें। देव, गुरुदेव, धर्म और अपने कर्त्तव्यका स्मरण करना; पश्चात् तीर्थ-करोंका ध्यान करना; फिर आज मै अमुक २ विषयसेवन नहीं करूंगा इसकी प्रतिज्ञा लेना। उदाहरणार्थ में आज इतने भातसे अधिक मात नहीं खाऊंगा, किना इतने ( सेर भर अथवा दो सेर ) पानीकी अपेक्षा अधिक पानी नहीं विऊंगा । अमुक जाक नहीं खाऊंगा, इतने समयसे अधिक वैट्टगा नहीं । अमुक समयसे अमुक समयतक किसीसे वचनालाप नहीं करूगा, मौनव्रत घारण करूंगा ! ऐसी शपथें छेनेका उद्देश्य यह दिखता है कि, मनुष्यको अपने मनको वशमें रखनेका अभ्यास होवे, इसे आत्म संयमका पाठही फहना चाहिये । अपने हिन्द्समाजमें भी स्त्रिया चातुर्मासमें चान्द्रा-यणादि नाना प्रकारके व्रत करती है। यह व्रत करनेकी चाल पहिले बहुधा इसी स्तुत्य उद्देश्यसे प्रचलित हुई है, ऐसा जान पडता है। इस आत्मसंयमनकी दृष्टिसे देखनेमें व्रत उत्तम है ऐसा कहना पडता है; और आत्मसंयमन जितना सियोंको उतनाही पुरुपोंकोभी हितकर होनेसे खियोके समान पुरुषोंको भी वत करना चाहिये, इसमें सदेह नहीं, परन्तु हमारे भाई व्रत करते है तब क्या यह आत्मसंयमनका उद्देश्य यथार्थमें उनके ध्यान व मनमें रहता है ? यदि एस विषयमे किसीसे पूछा जावे तो, 'नहीं' यही उत्तर मिलेगा

अर्थ—जिस मय्रेहारा दावानलमं स्तार्वा समान लोक्सर्याटा नष्ट री जाती है। ऐस धर्मअर्थकामको नष्ट बरनेवाले सयको बटापि नहीं पीना पाष्टिये।

<sup>्</sup>रत्यादि प्रत्येक भावपाचारमें सबसे पहिले हिंसकी खानि सव, मांस मुध्य तीन अमझोर त्याग वर्यकेन उपदेश है।

यह निश्चित है, कहनेको तो उपोषण ( उपवास ) और नानाप्रकारके पदार्थ डकार आनेतक खाना, इसे यदि आत्मसंयमन कहना है, तो इसमें कुछ भी विवाद नहीं है।

प्रत्येक जैनीको निम्निलिखत १२ वाते लक्ष्यमें रखना चाहिये

भावना अथवा ऐसा कहा है। इन्हें बारह भावना अथवा अनुमेक्षा. द्वादशानुमेक्षा कहते है।

- (१) इस संसारमें स्थिर कोई नहीं है । सब क्षणभगुर है इसे 'अनित्यानुमेक्षा' कहते है ।
- (२) इस संसारमें जीवको किसीका सहारा नहीं है। हम जैसा कर्म करेंगे वैसा फल भोगेंगे, इसे अशरणानुप्रेक्षा कहते है।
- (३) पूर्व जन्मों हमने अनेक दुःख भोगे अब हमें इस दुःखसे छुट्टी पानेकेलिये प्रयत्नशील होना चाहिये। यह संस्टितिमावना है।
- ( ४ ) हम इस संसारमें अकेलेही है। यह एकत्वभावना है।
- (५) संसारमें सम्पूर्ण वस्तुएँ हमसे भिन्न है। यह अन्यत्व भावना है।
- (६) यह शरीर महां अपवित्र है। इसका क्या अभिमान करना है ऐसा मानना यह अशुचिभावना है।
- (७) जिनके योगोसे नवीन कर्म उत्पन्न होते है ऐसे विचार, उच्चार व आचारोंका चिंतवन करना, यह आस्व भावना है।

- ( ८ ) नवीन कमींसे आत्मा वद्ध न होने पाने, ऐसे उपायोंकी योजना करना, यह संवर्भावना है।
- (९) वधे हुए कमेंसि छुटकारा पानेके उपायांकी योजनाका चिन्तवन करना यह निजांराभावना है।
- (१०) यह संसार कौन २ इच्योंसे बना है व इसके तत्त्व कौन २ है १ इत्यादि बातोंका विचार करना, यह लोकभावना है।
- (११) रतत्रय अर्थात् सम्यन्दर्शन, सम्यग्ज्ञान व सन्यक्चारित्र इन तीन रतोंके अतिरिक्त इतर पदार्थ संसारमें खुलम-तासे प्राप्त हो सक्ते है। ऐसा समझना, यह वोधिदुर्छभ भावना है।
- (१२) रतत्रय ही सप्तारमें यथार्थसुखदायक है ऐसा मानना, व यह धर्मभावना है।
- अपने धर्ममें जिस प्रकार सोलह संस्कारोंका वर्णन है, उसी प्रकार जैनियोंमे ५३ किया है, उनमें वालकके भरमार अथान कियार अर्थात् शिला रखना, पाचवें वर्षमे उपाध्यायके पान विद्यारंभ कराना, आटवें

उपाध्यायके पान विचारंभ कराना, आठवं पर्ध उसे गलें यज्ञोपवीत (जनेक) पिट्राना व व्रधन्वध्वपूर्वक विधाग्यास करते रहनेका उपवेश देना इत्यादि विषय जैसे अपने पर्मशारोगें हे, वैसे ही जैनशास्त्रांमें भी है. परन्तु हम लोगों में जैसे नम्पूर्ण संस्हार नहीं किये जाते है, सुन्य २ माने जाते है वैसे ही जैनियोंकी भी दशा है; सैकड़ों जैनी तो यज्ञोपवीतका मंस्कार नक नहीं परते। यतिधर्म श्रावकधर्मसे काठिन है, इस धर्ममें नेम धर्मादि वहुत ज्यादा कहे गये हैं। जैनियोमें मुख्य दो पंथ है-१ दिगम्बरीय व २ श्वेताम्बरीय, फिर

दिगम्बारेयों में बीसपंथी अर्थात् मूर्तिको चरणों में केशर लगानेवाले व तेरहपंथी अर्थात् मूर्तिको केशर बिलकुल न लगानेवाले ऐसे दो मेद हैं। श्वेताम्बारियों में भी द्वांहिय, और संवेगी (पीताम्बरी ) अर्थात् पीतवस्त्र परिधान करनेवाले ऐसे दो भेद है, इनमें से श्वताम्बारियों में पुरुष व स्त्रियां दोनों यतिधर्म प्रहण करते है, दिगम्बारियों सिश्यां यति नहीं होतीं (१) प्रत्येक यतिको निम्नांतिक दशलाक्षणिक धर्म पालना चाहिये।

खंती मद्दव मुत्ती तव संजमोय वोघव्दे। सच्चं सोयमर्किचण च वन्भंच जद्दधम्मो॥

- (१) खंती-क्षान्ति व क्षमाधर्म-किसीके द्वारा अपमान पाकर क्रोध न करना।
- (२) मद्दन-मार्दव-नम्रता धारण करना, गर्व नहीं करना।
- (३) अज्जव आर्जव—वर्तावमें सर्लता रखना दांभिकता पारिहार करना।
- ( ४ ) मुत्ति-मुक्तिं-सर्व संगसे अपनी मुक्तता करलेना विरक्त होन
- ( ५ ) तव-तप-बारह प्रकारके तप कहे है उनकी पालन करना

<sup>(</sup>१) दिगम्बरियोंमें भी स्त्रियोंको साध्वी (अर्जिका ) होनेकी आज्ञा है

<sup>(</sup>२) हमने जिन २ स्थलोंपर दश धर्मीका वर्णन देखा है, वहां मुक्तिकी जगह त्यागधर्म देखा है, परन्तु उक्त गाथासे इस विषयमें मतमेद जाना जाता है, कदाचित् श्वेताम्बरसम्प्रदायमें ऐसा माना गया हो।

- (६) संजम-संयम-इन्टियों का दमन करना।
- (७) सइं-सत्य-सदा सत्य भाषण करना।
- (८) सोयं-शौच-शरीर और मन पवित्र रखना अमगर्राक विचारों तकके। हटयमें स्थान न देना।
- (९) अकिंचण-अिक्खन-कोई भी पढार्थ ग्रहण नहीं करना। अपने निकट कुछ भी न रखना।
- (१०) वटमम्-ब्रह्मचर्थ-अर्थात् ब्रह्मचर्य धर्मका पाटन करना । इसके विषयमें इतनी कठिन आज्ञा है कि, जहापर एकादि स्त्री वटी रो वहा यतिको विलकुल जानेतकका निषेध है ।

यतिको भिक्षाद्यतिपर निर्वाह करना पाचौ इन्द्रियों के विषयोंका वानको प्यानको प्रान्त स्थाप करना, एकवार भोजन करना, क्षीर

र्पाह्य और नहीं कराना। कार्ष्ट पात्रमें भोजन करना, पत्रा नहीं (२) भिक्षा भागना तो केवल पांचही घर

भिरिकन्दरहुभेषु ये चसन्ति दिगम्यरा । पाणिपात्राःषुटाहारास्ते यान्ति परमां गतिम्॥१॥

ार्थ—वर्षत्वी वेडगमे अथवा गुणावीम राहर भगाष्यपुत वरना और (डातांक प्राहेमा मिले वेमा अझ आता रेन्स लिय) अपने नाथशीको जिन्होने पात्र बाया है केन को आन्य भर्भात्र बहुतम बहुत १६ प्रामतक शानार लेवे न ऐसे डिग्म्बर सुनि बहुत मार्ग्यों जात है।

<sup>(</sup>१) बाष्ट्रपात्रमें भाजन परना व बाष्ट्रपात्र पाम रखना श्वेताम्बरी तथा एढिया साध्वांबी शिति है। टिगवरी साधु जीवोक्तीस्मार्थ समुरपु-राजभी पाजी आर भीवार्थ जलकेलिये कमहतु रखनेके सिवाय अन्य कार्ट भी परिवार नहीं रखते।

<sup>(</sup>२) पर २ जार भिया लाना और फिर अन्यत्र साना यह भी भिताम्बर्ध पद्धति है। दिगम्बर्ध साथ गृहस्यके पापर्गा जातर पाणिताबसे सो पन बरते हैं। यथा-

मागना (१) और वह भी गृहके निमित्त बनी होतो लेना सर्वदा ध्यान व स्वाध्यायमें मझ रहना; एकाकी (अकेला) नहीं रहना। दश पांच जन मिलकर एक स्थानमें रहना। श्रीष्मऋतुमें पर्वतोंके शिखरोंपर, शीतकालमें निदयोंके तटमर और पावसकालमें वृक्षोंके नीचे तपश्चर्या करना; इनमेंसे अनेक नियम वर्तमानमें कोई पालते नहीं है। अपने यहां सन्यासियोंका जो धर्म कहा है वहींहुब तेक जैनशास्त्रोंमें यतियोंको वतलाया है, परंतु इस शास्त्रोक्त धर्मके अनुसार चलनेवाले हजारों किंवा लाखेंमे एक ही दो पाये जाते हैं इन्दौरकी तरफ यती लोगोंके धर, द्वार,

<sup>(</sup>१) पांच घर भिक्षा मांगना और एक जगह सम्रह करके खाना ऐसा साध्योंकेलिये नहीं समझना स्वेताम्बरीय साधुलोक (यित ढुंढ़िये ही) ऐसा करते है अथवा दिगम्बरीयोंमें उत्छष्ट श्रावकके श्रुष्टक अहलक दो भेद हैं उनमेंसे क्षुलक पक्तिबंध पांच घरसे भोजन लेकर पांचवे वर बैठकर ला सक्ते है और साधु तथा अहलुक ( सर्वेतिम श्रावक ) भोजनके समय मौन साधकर वस्तीमे आते है गृहस्थलोग भोजन तैयार होनेके पश्चात् घरके द्रवाजेपर बैठकर साधु अइलक आदिको भोजन देनेके लिये घंटे टो घंटे द्वारापेक्षण करते है। दिगम्बर्ध साधुको देखते ही गृहस्थ नवधामिकपूर्वक आहार । यहण करनेकी प्रार्थना करता है। इस प्रकार अहलक वा साधु पांच गृहस्थोंके द्रवा जेपर जांयगे। यादे किसीने नवधाभाक्तिपूर्वक नही बुलाया तो फिर उस दिन आहार नहीं लेगे। वनमें जाकर ध्यान स्वाध्यायमें मन्न हो, जांयगे, क्योंकि पाच घरसे छट्टे घर जानेकी आज्ञा ही नहीं है। कोई र साधु पहिले ही चरपर भिक्षा मिलगी तो भोजन करेंगे इत्यादि अनेक प्रकारकी कठिन २ प्रतिज्ञायें करके भी बनसे भोजनार्थ निकलते है।

न्यंतीवाटी, व्यापार व्यवहार वैगेरे सव कुछ है, अपने लोगोंमें ह व्याजवट्टा छेनेवाछे. चोरी करनेवाछे, अज्ञ विववाओंको कुमार्गम ह फंसानेवाले, व प्रसंग पड्नेपर नर्मदृतके भी काम करनेवाले इसन्यास। जैसे पाय जाते हैं वैसेही जेनी होगों के यति भी सें कड़ी ंवक्त सर्वपा अष्ट आचारणोके और यति इस नामके विपरीत ह्मवर्तीय करनेवाले पाये जाते हैं। परंतु बाख़ोंमें जो बतिधर्म कहा ुगया है वह अत्यन्त उत्कृष्ट है, इसमे कुछ भी शंका नहीं। है यतिपर्म बहुण फरनेवाली स्त्रियोंको भी ये ही नियम पालने नाहिये, जार्खोमें एक बहुत महत्त्वका विविधम परण करनेवार्ट। और लोकोपयोगी कार्य उनकेलिये दिया क्योंका उपवाग. गया है। अर्थात उन्हें श्रावकोंके वर २ ( जाकर सियोंने धर्भशिक्षणका प्रसार करना चाहिये । ऐसी शान्तीकी <sup>ह</sup> आज्ञा है। अर्थात् व्यास्तीय मिद्यनसरीखी ही यह संस्था है, परंतु िनिम्तीय संस्थाकी अवेक्षा यह अपने लोंगोके वहुत उपयोगकी को । ग्रीशिक्षणका प्रसार सियोके ही हाथसे होना चाहिये; परंतु त अपने समाजमे प्रत्येक स्तीका किसी नियमित वयके पूर्व विवाह <sup>एर</sup> ररना आदरयक होनेके कारण कीशिक्ष्णसरीये देशा-के पणारक फार्यको सियोंकी ओरसे कुछ भी सहायना नहीं निल्नी। ह । दर्भनियोंम ( धेतावर पथमें ) सियोंको यनिटीदा लेकर परोपणारी ाष्टर्सीने जम्म व्यतीत परनेपी आज्ञा है। यह सर्वोत्रुष्ट है इसमें िराज भी संशय नहीं है: और हिन्द्समाजको इन दिपयों दिनि-्रियोंडा लरुकरण लद्द्य परना चारिय, निस्नीय निस्नरी लिया भीरे गुत अशर्में सीशिक्षाका प्रचार अवस्य परनी है। परनु उनका परदेशीपन और विशेषतः उनका खिस्तीधर्म इस प्रथाके लोकप्रिय करनेके कार्यमें हमेशा वाधक है। इसकेलिये उपाय नहीं है।

जैनी लोग आस्तिक वादी हैं कि, नास्तिकवादी ! इस विषयमें बहुतही मत भेद हैं । श्रीशकराचार्यने उन्हें जैनी अस्तिक हैं नास्तिक कहा है, पाश्चिमात्य अन्थकार भी उन्हें नास्तिक समझते हैं; परन्तु जैनियोंको

नास्तिक कहनेमें थोड़ीसी आन्ति होती है। ऐसा मुझे जान पडता है। जैनी लोग-आत्मा, कर्म और सृष्टिको नित्य मानते है, इनका न कोई उत्पन्न करनेवाला है और न नाश करनेवाला है ऐसी अ लोगोंकी समझ है। हम जो कर्म करते है उसका फल हमको मिलता है । ईश्वरका उससे अर्थतःभी कुछ सम्बन्ध नहीं है । हम स्तुति करके परमेश्वरको प्रसन्न कर लेवें व ईश्वर हमारी स्तुतिमें भूलकर हमारे कमीनुसार भलाबुरा फल दिये विना रह जावेगा, यह कल्पन भी जैनियोंमें नहीं है। ईश्वर सर्वज्ञ, नित्य और मङ्गलस्वरूप है यह जैनियोंकी मान्य है; परन्तु वह हमारी पूजा व स्तुतिसे प्रसन्न होका विशेष कृपा करेगा व न्यायके कांटेको इधर उधर करेंगा ऐसा नहीं है। कर्मानुसार ही फल मिलेगा । यह नियम सदा नित्य है । इसी नियमसे सम्पूर्ण सृष्टिका सूत्र चलता है। इसके बीचमें परमेश्वर कभी नहीं पड़ता। ऐसी जैनियोंकी श्रद्धा है । मनुष्यकीआत्मा रत्नत्रयके साधनसे उन तिकी ओर जाते २ निर्वाणतक पहुंचके ईश्वरह्मप हो जाती है; किंद्र हैं जर मृष्टिका निस्मीता, शास्ता किया संहारकर्ता न हो कर अत्यन्त पूर्ण अवस्थाको प्राप्त हुआ आत्मा ही है। ऐसा जैनी मानते हैं जन-एव वह ईश्वरका अस्तित्तव नहीं मानते हैं ऐसा नहीं है किंतु, ईश्व-रको छितिसम्बन्धी विषयमें उनकी व हगारी समझने कुछ भेद है। उस कारण जेनी नास्तिक है। ऐसा निर्धेट व्यर्थ अपवाद उन वि-र्नागेंपर लगाया गया है। कमानुरूप फल प्राप्तिके अनुसार यह संन्तिम चल रहा है। ईश्वरपर इम सम्बन्धी कर्तव्यका भार कुछ भी नहीं आता है ऐसा जेनी लोग कहते है। अत यदि उन्हें नास्तिक कहीं तो,—

'नं कर्तृत्यं न कर्माणि लोकस्य खजाति प्रमु ।

'न फर्भफलसयोगं स्वभावस्तु प्रवर्त्तते॥

ं नाद्ने कस्यचित्पापं न कस्य मुक्कतं विभुः॥

' अज्ञानेनायृतं द्वानं तेन मुरान्ति जन्तय ॥

( श्रीमद्रगादाता )

ें ऐसा फट्नेवाले श्रीकृष्णजीको भी नास्तिकोमे गणना फरना परेगी। आस्तिक व नास्तिक यह शब्द ईश्वरके अस्तिस्वसम्बन्धमे विव कर्नृत्वसम्बन्धमे न जोडकर पाणिनीय ऋषिके मु-र भन्नार (परलोकोऽस्तीति मतिर्यस्यास्तीनि आस्तिकः,)और

<sup>ि</sup> १ वर्ध-परनेध्वर जगत्या वर्हात्र घवनंयो उपन नर्रा प्रस्ता । इस्ध [ १९४ पर्माप परवी योजना नी नर्गा वरता,स्यभावमे सव होता है। पा-१९४ विसीपा पाप नर्गी स्रेता जीहन पाय स्रेता है। आनिवेद्दारा गाउपर परक्ष पर जानमे प्राणीमात्र मोहने प्रसाजाते है।

<sup>े</sup> पालीव है, ऐसी जिसकी मिति है वह अधिष्य है। एक्सेंड को हैं कि जिसकी मिति है वह समिति है।

( परलोको नास्तिति मतिर्यस्यास्तीति नास्तिकः ) श्रद्धा करें तो जैनियोंपर नास्तिकत्त्वका आरोप नहीं आ सक्ता; कारण जैनी परलोकका अस्तित्व माननेवाले हैं। स्वर्ग नर्क, व मृत्यु इन तींनोंको जैनी छोग मानते हैं। स्वर्ग वारह हैं किवा सोलह। इस विषयमें दिगम्बर स्वेतांबर संप्रदायोमें मतभेद है। परंतु परलोकके विषयमें किसी प्रकारकी शका नहीं है, कर्मानुवंधसे पृथक् र लोकोमें भ्रमण करके पुण्य कर्मकों पूर्णतया संचय हुआ हि जीव मोक्षपदको प्राप्त होता है ऐसा वह समझते हैं, तव पाणि-नीयका अर्थग्रहण करके जैनियोंपर नास्विकत्व स्थापित करना नहीं बन सक्ता, ' जिन्हें श्रुति प्रमाण नहीं वे नास्तिक हैं, ऐसा अर्थ यदि ब्रहण करो तो बेशक जैन नास्तिक हैं। ऐसा स्वीकार करना चाहिये । कारण वे वेदोंको प्रमाण नहीं मानते. यह जग-त्प्रसिद्ध बात है; परंतु खिश्चियन, मुसलमान, बैाध व साम्प्रते उदय प्राप्त ब्राह्मसमाजादि पंथ तक वेदें को प्रमाणिक न माननेसे वेभी न।स्तिकोकी कोटिमें आवेगे ! अत एव आस्तिक नास्तिक शब्दोंका कैसा भी अर्थ महण करके जैनियोंको नास्तिक सिद्ध करते नहीं बनता। परन्तु एकदृष्टीसे मात्र जैन नास्तिक कहे जाते हैं और ब्राह्मण धर्मी यन्थकार किंवा पश्चिमात्य लेखक जब २ दो नास्तिक बौद्धों व जैनियोंको नास्तिक कहते है तब २ वे

(१) 'पुण्य कर्मका। इसकी जगह समस्त ''शुभाशुभ कर्मीका नाश हुआ कि''-ऐसा कहना चाहिये क्योंकि जैनशास्त्रोंमें-कत्स्नकर्माव-योगलक्षणो मोक्षः ऐसा मोक्षका लक्षण कहा है।

इसी दृष्टीसे देखते होंगे ऐसा जान पडता है,

सरिवे पवित्र आचरण रखनेकी प्रेरणा हमको होवे एतदर्थ ऐसे

महात्मार्जीकी अर्थात् तीर्थकरेंकी मृतिं स्थापन करनेकी चाल प्र

है। सम्पूर्ण जैनमंदिरोंकी मार्तियां ध्यानमय होती हैं, खड्गास

म् ति दोनों हाथ लम्बे छुटे हुए व नेत्र अर्धवन्द नासायमें दृष्टी हर

राये होती है और पद्मासन मूर्ति बैठे आसनयुक्त पांवमें पांव उर झाये, दोंनो हांथोंके पंजे पांनोंके मध्यभागमे जोड़े रक्खे व के अर्धवन्द नासायमें दृष्टि लगाये, ऐसी होती हैं, जो मुर्तियां हती हैं वे जैनियोंके दिगम्बरीय संप्रदायकी होता हैं, श्वेताम्बरीय पंथकी मूर्तियां कोपीन युक्त होती हैं, परन्तु यह कोपीन बनाकर पहिनायी हुई नहीं होती है, जिस घातु किंवा पाषाण मृतीं हो, उसीकी अंगपर घड़ी (कोरी) हुई होती है। जैनीलो इन मूर्तियोंका पूजन हमेशह संबेरे करते हैं, पूजन और भोजन ये दो वार्ते रात्रिको करना अत्यन्त वर्ज्य हैं। दिगम्बरीय जैन उन कपड़े पहिनकर किसीको भी मन्दिरमें जाने नहीं देते। इसी प्रकार चँवर भी मन्दिरमें नहीं आने देते। मृतिका पूजन श्रावक **ভা**ৰ্যা गृहस्थाश्रमी करते हैं। मुनि नहीं करते। वे केवल दर्शन श्री नमस्कार मात्र करते हैं,श्रावकोंकी पूजनविधि प्रायः हम ही छोगोंसरी ही है अंतर केवल इतनाही है।कि,दिगम्बरीय जैनी मूर्तिका जल घारासे स्ना नहीं कराते किन्तु गीले कपड़ेसे उसका प्रश्लालन करते है; व अक्षा (१) दीपधूपादि अष्ट द्रव्योंसे सबही दिगम्बरी पूजन करते है, जर धारासे स्नान भी कराते है। हां वर्तमानमें कोई २ छद्ध मार्गी केवल प्रक्षा

करते है। परंतु शास्त्रोंकी यह अनुमति नहीं है, कदाचित् आपने ऐसा है

देखा होगा।

अनुवादक.

स्वर्ग मानते है, इनके गुरु अपने भक्तोंके हाथसे दिया हुआ । पने हाथमे रखवाकर भोजन करते हैं थालीमें नहीं जीमते।

दूसरा पंथ श्वेताम्बर-यह दिगम्बरीपंथके पश्चात् निर्माण किंग हुआ जान पड़ता है । इस पंथकी उत्पक्ति

श्वताम्बर जैन विषयमें दिगम्बर व श्वेताम्बर दोनों जुदी। कथा कहते है । उसमेंसे दिगम्बरपंथ

कथा इसप्रकार है कि,—''उज्जयनीम चन्द्रगुप्त नामका राजा राज्ञ करता था। वहां मद्रबाहुस्वामी नामक जैनमुनि फिरते २ मिक्षा आये, उनको एक गृहके पास पहुंचनेपर एक बालकने कहा कि, कु यहांपर मत रहो, शीघ्र चले जाव; कारण अब यहांपर भीष दुष्काल पड़नेवाला है। वह १२ वर्षतक रहेगा। फिर तुम्हें की मिक्षा नहीं देगा। मद्रबाहुने अष्टांग निमित्तज्ञानसे सस्य जा करके २४०० शिष्योंमेंसे आधे मुनियोंको वहां रक्खे औं अवशेष आधे मुनियोंको लेकर वह दक्षिणकी ओर के गये। यहांपर उस बालकके वचनानुसार यथार्थमे१२ वर्षका दुष्का पड़कर लोक चटापट मरने लगे। तब भद्रबाहुके १२०० शिष्यों को किसीने मिक्षा नहीं दी, तो उन्हें निरुपाय हो अपनी न

<sup>(</sup>१) भद्रवाहुके २४,०० मुनि शिष्य नहीं थे किंतु २४०००हजार थे उनको अपने ज्योतिष विचारसे १२ वर्षके अकाल पडनेका कहकर द क्षिणकी तरफ विहार कर जानेको आदेश दिया परन्तु सब मुनि उनके साथ नहीं गये। आधे अर्थात् १२,००० हजार वही रह गये। सो ऐसे द ष्कालमें मुनिधर्म पालनेमें असमर्थ होकर उन्होंने सरल स्वेताम्बरमा चलाया।

स्थिति छोडकर इतर लोगोंके समान वस्त्र धारण कर रोटी पानीका उद्योग करना पडा. दुष्कालकी १२ सार्ले पूरी होनेपर भद्रवाहु वापिसं आकर देखते हैं तो अपने शिप्योको श्वेत वस्त्रप्रहण किये हुए पाया. तब इन्होंने अपना धर्म छोड दिया ऐसा समझकर वे अपने १२०० नय शिष्योंके सहित उनसे अलग रहने लगे. श्वे-ताम्बरियोंके मतसे भद्रवाहुकी मृत्युके पश्चात् ६०९ वर्षसे यह द्रोनों पथ अलग हुए. अस्तु. दिगम्बर व श्वेताम्बर इन दोनोंके आचरणोंका भेद ऊपर जगहैं जगहैं दिखलायाही है. धेताम्बरियो-के मन्दिरांमें हिन्दुओंके तो क्या मुसलमानोंके पीर शरीफतककी मूर्तिया रहती है. पूजन कहने को उनके यहां ब्राह्मणका चलन है, वे १२ स्वर्ग मानते है; उनके गुरु वस्त्रपरिधान करते थालीपात्रादि-कोमे भोजन करते है. वे स्त्रियोंको मोक्ष होना मानते है, यज्ञोपनीत नहिं डाल्ते परन्तु पूजनके समय रगा हुवा सूत व रेशम जनेडः सरोखा गलेमें डालते है. उसे उत्तरासंग कहते है.

ेताम्बरोंमें ही ढूंढिया नामक एक शाखा है. इन लोगोंका उल्लेख ऊपर अनेक जगह आया है. इन्हींका इंटिया जैन. मालवाम शेवडे नाम है परन्तु ये स्वतः अपनेको साधुमार्गा अथवा मटमार्गी ( थानकपंथी ) कहते है, कारण ये लोक प्राय मठोंमें रहते है. यह पंथ बहुत विचित्र है. ये मृति वगेरह नहीं मानते; अर्थात्

<sup>(</sup>१) भद्रवात्के वापिस आनेका उल्लेख कहीं भी नहीं मिलता. किन्तु दे रिक्षणमें ही श्रवणवेगुलके पर्वतपर परलीककी शाम हुये ऐसा वहाके भिलालखीपरमें विधित होता है.

इन लोगोंको मन्दिरोकी आवश्यकता नहीं है. मनोविकारोका दमन करना यही बडा धर्म है. ऐसा वे समझते है, और इस धर्मका चि न्तवन यही उसकी मानसपूजा है, तीर्थंकरोंके पवित्र आचरणेंको अनुकरण करना ऐसा वह कहते हैं, परन्तु तीर्थ करोंको कुछ विशेष मान देनेकी प्रथा उनमे नहीं हैं. उनके गुरु शुभवर्णके परन्तु कुछ मैलेवस्त्र पहिनते हैं, स्वासोच्छ्वास क्रियामें उप्णस्वासरे वायुकायके जीव न मरें इसिछिये मुखपर कपडेकी एक पट्टी वाधते हैं, व रस्ता चलते पादप्रहारसे जीवजन्तुओकी प्राणहाि न हेोवे इसछिये झाडनेकेालिये हाथमें एक नर्मकूच लेकर फिरते हैं, इस कूचकों रजोहरण कहते हैं, इसीं 'कटासन' अथवा 'ओघा' ऐसे भी नाम हैं. ये लोग सार्री जिन्दगीमें कभी स्नान नहीं करते; हजामत नहीं कराते; हाथसे केश उखाइते है. इनका निवास मठोमें रहता है; इन मठोके थानक कहते हैं. इस पंथमें शिक्षित लोगोंकी संख्या बहुत ही थेडी है. संस्कृत भाषाके जैनधर्मी यन्थोंके समझने योग्य विद्वरा शायद एक दोहींके अंगमें होगी; जिन सूत्रींका गुजरातीं भाषान्तर हो चुका है उन्हींको घोक २ कर वे अपना निर्वाह करते हैं.

इनमे स्त्रियोको भी आजन्म ब्रह्मचर्यसे रहनेकी आज्ञा है, स्त्रिया भी श्वेत परंतु कुछ मैले कपडे पहिने व मुखपर पट्टी और हातमें वृत्त रखकर द्वार द्वार फिरती हुई नजर आती है। जैन लोग मूलसे जातिभेदके न माननेवाले हैं (१) किसीभी धर्म व जातिके मनुष्यका जैनधर्ममे आना जातिभेद वन सक्ता है. तथापि आज दो अटाई

जार वर्षसे हिंदू छोगोंके साथ संसर्ग रहनेसे हमारा जातिभेद गिनयोने ग्रहण कर लिया है (२) जेनशास्त्रोंमें ' जातिभेदका गलन करो, यह नहीं कहा है, परंतु लोकरूढीसे वह पाला जाता , 'शास्त्रादूदिवंलीयसी' यह वचन जितना आधुनिक हिन्दुओंका, गतना ही आधुनिक जैनियोंको भी लागू होता है.

(१) मनुष्यजातिरेकैव जातिनामोदयोद्भवा । वृत्तिभदाद्धितद्भदाद्वाहार्विध्यमिद्नुते ॥ ४५ ॥ ब्राह्मणा व्रतसंस्कारात्क्षीत्रया रास्त्रधारणात्।

विणिजोऽर्थाजंनान्न्यायाच्छ्द्रान्यग्वृत्तिसंस्थयात् ॥ ४६ ॥ अर्थ—जाति नाम कर्मके उटयसे उत्पन्न हुई मनुष्यजाति एक ही है. रतु उपजीविकाके (आजीविकाके) भेटोंसे उसके भेट हैं. इत देने संस्कार करनेके काम करनेवाले बाह्मण श्रह्मधारण करनेवाले क्षित्रय, यायमार्गसे द्रव्योपार्जन करनेवाले वेश्य, और तीनो वर्णोंकी सेवा करनेवाले शृद्ध है इस प्रकार चार जाति महापुराणमें कही है

जातिगोत्रादिकर्माणि शुक्त्ध्यानस्य हेतवः । येषु ते स्युख्नयो वर्णा शेषाः शृद्धाः प्रकीर्तिताः॥

अर्थ—शुक्क ध्यानका कारण उत्तम जाताही है. उत्तम गांत्र इत्यादि उत्तम कार्य जित्तमें है एसी बाह्मण क्षत्रिय वेश्य तीन ही जाति हैं. शेषके वर्णको शृद्ध कहते है, क्यों कि उनमें उच्चगोत्रत्व उच्चजाति व शुद्धाचरण वर्षा होते

(२) जैनियाने जातिभेद हिंदुवेंसि लिया है ऐसा नहीं कहना चाहिये किन्तु जैनोंके यहां आदिसे जातिभेद माना गया है। (टेसी जिनसेनाचार्यकत महापुराण.)

जैनधर्मके विषयमें अभीतक जो कहा गया गया है उससे उसकी बौद्धधर्मसे बहुत कुछ समानता जान पडती बौद्धधर्मसे साम्य है और इतनीही बातसे जैनधर्म बौद्धधर्मसे

निकला, अथवा पहिला दूसरेकी नकल है ऐसा तर्क कई एक पंडितोने निकाला है. परंतु वह भूलका है, गौतमबुद्धके पिहें तेवीस बुद्ध होगये व गौतम शाक्य मुनि यह चौर्वासवां. इसी प्रकार वर्द्धमान व महावीर इनके भी पहिले तेवीस तीर्थंकर ( जिन ) होगये व महावीर चौवीसर्वे थे. वुद्ध व महावीर दोनों ही कारण गोत्री क्षत्रिय थे दोने। ही धर्मीमें श्रुतिको वेदको प्रमाण नहीं मानते व ईश्वरको सृष्टिका कर्तृत्व व चालकत्व नहीं सींपते दोनें। हीमें जातिभेद नहीं दोनोंमें पुरुषोंके बराबर स्त्रियेंका मान है; बौद्धोंके सदश जैनियोमें भी श्रावक और यति ऐसे दो की है, दोनोंमें अहिंसातत्त्व प्रधान है; बौद्धधर्ममें जैसे बुद्ध, र्म और संघ इनका त्रिकूट है वैसे जैनियोंमें सम्यग्दर्शन, सम्यक्जान व सम्यक्चरित्र यह रत्नत्रयी है. दोनों धर्मीको राजाश्रय मिल और आश्चर्य यह है कि, वह मौरवंशके राजाओं सेही मिल वौद्धिधमका पुरस्कर्ता राजा अशोक वैसे ही जैनधर्मका पुरस्का संपदि अर्थात् अशोकका नातीं, अशोकका आजा चन्द्रगुप्त यह जैनधर्मी था ऐसा भी कईएकोंका मत है स्वतः अशोक राजातक मूलेंभ जैनधर्मी होकर पश्चात् बौद्धधर्मी हुआ ऐसा भी मि. एडवर्ड थॅाम्स नामके विद्वान् पंडितका कहना है. बैाद्धघर्भग्रन्थ पाली भाषामें है; वैसे जैनियोंके अर्धमागधीमें है, बौद्धोंने विहार व स्तूष वनवाये व शिलालेख लिखे वेसे जेनियोंने भन्य मन्दिर वनवाये विशा लमूर्तियें स्थापित कीं और शिलास्तंभ भी खंडे किये.

वौद्ध और जैनधर्म इनमें यह साम्य जैसे अनेक वार्तोमें स्पष्ट विस्ता है, वैसे कुछ थोड़ीसी वार्तोमें इन दोनोंको वि-दोनोंमें भिन्नता भी दिखती है. वैद्धि शून्यवादीं भिन्नता. तो जैन स्याद्वादी है, वैद्धि नम्नत्वका निपेध

करते, दिगम्बर जैन नयताको अंतःशुद्धताकी साक्ष समझते हैं टोनें। धर्मोमें प्रधान ऐसे अहिंसातत्वके विषयमें भी भिन्नता दिखती है, हमारे हाथसे जीविहंसा न होन पावे इसकेलिये जैनी जितने डरते हे इतने बोद्ध नहीं डरते. अधिक क्या हवीर्थ साहिवने अपने Religion of India नागक पुस्तकमें उन्तकथाके आधारसे लिखा है. वह यदि ठीक हो तो स्वतः गौतमबुद्ध स्थरके मांसका यथेच्छ मोजन करनेसे अजीर्ण होकर मरा ! यह सुन कर बहुतोंको आश्चर्य होगा. इस टतकथापर भरोसा न करो ते। भी प्रचलित जैन व वौद्ध धर्भ इनकी तुलना करनेसे वौद्धधर्मी देशमें मांसाहार अधिकताके साथ जारी है. यह वात अस्वीकार करते नहीं बनेगी. आप स्वतः हिंसा न करके दूसरेके द्वारा मारेहुए वकरेका मांस खानेमें कुछ हर्ज नहीं है, ऐसे सुभीतेका अहिंसातत्व जो बोहोंने निकालाथा वह जैनियोंको सर्वथा स्वीकार नहीं निर्वाण और पापपुण्यके सम्बन्धमें बौद्धधर्म व जनधर्ममें अन्तर है. बौद आत्माको नित्य नहीं मानते, जैन मानते है. यह आत्मा मायाके अमर्मे पडकर जुदी २ पर्यायों में जाता है और अन्तमें

कर्मबंधोंसे मुक्तता पाकर अर्थात मायाका आवरण दूर कर निर्वाणमें पहचता है ऐसी जैनियोंकी श्रद्धा है. निर्वाणआत्माका नारा नहीं किन्तु उसे कर्मबंधसे निर्मुक्तकर अक्षय मुखको प्राप्त करना है: बौद्ध शास्त्रोंमें निर्वाणकी व्याख्या इसप्रकार है.

" न चाभावे।ऽपि निर्वाण कुत एवास्य भावना भावाभावविनिर्क्षकः पदार्थो मोक्षग्रुच्यते॥"

इस प्रकारकी है. सारांश बौद्धोकी दृष्टिसे निर्वाण अर्थात् शूत्यता जैनियोंकी दृष्टिमें निर्वाण शुन्यता नहीं. यह पहिले वतलाया ही है.

जैनधर्म व बौद्धधर्ममें जो साम्य दिखता है उसपरसे जैन धर्म बौद्धधर्मका अनुकरण है व मूरु कौन असल व प्रथमका हैअनुकरण पीछेसे हुआ है,

होन असल व कोन नकल ऐसी तर्क कई एक पंडितोंने किया है

एकबार देखनेसे यह अनुमान ठीक जान पड़ता है. बौद्धधर्मके सम्बन्धमें अनेक प्रत्य उपलब्ध हुए है, इस धर्मका परिचय सबको होगण है और तद्तिरिक्त पाश्चात्त्य प्रत्यकारोंने बौद्धधर्मके इतिहास लिखे है परंतु; जैनधर्मके विषयमे अभीतक वैसा कुछ भी नहीं हुआ है बौद्धधर्म चीन, तिब्बत जापानादि देशोंमें प्रचलित होनेसे और विशेषकर उसे उन देशोंमें राजाश्रय मिलनेसे उस धर्मके प्रन्थोंका पचार अति शीध हुआ, परन्तु जैनधर्म साम्प्रत हिन्दुस्थानके बाहर अधिकसा नहीं, और हिंदुस्थानमें भी जिन लोगोंमें वह है वे व्यापार व्यवहारमें व्याप्तत होनेसे धर्म प्रन्थ प्रकाशन सरीखे कृत्यकी तरफ

लक्ष देनेकेलिये अवकाशही नहीं पाते. इस कारण अगणित जैनग्रन्थ

अप्रकाशित पडे हुए हैं; युरोपियन अन्यकारोंका लक्ष भी
अद्यापि इस धर्मकी ओर इतना र्लिचा
जैनधर्ममें अनास्था.
हुआ नही दिखता यह भी इस धर्मविषयमें
म लोगोंके अज्ञानका एक कारण है. हमारे पडोसके विषयका
रेचय भी हजारों कोसोंके यूरोपियन अन्यकार लिल देवेंगे तब

हम लोगोंके अज्ञानका एक कारण है. हमारे पडोसके विषयका पिरचय भी हजारों कोसोंके यूरोपियन यन्थकार लिख देवेंगे तब हमें पढनेको मिल्लेगा स्वतः पिरचय पानकी स्विध ही नहीं है। इससे जैनियोंकी समाज जैसी जोरशोरसे उन्नतिमें आना चाहिये वैसी अमीतक नहीं आई. अतएव बौद्धधर्म प्राचीन है अथवा जैनधर्म ? इस प्रश्नके सम्बन्धेम जैसा इकतरफी लोग कहे वैसा ही कानसे सुनकर मान लेनेके सिवाय अन्यमार्ग नहीं था. परन्तु आन-न्दका विषय है कि, आकजल जैनी लोगोंमें इतिहाससम्बधी जागृति होने लगी है. पिछले जैन परिषदके अधिवेशनमें जैनयन्थोंका जीणोंद्धार करनेकेलिये एक बडे फंडकी स्थापनाका प्रस्ताव हुआ है

श्राचीन मंदिर, मूर्ति, शिलालेख व प्रन्थोंका मार्भिक परीक्षण व श्राचीन मंदिर, मूर्ति, शिलालेख व प्रन्थोंका मार्भिक परीक्षण व श्राह्मणधर्म तथा बौद्धधर्मके प्रन्थोंसे जैन प्रन्थोंकी तुलना कर देख-नेकी सुशिक्षित जैनियोंमें अधिकाधिक चाह दिखने लगी है, उनके श्रियत्नसे जैनधर्मका कालनिर्णय सम्बन्धमें दूसरी ओरके प्रमाण भी

जीनधर्मकी तरफके धर्मसे किंवा उसके पीछे जैनधर्म निकला है ऐसा नहीं दिखता; किन्तु उलटा जैनधर्म

अप्रथमकाळ पीछेसे बौद्धधर्म निकला होगा ऐसा जान पडता है. इस असम्बन्धमें हमारे जैनी लेखकोने निम्नलिखित प्रमाणोंका शोध किया है.

- (१) जैनियोंके चौविसवें तीर्थिकर महावीर, गौतमबुद्धके सान कालीन थे. प्रोफेसर विद्याभूपण कहते है कि, वे वुद्धां अपेक्षा वयस्क भी थे. मिसेस ऐनी विझेंट कहती है। महावीरने ही बुद्धको गुरूपदेश दिया.
- (२) महावीरके शिष्यका नाम गौतमस्वामी व इन्द्रभूति श्र वही ज्ञानमार्गमें एक २ सिढी चढा, तब उसे ले बुद्ध कहने लगे. और इस विषयमें इराणी प्रन्यत् आधार है ऐसा डाक्टर होंग कहते है. (Fravardu Yasht-quoted. by Dr. Hoaum the Essay a the Sacred Language of the Parsee Bombay. 1862 P. 188
- (३) अन्य कितनेकोंका मत है कि, गौतम वुद्ध महावीति शिष्य नहीं, पिहिताश्रवका था. व पिहिताश्रव महावीरके गणधरोंमें मुख्य था.
- (४) लिलतिवस्तर नामक प्रत्थकी प्रति जो तिब्बतेम उपलि हुई है उसमें गौतमबुद्धका वर्णन करते हुए कहा कि, बुद्धके वक्षस्थलमें श्रीवत्स, स्वस्तिक, नंद्यावी और बर्धमान ऐसे चार चिह्न थे. इनमेसे पहिले की धर्थात् श्रीवत्स, स्वस्तिक और नंद्यावर्त यह अनुक्रम १० वें, ७ वें और ११ वें जैन तीर्थकरोंके विभि चिन्ह थे; और अन्तिम वर्धमान यह तो २४ वें तीर्थ करका नाम था.

- (५) कल्पसूत्र, आचाराङ्गसूत्रादि जैनय्रन्थोर्मे महावीरको ज्ञातृपुत्र अथवा नातपुत्त कहा हुआ पाया जाता है, ज्ञातृका अपभंश नाडीका अथवा नाटिका बौद्धग्रन्थोंमें मिलता है, जैनियोका दूसरा प्राचीन नाम निर्प्रन्थ है. जैनियोंको बौद्धग्रन्थोंमें निगांथनत्तपुत्त अर्थात् ज्ञातुका पुत्रका शिष्य निर्मन्थ कहा है, उसी प्रकार नत्तपुत्तका अर्थात् महावीरकी दन्तकथा जैनधर्मकी कई दन्तकथायें डाली है, कई ठिकाणें।पर श्रावककोका उल्लेख है. महावग और महापुरि निन्वाणसुत इन दो बौद्धग्रन्थोंमें जैनघर्मका उल्लेख है. पार्श्वनाथ अथवा पारसनाथका चातुर्यामधर्म भी कहा है, इसपरसे यह सम्पूर्ण उल्लेख जैनविषयकही होना चाहिये इसमें कोई-सन्देह नहीं होता.
- (६) ब्राह्मण प्रन्थकारोंने जैन व बौद्ध इन दोनों धर्मोंका अपने प्रन्थोंमें उछेल किया है; परंतु एक दूसरेसे निकला ऐसा कहीं भी नहीं कहा, शंकरादी विजयमें शंकराचा- र्यने बौद्धोंसे बाराणसी क्षेत्रमें और उज्जयनी में जैनियोंसे विवाद किया था ऐसा कहा है, जैन व बौद्धधर्म एक सरीले होते तो दो बार जुदे २ स्थलों प्रसंगी विवाद करनेकी आवश्यकता नहीं थी. मध्वस्वामीने ' सर्व दर्शन संग्रह' में उस समय प्रचलित दक्षिण प्रान्तके दर्शनोंका विवेचन किया है, उसमें जिसप्रकार बौद्धदर्शन दिया है.

उसी प्रकार जैनदर्शन भी लिखा है, ' अद्वैतन्नहासिद्धि, नामक प्रनथमें बौद्धोंके चार पंथ वतलाये गये है. उसमें जैन यह उनमेंका एक था. ऐसा विलकुलमी नहीं कहा वाराहिमिहिरने शाक्यान् सर्वोइतस्य शान मनसो नग्नान् जिनानां विदुः अर्थात् बौद्ध लोग शान्त चित्त और सबका कल्याण करनेवाली मूर्तिको भजते है और जैन नम्मूर्तिको ऐसा कहा है; और वरा-हिमहिरको जैनधर्मके विवयमें परिचय होना ही चाहिये. कारण उसके साक्षात् भाई भद्रवाहु यह जैन थे और ये दोनों एक ही राजांके दरबारमें थे, दोनोंही विद्वान ज्योतिषी थे. ऐसी दंत कथा कहते हैं कि, उस राजाके पुत्र हुआ तब राजाने बराहामीहिरकृत जन्म पत्रिका देखी तो उसकी दीर्घ आयुः प्यादि बराहमिहिरके वचनोसे मान्यकर राजाने वडा भारी पुत्रोत्सव किया व दरबार भरवाया, उस समय सब सरदार, प्रतिष्ठित, विद्वान व आश्रित एकत्र हुये थे. भद्रबाहु मात्र नहीं आये. यह देख राजाने भद्रबाहुको उस दिन दरबारमें न आनेका कारण पूछा तो उन्होने स्पष्ट रीतिसे कहा कि, आज जन्मोत्सवके दरवारमें आना है व दशदिन पीछे दुःखका समाधान करानेको आना पड़ेगा ! दोनों समयके बदले एकदिन ही आपके यहां आनेका मेरा बिचार था. यह भाषण सुनकर राजाको कोध आया और उसने भद्रबाहुको कैद्में डाल दिया.

ą.

परंतु पीछे १० ही दिनमें भद्रबाहुका कहा हुआ अनु-भवगोचर हुआ और बराहामिहिरका भविष्य अशुद्ध ठहरा. उस समय राजाने मद्रबाहुको कैदसे मुक्तकर अपने सिन्नकट स्थान दिया और बराहामिहिरको निकाल दिया. ऐसी दंतकथा है. सारांश ' जैनी कौन है,' यह बराहामिहिर अच्छीतरह जानतेथे. व्यासजीने शारी-रिक मीमासा के दूसरे अध्यायमें बौद्धमत व जैनमतका अलग २ खंडन किया है.

(७) पद्मपुराणमे जैनधर्मके पुरातनत्वको पुष्टीकरण करनेवाली एक कथा ऐसी है:—एकबार सुर और असुरोंमें सुद्ध चल रहा था. असुरोंकी जीत होने लगी यह देखकर असुरोंके गुरु शुक्राचार्यकी तपस्या अष्ट करनेके लिये इन्द्रने उसके पास एक अप्सरा भेजी. उसे देख शुक्राचार्य मोहित हुए. यह अवसर पाकर सुरगुरु वृहस्पितने उसकी मित और भी अधिक अष्ट करनेकेलिये जैनधर्मका उपदेश किया. ऐसी पौराणिक कथा यद्यपि प्रामाणिक नहीं मानी जासकी; तो भी इसपरसे जैनधर्मके विषयें लोगोंका सामान्यतः मत किस प्रकारका था वह स्पष्ट जानने योग्य है.

जैनधर्मके प्राचीनत्वके सम्बन्धमें जैनग्रन्थकार और भी कई प्र-माण सन्मुख करते हैं; परन्तु यदि उन जैनधर्म पहिले. सवका सांगोपांग बिचार करें तो एक सम्बन्धमें व्याख्यान पूर्ण न हो सकेगा;

इसिलेये जैनियोंके प्रमाणोंका यहापर किचित् नामनिर्देश किया है, परन्तु इतनेपरसे ही जैनधर्म यह बौद्धके पश्चात् प्रस्तुत हुआ हो॥ ऐसा निश्चित नहीं होता. कोलबुकसाहिब सरी वे पंडितोंने भी कै नधर्मका प्राचीनत्व स्वीकार किया है. इतनाही नहीं, किन्तु उल्य बौद्धधर्म जैनधर्मसे निकला हुआ होना चाहिये, ऐसा विधान किया है. मिष्टर एडवर्ड थॉमस् इस विद्वान्का भी ऐसाही मत है. अभी निर्दिष्ट किये हुए पंडितनें Jamsm or the early faith of Asoka नामक अन्थर्मे इस विषयके जो कितने एक प्रमाण ख़ि है वे सब यदि यहांपर दिये जावें तो बहुत विस्तार हो जावेग अतः उनमेंसे एक दो नमूने यहांपर देता हूं. उसमें कहा है कि, अशोकके प्रविता चन्द्रगुप्तके समयमेजब बौद्धधर्म कुछ उप सिर निकालने लगा था, तब जैनधर्भके क्षयके चिन्ह दिखने लगे थे, चन्द्रगुप्त स्वतः जैन था. इस बातको वैशावलीका दढ आधारं है

> इसके सिवाय चन्द्रगुप्तको १६ स्वप्न हुए चन्द्रगुप्तके श्रे व उन स्वप्नोंका अर्थ भद्रवाहुने जे क्विया उसपरसे यह बात स्पष्ट विदित होती

है. बुद्धिविलास नामक यन्थमें इन स्वप्नेंका अर्थ दिया है. उसमें कहा है कि,-

(१) यह राजा सर्वज्ञान नष्ट होगा. (२) जैनधर्मका क्ष्य प्रारंभ होगा और इसराजाका वंश्वही अष्ट हो जावेगा. (३) जैनियोंमें नाना पंथ निकलेंगे. (४) आर्थ खंडसे जैनज्ञान छुष्ट प्राय होवेगा. इ० इ०

इसमें चन्द्रगुप्तका जैनधर्म व अशोकका बौद्धधर्ममें जाना ये दोनों बातें ध्वनित की है. चन्द्रगुप्तराजा श्रमण अर्थात् जैन गुरुसे उपदेश लेता था ऐसी मेगस्थनीस ( य्रीक इतिहासकार ) की साक्षी है. अबुलफजल नामक फारसी यन्थकारने ' अशोकने का-इमीरमे जैनधर्मका प्रचार किया 'ऐसा कहा है, और राजतर-ङ्गिणी नामक काश्मीरके संस्कृत इतिहासका भी इस विधानको आधार है. उक्त बातें मि० एडवर्ड थॉमस् साहिबने अपने अन्थेमें दी है. परन्तु ये कहांतक ठीक है सो नहीं जान पडता. निदान राजतरंगिणीका अन्तिम आधार जो साहिबबहादुरने दिया है, उस-परसे भी उनका अभिपाय सिद्ध नहीं होता यह मैं कह सक्ता हूं राजतरिक्षणीमे अशोकने ' जिनशासनका प्रचार किया ' ऐसा कहा है. इस वाक्यके उक्त जिन शब्दपर साहिब बहादुरकी सारी दार मदार दीखती है. परन्तु जिस जगह यह मदार यह उल्लेख है, उसके पीछेके दशवीस श्लोक पढो तो, वहां चैत्य, विहार आदि केवल बौद्धधर्म सूचक शब्द मिलते है. जिनसे कल्हणका उद्देश ' जिनशासन ' शब्दसे ' बौद्धधर्म सूचित करनेका था ऐसा जान पडता है. बुद्धको भी ' जिन ' ऐसी संज्ञा अमर सिंहसरील जैन-कोशकारकी दी हुई है। इसके अतिरिक्त राजंतरंगिणीलिखित अ-शोक और प्रसिद्ध बौद्धधर्मी चक्रवर्ती राजा अशोक एकही था. ऐसा कहनेको भी आधार नहीं है.

कलकत्ताके प्रेसीडेन्सी कॅलिजके मुख्य संस्कृताध्यापक और पाली

प्रोफेसर विद्याभूपण कामतः भाषाके पंडित शै० सतीशचन्द्र विद्याभूष-णका मत इस प्रश्नके सम्बन्धमें पूछा गया था. वे अपने ता० २४ नोवेंबर १९०३ के पत्रमें लिखते हैं कि, अशोक बौद्धधर्म स्वीकार करनेके पूर्व जैनधर्मी था; ऐसा स्पष्टतासे यद्यपि कहीं कहा नहीं हैं तोमी म-हावंशनामक बौद्ध प्रन्थमें उसकी माता व स्त्रीका जैनियोंसे सम्बन्ध लगता था ऐसा कहा है. अञोक बौद्धधर्म स्वीकार करनेके पहिंहे अर्थात् अपने बाप बिन्दुसारकी मौजूदगीमें अवंति नगरीका व्हाइ सराय व प्रतिनिधि था यह प्रसिद्धही है अशोककी माता एक श्रेष्ठी (सेठ) की पुत्री थी, और अशोककी स्त्री व सीलोनमे बौद्धध-मेका प्रचार करनेको गये हुए महिन्दकी माता अवन्तिके एक श्रे ष्ठीकी पुत्री थी. उस समयके श्रेष्ठी अथवा व्यापारी बहुधा जैन थे. इसपरसे अशोकभी जैनधर्मी होगा ऐसा कहनेमें हानि नहीं है.

अभीतक जैनियोंसम्बन्धी पाश्चिमात्योंकी व हमारी विचित्र श्रद्धा उन लोगोंका इतिहास, जैनधर्मके मुख्य र तत्व, सम्प्रदाय, नीति व आचार, जैनत-

त्वज्ञान, बौद्धधर्मसे समता व भिन्नता, और जैनधर्मपुरातनत्विष्ण्यक प्रमाण आदि बातोंसम्बन्धी जो विवेचन किया उससे इस पर्ममें सुज्ञोंको आदरणीय जॅचने योग्य अनेक बातें हैं ऐसा दीख पर्छगा. सामान्य छोगोकोमी जैनियोंसे अधिक शिक्षा छेना योग्य है. जैनी छोगोंका भाविकपन श्रद्धा व औदार्य प्रशंसनीय है. उनमें धर्मशिक्षणकी शालायें खोलनेका प्रयत्न चल रहा है, और इस काममें वे लोग केवल मुँहसे बहबह करनेवाले नहीं है. धर्मके लिये जितना चाहिये उतना द्रव्य खर्च करनेको वे तयार है, उनकी श्रद्धा हढ है. अत: उनहें व्यवहारमें छाम अधिक होता है इसमें

ं कोई नई बात नहीं है. अहिंसातत्व उन्होंने उपहास्सांस्पद होने योग्य लम्बी मर्यादातक पहुंचा दिया है, यह बुरा है, तथापि उससे उनमें आस्था कितनी है सो स्पष्ट जानी जाती है, उनकी आस्था श्रद्धा, औदार्य और धर्मजागृतिको किंाचित् नया झुकाव मिलना इष्ट है. संसारमें सुधारणाका जो जगी जलप्रवाह चल रहा है, उसकी दिशाको जानेमें बडीभारी हानि है, और उसकी अनुकूल दिशामें जाना हितकर होगा, यह तत्व ध्यानमे रखकर हमारे जैनबंधु स-माज व धर्मविषयोंको अपनी बुद्धिसे समय २ उन्नति देते जा-वेंगे तो गतिका मार्ग आजकलके सदश कुठित न रहेगा. जैनपरिष-दके परिचालकोंने यह तत्व ध्यानमें रखके समाजभरके लोगोंको स्वकर्तव्यसम्बन्धमें जागृति उत्पन्न करनेका प्रारंभ किया है. जैनि-योकी एक समय हिंदुस्थानमें बहुत उन्नतावस्था थी. धर्म, नीति, राजकार्यधुरघरता, वाड्मय, समाजानोति आदि वार्तोमें उनका स-माज इतरजनोंसे बहुत आगे था. प्रत्येक बातोंमें ब्राह्मण व बौद्धाकी बराबरीके महत्पद उन्होंने प्राप्त किये थे. संसारमें क्या हो रहा है इस ओर हमारे जैनवधु लक्ष देकर चलेंगे तो वह महत्पद पुनः प्राप्तकर लेनेमें उन्हें अधिक श्रम नहीं पढ़ेगा, इसी सद्धेतुसे प्रेरित होकर जैन व अमेरिकन लोगोंसे संघट्टन कर आनेके लिये वम्बईके प्रसिद्ध जैनगृहस्थ परलोकवासी मि० वीरचन्द गांधी अमेरिकाको गये थे व वहा उन्होंने जैनधर्मविषयक परिचय करानेका क्रम भी स्थित किया था. अमेरिकार्भे 'गाधी किलासाफिकल सोसायटी '

१ ये ठीक नहीं है. देखो पृष्ठ ४४ की.

अर्थात् जैनतत्वज्ञानका अध्ययन व प्रसार करनेके लिये जो समाज स्थापित हुई वह उन्हींके परिश्रमका फल है. दुदैंवसे मि० वीर चन्दकी अकाल मृत्यु होनेसे उक्त आरंभ किया हुआ देशकार्य अन पूर्ण रह गया है. परंतु उसे पूर्ण करनेको कोई ख़िशिक्षित जैन तयार होंने तो उसकी कीर्ति चिरायु हो; इसमें सन्देह नहीं है. हिंदुस्थानके लीगोको अपनी एकदेशीयता छोडकर अपनी दृष्टिका प्रदेश अधिक विस्तृत करना चाहिये; तबही उनका कल्याण होगा. यह जैनियोंके इतिहाससे सीखने योग्य है. दूसरे विषयकी पूर्ण खोजकर स्वतः उससे तुलना कर, अपनेमें जो कुछ न्यूनता हो वह दूसरेके सहाय्यसे पूर्ण कर लेना चाहिये. जबकी 'अपना व पराया बलावलज्ञान ' इस वीसवी शताब्दिका धर्मशास्त्रदिख रहा है, ऐसे समयमें जैन, वौद्ध, खिस्तीय, मुसलमान, आर्यसमाज, ब्रह्मसमाज, आर्दि सर्वे धर्मपैथोंका पारस्परिक पारिचय करना कराना व एक दूसरेका अज्ञान तम द्र करना, और नवीन तयार होकर देखनेवाले सामान्य धर्मको ( Universal Religion ) यथाशाक्ति सहायकर मनुष्य जातिके कल्याण करनेके श्रेयका अंशभाक् हो ऐसी प्रार्थना इस लेखको पूर्ण करनेकी आज्ञा चाहता हूं.

अनुवादक-नाथूराम प्रेमी

जैन मित्र—

 $(\langle \langle \langle \rangle \rangle)$ 

# (8)

#### जगद्धिख्यात

# पंडित वालगंगाधर तिलकका व्याख्यान और सहयोगी केशरीकी सम्मतिः

श्वेताम्बर जैन कान्फरेसके गत तीसरे अघिवेशनमें ता० ३० नवम्बरको भारत गौरवके तिलक माननीय पंडित बालगंगाधर तिलकने मरहठीमें एक उत्तम ऐतिहासिक व्याख्यान दिया था, हमने उसका हिन्दी अनुवाद किया है. उसे एकवार पढ़नेके लिये अपने पाठकोंसे आग्रह करते हैं।

पं० तिलककी विद्वत्ता ऐतिहासिक विपयों में जगन्मान्य हो रही है. देशहितैषिताके कारण भारतीय प्रजा उनको असाधारण आदरकी दृष्टिसे देखती है. सुतर्ग ऐसे पुरुषिशरोमणिका व्याख्यान जैसा विशद निरपेक्ष और भावपूर्ण होना चाहिये, हुआ है. वे समस्त आर्यप्रजाको एकदृष्टिसे देखनेवाले तथा सबकी वृद्धिके परम आकाक्षी विशाल हृदय है. वे एक प्रतिष्ठित पत्रके सम्पादक है. परन्तु उन पत्रसम्पादकोंके समान संकीण हृदयके नहीं, जो दृसरे धर्मकी वृद्धिके समाचार देना तो दूर रहो, दूसरेको देते हुए देखकर भी उसपर टूट पडते है।

जैनकान्फरेंसके विषयमें स्वसम्पादित केशरी पत्रकी १३ दिसम्बरकी संख्यामें उन्होंने जो सम्मातियां दी हैं, वे भी प्रत्येक जैनीके पढ़नेके योग्य है. अतः व्याख्यानके पश्चात् उसका अनुवाद भी दिया गया है।

### \* जैनधर्मकी पाचीनता.

जैनधर्म प्राचीन होनेका दावा करता है. मै यद्यपि जैन नहीं हूं, परन्तु मैने जैनधर्मके इतिहास तथा प्राचीन यन्थोंका अवलोका किया है, और जैनधर्मी मित्रोंके संसर्गसे बहुत कुछ परिचय मी पाया है; इसिलये इन दो आधारोंसे आज जैनधर्मके विषयमे कुछ कहनेकी इच्छा करता हूं. व्याख्यान किस भाषामें दिया जावे, यह विषम प्रश्न है, परन्तु मैं अंग्रेजीकी अपेक्षा मराठीमें देना अच्छ समझता हूं; क्योंकि मराठी भाषा श्रोताओंका अधिक भाग समझ सकेगा, ऐसा जान पड़ता है. मै जैनधर्मके विरुद्ध बोलनेके लिये खड़ा नहीं हुआ हूं, परन्तु उसके अनुकूछ थोड़ेसे शब्द कहना चाहता हूं. जैनधर्म विशेषकर ब्राह्मणधर्मके साथ अलन निकट सम्बन्ध रखता है. दोनों धर्म प्राचीन और परस्पर सम्बन्ध रखनेवाले हैं. जैन हिन्दृही हैं, हिन्दुओंसे बाहिर नहीं हैं. वे हिन्दुओंसे पृथक् नहीं गिने जा सक्ते. अनेक महाशय जैनियेंकी हिन्दु धर्मसे पृथक् करते हैं, और हिन्दुधर्मसे जैनधर्मको निराह समझते हैं, परन्तु यथार्थमें यदि देखा जाने तो वह हिन्दुधर्म ही है जैनसमुदाय हिन्दुकौममेंही है. जिस हिन्दुधर्ममें अन्य अनेक धर्मोर्क गणना होती है, उसी हिन्दुधर्ममें जैनधर्मकी भी गणना है. कितनेकों मेद वतलाया है, परन्तु वह भेद यथार्थ नहीं है जैन और ब्राह्मणध हिन्दुधर्म ही है. यन्थों तथा सामाजिक व्याख्यानोंसे जाना जाता है कि जैनधर्म अनादि है, यह बिषय निर्विवाद तथा मतभेदरहित है

<sup>#</sup>यह व्याख्यान गुजराथी 'जैन ' से अनुवादित किया गया है

सुतरां इसविषयमें इतिहासके दृद सुबूत है. और निदान खिस्ती सन्से ५२६ वर्ष पहिलेका तो जैनधर्म सिद्ध है ही. हिन्दुधर्मके परिचयी जानते हैं कि, शकवालोंके शक चल रहे है. मुसलमानाकों शक, खिस्तीयोंका शक, विक्रम शक, शालिवाहन शक, इसीप्रकार जैन-धर्ममें महावीर स्वामीका शक चलता है, जिसे चलते हुए २४०० वर्प हो चुके हैं. शक चलानेकी कल्पना जैनीभाइयोंने ही उठाई थी. वीरशकके पहिले युधिष्टिरका शक चलता था, ऐसा कहा जाता है, परन्तु उस कल्पनाका वर्तमान समयसे कुछ सम्बन्ध नहीं है. यद्यपि जैनधर्म प्राचीनतामें पहिले नंबर नहीं है, तथापि प्रचलित धर्मीमें जो प्राचीन धर्म है, उनमें यह प्राचीन है. जैनधर्मकी प्रभावना महावीर स्वामीके समयमें हुई थी. महावीर स्वामी जैनधर्मको पुनः प्रकाशमें लाये इस बातको आज २४०० वर्ष व्यतीत हो चुके. उसीसमयसे जैनधर्म अस्विलत रीतिसे चल रहा है. इसीप्रकार ब्राह्मणधर्म अथवा हिन्दुधर्भ प्राचीन है. वर्तमानमें जो हिन्दू हैं, वे एक समय चारवणोंमें विभक्त थे. उनमेंके ही जैनी है, ब्राह्मण, क्षत्री, वैश्य और शृद्ध ये चार वर्ण थे. इन्हीं चार वर्णोमेंसे जैनियोंका समुदाय उत्पन्न हुआ है, इस कारणसे दोनों धर्मकी समानता आजतक व्यक्त हो रही है. इन दोनों धर्मोंकी एकता प्रगट रीतिपर जानी जा सक्ती है और पृथक्ताकी आतिका निवारण अभ्याससे हो सक्ता है, क्योंकि अव इस आतिके टिकने योग्य स्थान नहीं है. गौतमबुद्ध महावीरस्वामीका शिष्य था, ऐसा पुस्तकोंसे विदित होता है, जिससे स्पष्ट जाना जाता है कि वौद्ध घर्मकी स्थापनाके प्रथम जैनघर्मका प्रकाश फैल रहा था. यह वात विश्वास करनेके योग्य है. गौतम और वौद्धके इतिहासमें २० वर्षका

अन्तर है. चौवीस तीं भकरों में महावीर स्वामी अन्तिम तीं भकर थे. इससे भी जैन धर्म की प्राचीनता जानी जाती है. बौद्ध धर्म पछिसे हुआ यह बात निश्चित है. बौद्धधर्म के तत्त्व जैन धर्म के तत्त्वों के अनुकरण हैं। ब्राह्मणधर्म पर जैन धर्म की छाप.

महाशयो ! यहांपर मुझे एक आवश्यक बात प्रगट करना है, वह यह है, कि अनुमान ५००-६०० वर्ष पहिले जैनधर्म और ब्राह्मणधर्म इन दोनों धर्मीका तत्त्व सम्बन्धी झगड़ा मच रहा था. मतभेद तथा विचारान्तरोंके कारण जैसे मौके निरन्तर आया करते है, वैसा वह भी एक मौका था, एक जीतता है और दूसरा हारता है इसमें मतभेद होता. है, परन्तु विशेष अन्तर गिनने योग्य नहीं होता. श्रीमान् महाराज गायकवाडने पहिले दिन कान्फरेसमें जिस प्रकार कहा था, उसी प्रकार " आहेंसा परमो धर्भः " इस उदार सिद्धान्तने ब्राह्मणधर्मपर चिरस्मरणीय छाप ( महर ) मारी है. यज्ञयागादिकोंमें पशुओंका बध होकर जो <sup>4</sup> यज्ञार्थ पशुहिंसा ' आजकल नहीं होती है, जैनधर्मने यही एक बडी भारी छाप ब्राह्मणधर्मपर मारी है. पूर्वकालमें यज्ञके लिये असंख्य प्याहिंसा होती थी. इसके प्रमाण मेघदूतकाव्य तथा और भी अनेक यन्थोंसे मिलते है. रतिदेव नामक राजाने जो यज्ञ किया था, उसमें इतना प्रचुर परुावध हुआ था, कि नदीका जल खूनसे रक्तवर्ण हो गया था ! उसी समयसे उस नदीका नाम चर्मवती प्रसिद्ध है. पशुवधसे स्वर्ग मिलता है, इस विषयमें उक्त कथा साक्षी है! परन्तु इस घोर हिंसाका बाह्मणधर्मसे विदाई ले जानेका श्रेय (पुण्य) जैनधर्मके हिस्सेमें है ।

### झगड़ेकी जड़ हिंसा.

ब्राह्मणधर्म और जैनधर्म दोनोंके झगड़ेकी जड़ हिंसा थी. वह अब नप्ट हो गई है, और इस रीतिसे ब्राह्मणधर्मको अथवा हिन्दुधर्मको जैनधर्मने अहिंसाधर्म बनाया है. हिंसा किसी जीवके मारने अथवा किसीके जीव लेनेको कहते है. ससारके लगभग सम्पूर्ण धर्मों हिंसाका निषेध किया है. बौद्धधर्ममें निषेध है, परन्तु चीनादि देशवासी बौद्धोर्मे हिंसाका पारावार नहीं है. हिन्दुस्थानसे बौद्धके विनाश होनेका यही एक कारण है बाइविलमें कहा है कि do not kill हिंसा मत करो. परन्तु इसका अर्थ खिस्ती छोग इतना ही करते हैं कि 'खून मत करो ' इस रीतिसे बाइविलकी आज्ञाका निराला ही अर्थ किया जाता है. सहस्रावधि मनुप्योंका युद्धमें संहार होता है, परन्तु उसमें राजाकी आज्ञा कारणभूत बतलाई जाती है. यथार्थमें अहिंसाका बहुत थोड़ा अर्थ किया जाता है. सो हिन्दमें जो लक्षाविष् पशुओंका वध होता है, उसके पापका वोझा खिस्तीधर्मके अर्थ समझानेवालोंके सिरपर है. परन्तु ब्राह्मणधर्मपर जो जैनधर्मने अक्षणण छाप मारी है, उसका यश जैनधर्मके ही योग्य है. अहिंसाका सिद्धान्त जैनधर्ममें प्रारंभसे है, और इस तत्त्वको समझनेकी त्रुटिके कारण बौद्धधर्म अपने अनुयायी चीनियोके रूपमें सर्वभक्षी हो गया है ।

वाह्मण और हिन्दुर्धममें मास भक्षण और मिद्रा पान वंद हो गण, यह भी जैनधर्मका प्रताप है. अहिंसाकी और दयाकी विशेष प्रीतिसे कई एक लोगोंके हृदय हिंसाके दुष्कृत्योंसे दुखने लगे और उन्होंने आवेशवश स्पष्ट कह दिया, कि जिस वेदमे हिंसा है, हमको

वह वेद मान्य नहीं. जो देव हिंसासे प्रसन्न होता हो, उस देवकी हमको आवश्यकता नहीं, और जिन ग्रन्थोंमें हिंसाका विधान होते, वे प्रन्थ हमसे दूर रक्षे जावे. द्या और अहिंसाकी ऐसी ही स्तुख श्रीतिने जैनधर्मको उत्पन्न किया है, स्थिर रक्खा है, और इसीसे चिरकाल स्थिर रहैगा. इस अहिंसाधर्मकी छाप जब ब्राह्मण धर्मण पड़ी और हिन्दुओंको अहिंसा पालन करनेकी आवश्यक्ता हुई, तन यज्ञमें पिष्टपशुका विधान किया गया सो महावीरस्वामीका उपदेश किया हुआ धर्मतत्त्व सर्वमान्य हो गया. और अहिंसा जैनधर्म तथा नाह्मणधर्ममें मान्य हो गई. नाह्मणधर्ममें दूसरी त्रुटि यह थी, कि चारोंवर्णी अथीत् ब्राह्मण, क्षत्री, वैरय तथा शुद्रोंको समान अधिकार प्राप्त नहीं था. यज्ञयागादि कर्म केवल बाह्मण ही करते थे, क्षत्री और वैश्योंको यह अधिकार नहीं था, और शुद्ध विचारे तो ऐसे बहुत विषयोंमें अभागे बनते थे. इस प्रकार मुक्ति प्राप्त करनेकी चारी वर्णीमे एकसी छुट्टी नहीं थी. जैनधर्मने इस त्रुटिको मी पूर्ण की है. और पीछेसे श्रीमान् शंकराचार्यने जो नाह्मणधर्मका उपदेश किया है, उसमें घर्मका मुख्यतत्त्व अहिंसा बतलाया गया है. भगवद्गीतामे यह भी कहा गया है, कि भक्तियोगसे सियें तथा राद्र मोक्ष पासक्ते है. जैनधर्मने जिस प्रकार मोक्षका मार्ग सबकेलिये खुला रक्ला है. उसी प्रकार ब्रह्मणधर्मने भी अपने मान्य यन्थेंके द्वारा बतलाया है, अर्थात् अहिंसा और मोक्षका अधिकार इन दोनों ही धर्मों में एक सरीखे माने गये है. जैनधर्मी वेदको नहीं मानते है, इसी प्रकार खिस्ती आदिभी वेदको नहीं मानते हैं; परन्तु जैनधर्म यह एक हिंदुधर्म है तथा ब्राह्मणधर्मसे बहुत सम्बन्ध

रखता है. पृर्वकालमे अनेक ब्राह्मण और जैन पंडित जैनधर्मके धुरन्धर विद्वान् हो गये हैं. और विद्याप्रसङ्गमे दोनोंका पहिलेसे प-गाढ सम्वन्ध है. ब्राह्मणधर्म जैनधर्मसे मिलता हुआ है, इसकारण टिक रहा है. बोद्धधर्म विशेष अमिल होनेके कारण हिन्दुस्थानसे नामरोप हो गया. कुमारिलभट और शंकराचार्यका बड़ा वाद-विवाद हुआ था, परन्तु जय तथा पराजय कुरोपाटिकन तथा कुरोकीके समान ही हुई थी. जैनधर्म तथा ब्राह्मणधर्मका पीछेसे कितना निकट सम्बन्ध हुंआ है, सो ज्योतिपशास्त्री भास्कराचार्यके यन्थसे विशेष उपलब्ध होता है. उक्त आचार्यने ज्ञान, दर्शन और चारित्र ( character ) को धर्मके तत्त्व बतलाये है, उन्होंने कहा है, कि ब्राह्मणधर्म और जैनधर्म विशेष संबंधसे वेष्टित हैं, एकही आर्यप्रजाके दोनों धर्म है. इन दोनों धर्मीका ऐसा निकट सम्बन्ध निरन्तर ध्यानमें रखना चाहिये. और परस्पर ऐक्य वढानेका प्रयत्न करना चाहिये. स्वर्गीय मि॰ वीरचन्द राघवजी गांधी जो अमेरिकाको गये थे और चिकागोके प्रदर्शनके समय स्वामी विवेकानन्दजीके साथ धर्मके व्याख्यान देते थे, उन्होंने मुझसे कहा था, कि विवेकानन्द और में ही दोनो हिन्द्धर्मका वोध अमेरिकन् लोगोंको दे रहे हैं ऐसा मुझे जान पडता था. भाइयो ! अपने धर्म हिन्दुस्थानसे बाहिर क्यों नहीं स्थापित होना चाहिये ? अंग्रेज तरकारने हमारे हाथमें हथियार रहने देनेकी कोई आवड्य-कता नहीं समझी और हममें उसकी प्रवृत्ति भी नहीं है, परन्तु अपने पर्मरूपी हथियारोंसे हमको सब देशोमें विजयलाभ करना चाहिये. हम परस्पर अपने आचरण अपने धर्मानुकुल रखके चाहें जिस जगह एकतासे रह संकंगे. हम लोग इस समय भी यदि विजय लाम नहीं करें तो हमारा आलस्य और अज्ञान है. सम्पूर्ण जैनी भाइयों तथा ब्राह्मणधर्म पालनेवालोंको परस्पर एक मावापके युगल पुत्रोंकी तरह तथा एकही पुरुषके दायें वायें हाथकी तरह एक समझके परस्पर हाथमें हाथ मिलाके अपने अहिंसाधर्मके अभ्युदयके लिये भेदबुद्धिरहित होकर प्रयत्न करना चाहिये. काल पाकर इस कार्यमें यश अवश्य मिलेगा।

#### केशरीकी सम्मति.

" तीसरे जैन श्वेताम्बर परिषद्का कार्य बड़े ठाठके साथ पूर्ण होगया, यह समाधानकारक वार्ता है कायस्य, वैश्य, वैप्णवादि भाइयोकी आजकल जो जातिसम्बन्धी स्वतंत्र सभायें होने लगी है, उन्होंमें जैनपरिषदको गणना है. परन्तु जैन पारिषदका कार्य इतर परिषदोकी अपेक्षा कुछ निराछेही प्रकारका है वर्तमानमें जैनि-योंका जो समाज है, वह प्रायः व्यापारीलोगोका है. पूर्वकालमें जैनधर्ममें अनेक विद्वान् जन हो गये है. अतएव उनके लिखे हुए काव्य, व्याकरण, न्याय किंवा तत्त्वज्ञानके अनेक यन्थ आज उप-लब्ध है, परन्तु शंकराचार्यकेद्वारा जैनतत्त्वज्ञोंका निराकरण होने और वेदान्तमतंकी स्थापना होनेके अनन्तर जैनियोंकी विद्वत्परम्परा कालचक्रसे छप्तप्राय हो गई वा हालमें भी उन यन्थोंके परिशिलन करनेवाले विद्वान् अधिकतर दृष्टिगोचर नहीं होते. धर्मदृष्टिसे देखा जावे तो इन विद्वानोंकी त्रुटिका पूर्ण करना ही जैनियोका पहिला कर्त्तव्य है. वर्तमान समयमें उन्हें इस कार्यमें ब्राह्मण लोगोंसे सहा-यता मिलना भी संभव है. रा० रा० तिलकने जो अपने व्याख्यानमें कहा है, उसके अनुसार जैनियोंका तत्त्वज्ञान यद्यपि आज प्रचारमें नहीं है, तथापि जैनियोंके अहिंसादि आचारोकी छाप आज ब्राह्मण धर्मपर पृर्णरीत्या अकित हो रही है और यद्यपि शंकराचार्यनें जैन-ह यर्मका खंडन किया था, तथापि उन्हें जैनियोंके आचारोंकी बाह्मण धर्मपर लगी हुई छाप स्वीकार करके अपना कार्य करना पड़ा था. इजनवर्म और ब्राह्मणधर्मके सम्बन्धमें यह घटना अत्यन्त महत्त्वकी है, इसालिये उसे जैन और बाह्मण दोनोको अपने ध्यानमें रम्वना चाहिये. जैनधर्ममें वेद प्रमाण नहीं मानते है यह ठीक है, परन्तु ह इंसका कारण श्रोतधर्मकी हिंसा है, न कि वैदिक धर्मपरम्पराके विषय इअनास्था.यह वात भी हमको स्मरण रखना चाहिये.रामायण,महाभारत , किंवा पुराणोंकी कथायें किंवा देवता और योगशासके तत्त्व जैनियोंको हमारे समान ही मान्य है, अधिक तो क्या जैनी भारतके आर्य **इलोगोंके वन्धुवर्गाय है.परकीय देशसे आये हुए नहीं हैं.एक दिन ऐसी** हिंस्थिति थी, कि वैदिकधर्मके छोग जैनधर्ममें और जैनधर्मके वैदिकधर्ममें स्वेच्छासे जब चाहे तब आ जा सक्ते थे यह पद्धति अवभी थोड़ी वहुत ्रेपचारमें है अर्थात् जैनियोंके वैप्णव और वैष्णवोंके जैन होनेक अव भी अनेक ताजे उदाहरण हैं. साराश, जैनधर्म यद्यपि वैदिक धर्मसे भिन्न है, तथापि दोनोका मतभेद राष्ट्रीय दृष्टिसे खिस्तीधर्मके एप्टाञ्जिश्डचर्च ( प्रस्थापित खिस्तीधर्म ) और डिसेंटर्स किंवा ह नॉनकन्फारिमेष्ट ( प्रस्थापित हुए धर्मसे भिन्न ) इन दो भेटोंकी नाई गोण है. यह जैन और वैदिक दोनोंको ही स्मरण रखना चा-हिये, दोनोंधर्म एक ही अरीरके दाहिनें वायें हाथ है, व दोनों अहिंसादि तन्वींका संसारभरमें प्रसार करनेका कार्य अपने इष्टभूत

यदि एक विचारसे करना चाँहों, तो परमश्राहिसा धर्मकी ध्वजा पृथ्वीके सम्पूर्ण राज्योंमें फहरानेमें कोई भी विन्न नहीं आ सक्ता एक समय इन दोनों धर्मोंमें थोड़ासा विरोध था, परंतु उस विरोधसे जो कुछ होना था सो हो गया है. अब ऐसा समय आया है, कि वैदिकधर्मी लोगभी आचारमे जैनधर्मी और जैनध्वमीलोग भी तत्वज्ञानमें वैदिकधर्मी हो रहे है. यह स्थिति ध्यानस्थ करके यदि दोनो ही अपनी उन्नतिके लिये प्रयत्न करेंगे ते वह अधिक फलपद होगा, इसके कहनेकी आवश्यकता नहीं है"

''ऐसी दृष्टिसे विचार किया जाय ते। जैनपरिषदको कौन २ कार्य करना है इसका निश्चय स्वयं हो जाता है. वैदिक लोगोंमें वर्तमा सामा जिक रीतिरिवाज सुधारनेका जो प्रयत्न चल रहा है, उसक बहुतसा भाग जैनियोंके लिये अनावश्यक है,क्योंकि बालविवाह किं जातिभेद जैनियोमे रूढ नहीं है. स्त्रीशिक्षण तथा परदेशगमन विषय थोडी बहुत खटपट करना पडेगी, परन्तु उसमें जैनधर्मव कोईभी अवरोध नहीं; है बल्कि पूर्वसे ही इस धर्मकी प्रणाली ऐस है, कि प्रत्येक धर्मके लोग इस धर्ममे लिये जा सक्ते है. परदेश मन जैनधर्मियोंमें निषिद्ध है, ऐसी यदि किसीकी श्रद्धा हो, तो ह अमपूर्ण है. किंबहुना अहिंसातत्वका सम्पूर्ण जगत्में प्रसार यह जैनधर्मका और उसका आचार यदि वैदिक लोगोंने किया है , तो उनका भी कर्तव्य है. इसिलये जैनसमाजको हम यह सूचना है; कि उसे यह कार्य उत्साहसे अपने हाथमें लेना न हिये. राष्ट्रीय उन्नीतको मांसाहारकी अपेक्षा है ऐसा जो अनेक ह गोंका मत है, वह सर्वथा ध्वमयुक्त है. हर्बट स्पेन्सर सरीखे तर- ज्ञानीको भी एक समय यह अहिंसातत्त्व मान्य हुआ था. यद्यपि शरीरके कुल परम्परागत संस्कारसे वह मांस छोड नहीं सका था. परन्तु इस उदाहरणसे अहिंसाधर्मकी योग्यता भलीमांति जानी जाती है, और हमारा ऐसा विश्वास है, कि इसका सर्वत्र प्रसार करनेका यदि जैनधर्मा और वैदिक धर्मी माई प्रयत्न करे, तो उ-समें उन्हें यश पाप्त न हो, यह कभी नहीं हो सक्ता. हिन्दुस्थानी छोगोंको समझानेके लिये जैसे रोमन कॅथोलिक तथा प्राटे-स्टंट लोग एक होते है, उसी प्रकार अहिंसा धर्मका प्रचार देशदेशान्तरोंमें करनेके लिये जैन और वैदिकधर्मी दोनोंको एक हो जान चाहिये, "

अहिसाधमेका प्रसार इनके अतिरिक्त जैन परिपदके हाथमें छेने योग्य विपय न्यापार है. जैनधर्मालोग प्राय: न्यापारी है यह ऊपर कहा गया है. न्यापारी होनेसे उनकी सापितक स्थित ब्राह्मणोंकी अपेक्षा उत्तम है, यह ठीक है, परन्तु इतनेपर हो उन्हें सन्तुष्ट हो बेठना लाभकारी नहीं है. उद्योगधंदा व न्यापारका इयेजी अमल-दारीमें जो दास हो रहा है, उस द्वासके जैनियोंकी साम्पितक स्थिति जो आज है, वह ही आगे निश्चल वनी रहेगी, ऐसा नियम नहीं है. अतएव हम उन्हें सूचित करते है, कि वे वर्तमान जगह्यापी न्यापारका अधिकाधिक भाग जितना अपने हाथमें आसके, उसका प्रयस्न करनेकेलिये शिक्षणहारा अथवा अन्य किसी रीतिसे निन्तित रहें. यह प्रस्ताव न्यापारका है, राजकीय नहीं है. अतएव राज्याधिकारियोसे भी इस कार्यमें सहायता मिलनेकी संभावना है.

जैनपरिषद्ने वर्तमानमें जो विषय उठाये हैं, उनमें व्यापार विष्यको जितना प्राधान्य मिलना चाहिये उतना मिला है, ऐसा नहीं जान पडता, अतएव सूचना करनेकी आवश्यकता हुई. इसी प्रका जैनधर्मके प्रन्थोंका परिशालन व उद्घार करनेके कार्यमें जब आव जर्मनीके पंडित प्रयत्न कर रहें है. तब जैनधर्मी प्रेज्युएटों (वी ए., एम्. ए. उपाधिधारियों) को थोडे बहुत लज्जित होकर आ स्थापूर्वक अपने धर्मग्रन्थोंके अध्ययनमें लगना चाहिये, ऐसी हमार्थ उनसे भी प्रार्थना है. "

जैनमित्र.



# (4)

# जैन धर्मपर एक किश्चियन मिशनरीकी सम्मति।

मि॰ आवे जे. ए. डुवाई ( ABBe J. A. Dubois ) प्रदेशमे मिशनरी थे आपने फरासीसी भाषामें भारत के लोगों हु गुल लिखा है जिसका इयजी भाषामें उल्यालंडनमें सन १९१७ पा है. पुस्तकका नाम—Description of the character mers, and customs of the people of india and their institution religious and ciVil- है। यह क मदरासमें सन १८७९ के सम्बतमे दूसरी बार है—यह पुस्तक सन १७०६ में मसूरके ऐकिंट प्रेसीडेन्ट विलक्स Major Vilkes के हाथ लगी उन्होंने कौंसिलके रको वहुत प्रशंसाके साथ भेजी जिस चिट्ठीके साथ उन्होंने उसमें इस पुस्तककी उत्तमता जनक यह वाक्य है '' इस हमें बहुत ठीक, और समझने योग्य वर्णन है इसमें किसी रका सदेह करना योग्य नहीं है " कोसिटके गवर्नरनें २४ ० १८०७ को इंडिया कम्पनीके सुपुर्द किया जिसने सबसे । इस पुस्तकको प्रकाश कर प्रसिद्ध किया-

(स पुस्तककी भृमिकामें सम्पादकने कहा है:-

मेंने अन्तमें जैनजातिक धार्मिक विषय और रितिया कुछ वर्णन रे—मेरे वाद होनेवाले लेखकों को हिन्दुओं की इस प्रयोजनीय । का निशेष वर्णन मारूम करना चाहिये—मेरे अनुमान से यह जाति किसी समय सर्व एसिया में अर्थात् उत्तर में साइवीरिया से दिक्खन केप दिनतक, और पिश्चम कासपेन से पूर्व कम ख़क़ा गफ्लत फैली हुई थी।

यह पुस्तक मुझको बाबू स्याम सुन्दर दास बी. ए. एल्-एल्-बी विकील होई कोर्ट आरासे प्राप्त हुई है।

इंग्रेजी बिद्वानोंके लिये यह पुस्तक पढ़ने योग्य तथा भार रीतिरिवाजकी समालोचना के अभिप्राय से बड़े काम की है।

# अंग्रेजी व्याख्यान का भावार्थ।

" जो कुछ मैंने छिखा है वह बहुतसे विद्वानों तथा बहुतसी जैन पुस्तकों द्वारा जानकर छिखा है इस छिये मैं साहसपूर्वक कर्म कहा सकता हूं कि, जो मैने वर्णन किया है वह ठींक है।

सचा जैनी वह है जो गृहस्थी छोड़कर तथा रागद्वेषको परि त्याग कर सत्य आचरण करता है और पिवत्र पदार्थीमे ऐसी पक्का अद्धान करता है कि कि उसे जन्मपर्यंत नहीं छोड़सके । निःसन्देह जैनधर्मही पृथ्वीपर १ सच्चा धर्म है यही सर्व मनुष्यमात्रका प्राचीन धर्म है । काल के बीतने से इस सत्य धर्म की कुछ आवश्यक बार्ताओं मे फेरफार होगया है—जब ब्राह्मणों का जोर हुआ तब उन्होंने अपने बड़ों के मान्य चित्रों को छिपाकर उनके स्थान में ऐसी असम्य बाते मिलादीं कि। जिनमें। प्राचीन उपदेशों का भाव नहीं पाया जासकता था. निःसन्देह बेद, १८ पुराण, त्रिम्ति, बिष्णुके अवतार, लिंग पूजा, गायादि पशु पृजा, यज्ञकी हिंसा आदि कार्यों के आविर्माव करनेवाले ब्राह्मण है, इन्हीं वार्तों को जैनी नहीं मानते है. यह ब्राह्मणों के किएहुए भेद धीरे र प्रचलित किए गए—जैनी जो अवतक ब्राह्मणोंही के साथ थे और साधारणरीति से एक प्रकार के हिन्दृही थे और यकायक विगाड़ करना उचित न समझ अपनीशक्ति अनुसार इन परिवर्तित नियमोंको मिटाने का यत्न करते थे जो उस पवित्र धर्म में प्रवेश कररहे थे जिसको हिन्दुस्तान की हरएक जाति वहुत प्रा-चीन समयसे मानती चली आरही थी।

किन्तु जय इन प्राचीन विश्वासकारकों ने देखा कि हमारी चेष्टा इस पितत्र धर्म की रक्षार्थ निर्फलहुई जातीहें और बाह्यणों की यह शिक्षार्थ जोर पकड़ती जातीहें तब उनको प्रगट रूपमें अपनेको पृथक् करना पड़ा—निःसन्देह यह अवसर ऐसाही आ पड़ा; क्योंकि यक्ति। भयानक हिंसा होने लगी जिसमें विचारे जीते पशु बलि दिये जाने लगे यह बात हिन्दुओं के प्राचिन तत्वसे विलक्ल विरुद्ध थी जिसमें किसी प्रकार की हिंसा ठीक नहीं थी और ठीक २ विचारने से हिसा की कुछ आवश्यकता भी नहीं मालृम होन्सिकी थी—

है सक्ता था— हे बात धीरे २ और भी वटगई—तव जैनियोंने पृथक्ता प्रगट की है तथा सत्य धभके विरोधकोंसे मुकावला करने लगे और ऐसे ब्राधणोंसे ह अलग होकर अवकीसी जैनसमाजके रूपमें होगए जिसमें सप्तथ्रदा नी मासण. सन्नी, वैरय और शद्र होगए—यही हिन्दुओंकी प्राचीन हो बार जातियां है जो ब्राह्मणोंके उन भेटोंके विरुद्ध होगई और जिन्होंने इस देशके इस (Pristage) सनातन धर्मकी रक्षाकी— इसके पश्चात् सप्तश्रुद्धानी बरावर ब्राह्मणोंकी इन वातोकी निन्ता करते रहे । बहुत दिनों तक केवल वाक्य द्वाराही चरचा चर्ल किन्तु फिर युद्धके मौकेभी आनपड़े । इसमेंभी बहुत दिनोंत जैनियोने जय प्राप्तकी—किन्तु समयके फेरसे बहुतसे क्षत्री अर्थात् राजा तथा अन्य जानियां इन ब्राह्मणोंकी मायामें फेंस गई और तब इनका समूह अति प्रकर्ष होकर जैनियोंके विध्वसका उपार् करने लगा, उनके पूजनेके स्थान तथा वस्तु तोड़डाली, उनको सर्व स्थानों तथा कामोसे निकालना प्रारम्भ किया, यहां तक कि ऐसी बिपत्तिमें डाल दिया कि बहुतसे प्रान्तोमें जैनियों का चिन्ह भी बाकी नहीं रक्खा—

इस धार्मिक युद्धके प्रारम्भकी मितीका ठीक २ पता नहीं ला सका है तथापि यह असीम कालसे अवतक चला आरहा है। क्योंकि हमको निश्चय है कि चारसी या पांचसा वर्ष का जमाना हुआ कि जैनी राजा और राजकुंवर बहुत से देशोंमें राज्य करते आते थे और उन्हीं की रक्षा तथा सहायता से बहुत से मन्दिर और स्तम्भ बनवाये गये जो कि भिन्न २ प्रान्तों में अब भी इस जातिके अधिकार में पाये जाते है।

ब्राह्मण सर्व जगह फैलगये है (Pred. ominrnt) जैनियों के पास अब न भूमि है और न कोई विश्वासी कार्य्य है—अब यह हिन्दू का साधारण जिवन कृषि और व्यापार के द्वारा बिताते है। वैश्यनाति के अधिकाश मनुष्य व्यापारमें रक्तहै जैनियों में मिले हुए ब्राज्यण अब बहुत नहीं हें—मुझको यह माल्य हुआ है कि, मैसूर के दाक्षण माहेलपूर गांव में बाह्मण जैनियों के ५० या ६० धर है जिनका बाह्मण ही गुरु है ॥

जिनियों के वालागोला, मधुगिरि आदि मुख्य २ मन्दिरों में जो पुजारी हैं वे वैदय जाति के है।

इन वेदयों के इस कार्य से बासणों की और भी ईर्ण वहगई वयों कि एक तो इन वेदयों ने जेनियों के सत्यधर्म के कार्यों में परि-वर्तन करादिया. दूसरे अपने विरोधी बासणोंकी कुछ लोक मृद-ताओं को भी गृहण करित्या; किन्तु प्रत्यक्षरूप से कभी कोई तोड़ ताड़का समय नहीं आया।

जैनियों में हो मुख्य भेड हे—एक तो "जैन वसरू " और दूसरे "काष्टाचन्द (स्यात् प्रयोजन काष्टा संधीसे हो) क्वेताम्बरी "यह काष्टाचन्दी संसारिक मुख कोही मुक्ति मानते हैं

जैन वसरू और इनमें कई वातोंमें बटा भेट है-जैन ब-सरू अधिकतर हैं इसलिये हम इन्ही की शिक्षाओं को कहेंगे।

<sup>&</sup>quot; पर्नाटक टेशेंम अब भी रजारी पर जैन बाह्मणी के हैं।

जैतियों में बोई नेद् ऐसा नहीं है जो समाखि रायणे मृत्ति मानते है। सर्व या छोरेच समार से लुक्ताही मृत्ति है। पादरी महत्वयों दिसी वे राय महत्त्वर अमनाणिवहीं बाही हुई मान्म पटती है।

# जैनियोंकी धार्मिक शिक्षा।

यह छोग एक ही ईश्वर को मानते हैं जिसको जिन् नेश्वर, परमात्मा, परम्परावस्तु आदि नाम से कहते हैं। छोग इसी नामसे पूजा करते हैं।

जैनी अपने तिर्थंकर तथा चक्रवार्तियोंकी पूजा करते हैं। उनका उपदेश केवल उस परमात्माही की पूजा करने का है क्यों किं यह तिर्थंकरभी मोक्ष होनेके पश्चात् उस परमात्मरूपही को प्राप्त हुए!

उस परमात्मामें मुख्य ४ गुण होतेहै । अनन्तज्ञान, अनन्त-दर्शन, अनन्त बीर्घ्य और अनन्तसुख ।

यह परमात्मा अपनेही अनन्त गुणोंमें बिराजमान तथा अपनेही स्वरूप में आनन्द मानते है—उनको इस संसार की किसी बस्तु से प्रयोजन नहीं रहता और न वह इस बृहद् जगत के किसी नियम व कार्य्य से प्रयोजन रखते है। वह इस जगत में प्रचित पुण्य और पापसे कोई गरज नहीं रखते । पुण्य का स्वभाव अच्छा है इसालिये जो लोक में पुण्यकरते वे परलोक में दूसरा जन्म पाकर उसका फल पावेंगे स्वर्ग भी पुण्यात्मा जीवही पाते है। पाप का स्वभाव अग्रुम है इसालिये पापी लोग नरकादि खोटी गतिमें जाकर दुख पाएगे। इस पुण्य पाप के फल में वह ईश्वर कुछ दखल नहीं देता है अर्थात् न वह लोगों के कर्मों

<sup>†</sup> जैनियों में उन सब महात्माओं की पूजन की जाती है जो मोक्षकी पालेते है चक्रवर्तियों की पूजन उसी समय होगी जब वे तपदारा मोक्ष के पात्र होंगे।

में और न आगामी उनके फलमें अपना कोई सम्बन्ध रखता है। पुदगल Matter अनादि से हैं और इस की आस्तिकता में वह र्रिश्वर कुछ दखल नहीं देता है । जो कुछ अन उपाधित है सदासे रहता चला आया है, सदाही रहेगा।

न केवल पुद्रगल Matter ही अनादि अनन्त है किन्तु वह नियम जिनसे नक्षत्रों का गमन व उनकी स्थिति है, तथा रात्रि दिनका भेट, व ऋतुओं परिवर्तन आदि नित्य है, संक्षेपमें यही कहना है कि जो कुछ दृष्टि म आरहा है सब सदा रहेगा। 🗧 जेनियों का बड़ा भारी उद्देश्य जीवका एक शरीर से दूसरे शरीर में परिवर्तन होना है, एक जीव का अपने कृतपुण्य पाप के अनुसार

मनुष्य के शरीर से दूसरे मनुष्य व पशु की पर्याय में जाकर उन्नीत

व अवनतिकी दशाको प्राप्त होता है।

ि जेनी छोग इस आगागी जन्म की स्थितिको नीचे हिखे प्रकार विर्णन करते हैं । यद्यपि मनुष्य बहुत बढ़े अपराध न करे तोमी ध्यदि उस के हृद्यमें कुछ भी पाप का लेश होगा तो उस को े अवस्य किसी फीडे पक्षी या पशु की पर्याय में जाकर अपने पापा ंदी मयीटा के अनुसार टीन होना होगा।

· जब पुण्य और पाप घराचर के होते हैं व पुण्य पाप से अधिक होताहै तब जीव शुभगति को पाता है। ब्राह्मण 'तथा गाय योनि में जाना अच्छा माना जाता है। 🕸

न पर दार के त वर्ग नहीं मानत है कि गाप योगि अच्छार जिन्ह . पर बहरेत है। दि मन्द्रमा सामाण के आदरण जानने में, पर होनी े एखन है और इसमें पुष्य विवास का हेतु है।

जिस मनुष्य ने पुण्य करके जीवन विताया है वह सीम स्वर्ग को जाता है और यदि कोई पापी मनुष्य मरता है तो वह सीधे नरक में जाता है। इन उपर्युक्त बातों में जैनियों के उद्देश उनके विरोधी ब्राह्मणों से बहुत कम भेद रखते है किन्तु लोक तथा संसार की स्थिति विषय में बहुत भेद हैं; क्योंकि जैनी लोग ब्राह्मणों के १४ लोक और ब्रह्मा विष्णु महेराके स्थान सप्त लोक विकुंठ और कैलाश को नहीं मानते हैं। जैनी लोग केवल तीनहीं लोक मानते है जिसकों कि वे जगत्रय कहते है इसमें उर्ध्वलोक मध्यलोक, तथा अधोलोक गार्भित हैं। इसके पत्रचात स्वर्ग नर्क तथा मध्यलोक का कथन दियाहै जिसकों हमारे पाठक जैनशास्त्रोंसे भली भांति जानसक्ते हैं।

### कालका भेद् ।

कालके छः विभाग हैं जा सदा क्रमसे होते हैं. हरएक छ। कालके अन्तमें मलय होती है जिसमें सर्व वस्तुये धंस दशा में होजाती हैं। और जगत नयं सिरेसे, वनता है। \*

प्रथम, द्वितीय, तृतीय, चतुर्थ, कालके पश्चात पंचम काल है यह २१००० वर्षका होता है। यह १८०७ सन ईसवी इस पंचम कालका २४५० वां वर्ष है।

इतने समय पंचम काल का देखकर मुझे यह बिदित होता है कि ईसा की आदि में ही ब्राह्मणोसे खुल्लम खुल्ली भिन्नता हुई

क यह छः कालका परिवर्तन जैनमतमें केवल भरतक्षेत्रभें माना है निक सर्व जगत्में।

है और यह अन्य हिन्दुओंसे प्रथक हो गए है—यदि यह वात मुझे और भी साफ २ मालम होती तो में वहुतनी कहावतोंकी असालियत मालूम करलेता; वयोंकि ऐसी कथाओंहांके द्वारा ब्राह्मण और जिनियोंमें भेद होरहा है छठाकाल १००० वर्ष \* रहेगा जिसमें जाति राज्य प्रजा आदिका भेद न रहेगा असम्यता आजावेगी फिर प्रलय होगी पदचात् फिर पंचम, इस प्रकार फाल आवेगें।

#### जैनियोंका ज्ञान ।

जैनियां की विद्या और विज्ञान चार वेद २४, पुराण और और ३४ शास्त्रोंमें गभित है-२४ पुराण २४ तीर्थ-करों के है।

नारवेटोंके नाम प्रथमानुयोग चरनानुयोग, करनानुयोग और व्रव्यानुयोग है इनको आधीक्षर भगवान ने लिखा था ( यहा " व- र्णन कियाधा " ऐसा होना चाहिए. ) यह आदीक्षर जैनियों में बहुत प्राचीन कीर प्रसिद्ध पुरप हेगाए है, यह २४ तीर्थकरों के पहले हुए कार रवर्ग ने हम जगत में जाये— इन्होंने हमारीही तरह जायण, तपस्वी और निर्वानी की तरह जीवन व्यनीत हिया। वह एक कोट पूर्व जधीन १ कोटानुकोट वर्ष जीते रहे. ×

क विगम्दर जैया इस चाल को मी, क्षेत्र वर्षका कारते हैं।

४ २४ तीर्भवा में ६ मतीर्थवर ये तथा रवर्ग में आका अन्य मतु-पो वी तथा मरदेयी माता वे गार्न में जन्मे ।

<sup>े</sup> पारिता र की अपकता जर लाल पूर्व की यी — ११ साम वर्षका १ पर्व कीर यह साम वर्षका १ पूर्व होगा है।

बह न केवल बेदोंही के सम्पादक थे बाल्क उन्होंने जाति विभाग किए, उनके रहने के व राज्य नियम वनाये तथा वे आजाये बनाई जिनके कारण आजतक सर्व जैनी एक दूसरे से मेल रखे चले आरहे है—संक्षेप में जैनियों के आदिश्वर वही हैं जो ब्राह्मणोंके ब्रह्मा थे और स्यात् दोनों एक ही मकारसे हुए हैं

#### शालाका पुरुष।

आदिश्वर के सिवाय ६३ महान पुरुष और माने जाते हैं अइनका चरित्र प्रथमानुयोग तथा २४ पुराणों में है इनमें २४ तीर्थका, १२ चक्रवर्ती, ९ बासुदेव, ९ वल बासुदेव और ९ बलरामहुए हैं।

यह २४ तिर्थकर इन पिनत्र पुरुषों में सबसे अधिक प्रसिद्ध हुए है। इन सबने निर्वाण जाने वालों की पी दशा में जीवन व्य-तीत किया। इनमें किसी प्रकार साधारण मनुष्य की सी निर्वलती नहीं थी।

बहुत दिनोतक इन्होंने इस जगत में पवित्रता से जीवन निर्वाह किया फिर संसारसे विरक्त होगए और तपके द्वारा पौद्गिक शरीरों को धीरे २ अपनी स्वच्छ आत्मा से हटाकर मोक्ष स्थान को प्राप्त किया ।

यह तिर्थंकर स्वर्ग से आये और क्षत्री कुल में पैदा हुए वे फिर दिक्षाकी रस्म के पश्चात ब्राह्मण होगये। अपने जीवनमें उन्होंने सर्व शुभ कार्य किए. लोगों को आदिश्वर के उपदेशे हुए नियमोंपर चलाया और अपने आप तप और ध्यानमें लीन होगए। इनमें बहुतोंकी वहुत २ अवस्थाएँ थीं. प्रथम की कई करोड़ बर्षकी

क आदीश्वर भी उन्हीं ६३ मेंही है।

आयु थी शेपोंकी अवस्था क्रमशः कम होती गई । यहातक कि अन्तिम तीर्यकर ८० वर्षसे अधिक नहीं रहे ( टिगम्बर जिनशायों में ७२ वर्ष आयु मानी है ) यह सर्व चौथे कालमें हुये ।

रनमें बहुतेंनि साधु होनेके पहले विवाह किया किन्तु पश्चात गृहस्य पर्म छोट्टर ध्यानी और तपस्वी कासा जीवन वितानेलगे। पर्व कुगार अवस्थामेही मुनि होगये। २४ तीर्थकरोंके नाम ये हैं।

गृपभः, अजित, सभव, अभिनन्दन, सुमति, पद्मप्रभु, नुपार्ध, चद्रप्रभु पुप्पंच, नीतल, श्रेयास, गसप्उय, विमल, अनन्त, धर्म, शांति रांध, लरट, मह, सुनिसुत्रत, निम, नेम, पार्ध और वर्धमान, यह १२ चत्रवर्ती भी स्वर्गसे आये और राजाओं के यहां जन्म वारण किया। हनमें से तपानी हो कर मृत्युके पीछे अनन्त मुखका स्थान मौधको प्राप्त तुए, कई किर न्वर्ग गये। और दानी कई योने यहा असम्य शिव से जीवन व्यतीत किया और हमी कारण नकीं गये।

यत् १२ नजवनां सदा परस्पर ४ युद्ध करने रहे थे। इनका सामनाक्ष्यभी २ नव बलवासुदेव ( प्रति-नारायण ) ९ वासुदेव और ९ बल्हरायोंनेभी किया (यहां पुरनेष्ट ) हे उनका अर्थ यह है ' हास्योंके सम

<sup>्</sup>रत्य प्रशास्त्रमेष यात पीछ एका दिस्ते प्राप्त गृह जन्म रीम मन्दिरिक पर पापती अन्य गत्त दिश र्यात्तवर एक्टरा सब्द सम्बोहर

<sup>्</sup>र सामाण मध्याधिक तताहि इदेशि यत २७ णमकः। यजप्तीहि जापनि भारता पुण्डेत

जैनियोंके बलरामोमें पाये जाते हैं, जैसे कृष्ण ९ वासुदेवोंमेसे एक हैं। ब्राह्मणोने विष्णुके अवतारोकों पूर्ण करनेके लिए इन दो नामों को अपनेमें मिला लिया। किन्तु यह ब्राह्मणों के देव उस समय तक नहीं माद्यम किए गए जबदक कि उन्होंने मृत्यु प्राप्त का नरक के दुःख नहीं सहे जैसा कि जैनी भी कहते हैं ) \*

यह २७ पुरुष अर्द्ध चक्रवर्ती थे इनका चरित्र प्रथमानुयोग, २४ पुराण व अन्य शास्त्रोमें दिया हुआ है।

जैनियोंका दूसरा बेद चरणानुयोग है। इसमें भिन्न २ पर्दे । योग्य नियमादि तथा समाज की स्थिरता के नियम व अन्य आचरण सम्बन्धी नियमादिका वर्णन है।

तीसरा वेद करणानुयोग है जिसमें तीन लोक का स्वभाव तथा उनके नियमादिका वर्णन है।

चतुर्थ वेद द्रव्यानुयोग है जिसमें तत्त्व निरूपण है । इसमें ६ द्रव्य, पंचास्तिकाय, सात तत्त्व और ९ पदार्थोका, तथा और भी जैनियोंके घार्मिक तत्त्वों का विशेष व्याख्यान है ।

# जैनियों में संन्यासी निर्वाणी का पद्।

सबसे उच्चपद जोकि मनुष्य धारण कर सक्ता है वह संन्या सी निर्वाणी अर्थात दिगम्बर मुनि का पद है। इस अवस्था में मन् नुष्य साधारण मनुष्य न रह कर अपने ध्यान के बलसे परमात्मा का मानों अंश होजाता है। जब उसका ध्यान सर्वोत्कृष्ट दशा

<sup>#</sup>जैनी क्वेल रूष्णको नर्क गति कहते हैं. रामने तप करके मुक्ति पाई है।

को पहुँच जाता है तत्र वह मृत्यु के पहलेही परमात्मारूप होकर मोक्षकीमी अवस्था प्राप्त करलेता है ।

्रह्स देश में अब कोई पक निर्वाणी नहीं होता है इसीते अब कोई नोक्ष पाने योग्य नहीं है;क्योंकि मोक्ष पाने योग्य होने गोलको जनम से ब्राह्मण + होना चाहिए तथा निर्वाणी की अवस्था में आवरण करना चाहिये।

स्त्रियां इस अवस्था को कभी धारण नहीं करसकर्ती इसीसे मोध की पात्र नहीं है।

कोटानुकोट वर्षा के पश्चात् सर्व अ मनुष्य नानापकार जन्म को धारण करने के पञ्चात् निर्वाणी साधु होते हे और तज गोंध को प्राप्त करते हैं।

किन्तु इस साधु दशाको बाग्ण करने के पहले यह आवश्यक े कि प्रथम ११ प्रतिमाओं में होकर साधु होने योग्य बोग्यता को प्राप्त फरले। यह ११ दग्जे यह है-दर्शन, जत, सामायक, प्राप्तिपयाम, रुनित दिरति, स्तिमुक्त (दिरति) व्याचारी, आरम्म विरति, पहिन्नह निर्राति, अनुमति निर्राति, उन्क्राह्यत ।

जब मनुष्य निर्वाणी साधु होजाता है तव उभगे उस संसार में रत प्रयोजन नहीं रहता और यह पुष्य पाप नेगा दवी, पो एक्टी टाँटने देगता है—उनगे समारकी इच्छाय

ŧ

तथा तृष्णायें नहीं उत्पन्न होतीं और न उनका फल क भोगता है. न वह किसी से राग और न द्वेष करता है। क विना दुख माळ्म किए सर्व प्रकार के उपसर्गों को सहन क सकता है।

भूख और प्यास उन्हें कष्ट नहीं देते वह सप्ताह और मा विना कुछ खाए हुए बिता सकते है। जब वह भोजन करते ह तव जो वस्तु प्राप्त हो शरोररक्षाहेतु भक्षण कर लेते हैं (यह अन्थकारने लिखा है कि चाहे पशु चाहे शाक जो मिले सो भक्ष करले. यह कहना ठीक नहीं है क्योंकि ऐसे साधु श्रावः के यहांही आहार करेगें जिसके यहां कभी मांस वनताह नहीं है । यदि भूल से मुनिके भोजन में मांसकी क्या बात बाल म निकल आवे तौ मुनि भोजन नहीं करेंगे ) उनको किसी वात<sup>ह</sup> छायाकी जरूरत नहीं है। खाली मैदान या छायादार जगल उने रहनेका स्थान है। किसी बातकी चाह न होनेके कारण वह अन मनुर्व्योंसे दूर तथा स्वतंत्र जीवन बिताते है। यद्यपि बिलकुल न होतें हैं तथापि उनको वायु, मेघ, गरमी, व सरदी की कुछ परवा नहीं होती | मनुष्य चाहे जितने बडे पदके हों उनका राग उनसे नहीं है. उनके ग्रुभ तथा अशुभकार्यों में मुनिको कोई चिन्ता नहीं वह न किसी मनुष्यको देखते हैं और न किसीसे मिलना चाहते है. वह अपने स्वरूपके माव सिवाय कोई अन्य विचार तथा राग भाव नहीं रखते हैं। अपने आत्मिक भावोमें जो भीजा हो उसकी क्यों इस संसारकी आर उसकी निःसार क्रियाओंकी चिन्ता होगी।

इस प्रकार तप, ध्यान तथा उपसर्ग सहनेसे साधुका शारीरिक ढांचा अवश्य धीरे २ क्षीण होता है। निर्वाणी साधुका शारीर अन्तसमय कर्पूरके समान उड़जाता है; प्रथ्वी, जल, आग्न, वायु, जिनसे शारीर बना है सर्व भिन्न हो जाते है केवल निर्वाणी साधुके शारीरकी छाया मात्र रहजाती है। इस दशा सेही वह सिद्धलोकमें जाते हैं और सिद्धीमें भिलकर अनन्तसुखको सदा मोग्य करते है।

# जैनियोंमें व्यावहारिक नियम।

जैनियों में हिन्दुओं के और विशेष कर ब्राह्मणणों के अनुसार ही बहुत से व्यवहार के नियम है। शौच और अशौच का भेद और भी अधिक है और अन्तर और बाहर की शुद्धता के एकही नियम है। इनके नियमों में भी मंत्र तथा और किया होती है। ब्रान्सणों की रिवाजें जनेऊ, बिवाह, मृत्यु आदिकों को कुछ २ जैनी लोग भी मानते हैं किन्तु कुछ नियम जैनियों में विशेष भी है। सर्व जातिया तीन धागेका जनेऊ पहनती है जोकि उनके गुरुओं के द्वारा वालक आवस्थामें दिया जाता है। यह लोक सूर्य अस्त के वाद और सूर्य उद्य के पहले कोई भोजन नहीं करते है। सर्व भोजन दिनहीं में किये जाते है और जीवन की सर्व अवस्थाओं में यह नियम हद रहता है।

इन के यहां मृतक मनुष्यों के स्मरण का उत्सव मनाने के छिये कोई तिथि और दिन नियत नहीं है। यह वात (श्राद्धपिंडाई) नाहणों में एक आवश्यक मानी जाती है जैनी छोग गाड़ने

के पश्चात् मृत्यु पुरुषों को भूलजाते है और मरने के तीन दिन पश्चात् उनके यहां और कोई बर्णन नहीं होता है। \*

यह छोग और हिन्दुओं के समान अपने मस्तकोंको गाबेखी राख से नहीं मछते हैं किन्तु चूंकि भारतमें सूना माथा रखना खराब समझते हैं इसिछये यह छोग भी चन्दन का टीका छगाते हैं कुछ छोग अपने पांच मुख्य तीर्थकरोंके सन्मान में सिर गरदन पेट और हर एक कन्धे परभी चंदन छगाते हैं।

मोजन के विषय में यह ब्राह्मणों से भी अधिक नियम बद्ध है यह लोग मदिरा और मांससे तो बिलकुल परहेज रखतेही हैं किन्तु कुछ गाजर मूली आदि तरकारियों व कातृकेई और पुडेलेनकेई नामक तरकारियां जो मैशूर देशमें होती है उनकोभी नहीं खाते हैं जिनके कि ब्राह्मण बिशेष खाते हैं।

इसप्रकार विचार होनेका कारण यह है, कि जैनी लोग उन जन्तु के प्राणनाश से भय करते है जो इन पौधोमें पाए जाते है इस लिंगे जिनियों के खाने योग्य वस्तु चावल और दृध के आतिरिक्त इस देश ( मौसूर ) में बिशेषकर मटरकी फली है जो यहां विशेष पैद होती है।

ब्राह्मण प्याज बहुत शौक से अपने रसोईघरोंमें प्याज रखं हैं जिसे जैनी लोग विलक्षल नहीं खाते हैं।

<sup>#</sup>इस विषयको जैन शास्त्रों में देखकर जलाना लिखना उचित य विद्वानों को निर्णय व्हरना योग्य है क्योंकि क्रियाकोश में दग्ध करनेवालेंवे िलिये १०दिन तक पृथक वैठकर एक भुक्त करनेका नियम दिया हुआ है

जैनी लोग मधु ( शहद ) को भी वीमारी आदि कदापि किसी अवस्था मै नहीं खाते है ।

यह लोग जन्तुओं के प्राणनाशंसे इतना भय रखते हैं कि इनकी स्त्रियां अपने घरों में हिन्दुओं की रिवाज के अनुसार गोवर लीपने के पहले वहुत धीरे २ झाड़ देकर इघर २ चट्टान पर घूमनेवालें की हों को हटा देती है जिसमें लीपने के समय किसी के प्राण न जाय । इसी तरह जब वे रसोई बनाती है तो बहुत सावधानी से प्रत्येक वस्तुको जाच लेतीहें और जो की डे उनकी दृष्टि में आते है उनको बहुत को मलता से हटा देती है इस उद्देश को दृष्टि में धर कि की डे का मारना मनुष्य मारने के पापसे कम नहीं है । वे लोग उन जानवरों को भी नहीं मारते हैं. जिनका स्वभाव मनुष्य को दृख देनाही है जब को इं खटमल बहुत सताता है तब वे उसे धीरे से हटाकर ऐसे स्थान पर डाल देते है जहां उसका नाश नहीं हो वे और अपनी हानि भी न हो वे ।

इसी जीवहिंसा के भय से जब यह कुंड तालाव या कूप से पानी पीनेको निकालते है तब घड़े के मुंहपर मोटा कपड़ा धरकर पानी को की हो से साफ कर देते है। एक प्यासा पथिक इसी तरह जब मार्गमें किसी नदी में पानी पीने उतरता है तो ( वरतन न रहने पर ) अपने भुँहपर १ कपड़ा ढक लेता है तब पानी पीता है कि की डे मुंह में न चले जाये।

उक्त रीतियों और उद्देशों में भेद होते हुए भी यह लोग इस प्रांत के वहुत भागोंमें बहुत स्वतन्त्रता भोग रहे है. कई जिलों में इनके रमणीक मंदिर है जहा वे किसी को विष्ठ न करते हुए अपनी रीति के अनुसार अतीव समारोह से पूजादि करते है।

मैसूर के अवण बेलगुल गांव में जो कि अरिंगपट्टन से कुछ दूर है इन लोगों का एक प्रसिद्ध मन्दिर है मिन्न २ स्थानों से अनेक यात्री इस पांवित्र स्थान के दर्शन को आते है. मुझे खबर लगी है कि इस जातिके एक गुरु अर्थात् आचार्य्य जो पहले इस मंदिर में रहते थे ४ वर्ष हुए इस मंदिर को छोड़ कर मालावार के तटपर एकांत समझकर इस कारण चले गये कि जो पुरुष देश बासी इस मंदिर को देखने आते थे वे अपने बरिया नौकरों और कुत्तोंको लिये हुये मंदिर के भीतर चले जाकर मंदिर को अपवित्र करते थे और यह साधु उनके रोकने का कोई उाचित उपाय न माल्यम कर सके थे।

इस प्रकार के दृष्टान्तों से यूरूप वासियों को यह सीख हैनी चाहिये कि उसको हिन्दुओं से मिछनेमें थोड़ा और (circumspeet) सावधान होना चाहिये और उनको हिन्दुआके (inveterate prejudice) लिये कुछ सन्मान तथा नम्रता होना चाहिये एवम् इनके चित्तोंमें अपनी ओरसे कोई दुःख व घृणा न पैदा हो ऐसा यत्न करना चाहिये।

यह श्रवणबेलगुलका गांव तीन छोटी २ पहाड़ियोसे विरा हुआ है और इन पहाड़ियों के बीचमें यह प्रसिद्ध जैनमंदिर बना हुआ है. इन पहाड़ियोंमे से एक पहाड़ी की चोटी पर पत्थर की चट्टान से १ बड़ी भारी मूर्ति ६० या ७० फुट उंची काट लीगई है. यह मूर्ति कई कोससे दिखलाई देती है. १ चट्टानकी गहराईसे इतनी बड़ी मूर्ति काट कर बनाना निःसन्देह बड़े परिश्रमका काम है यह भी १ हिन्दु कारीगरी का नमूना है और बहुतसे युरुपदेश के यात्रियोंको भी यह मूर्ति अपने संस्थान ( size ) में बहुत ठीक जंची है. यह प्रसिद्ध निर्वाणी साधु गौतमकी मृतिं है जो कि आदी-धरके छोटे पुत्रेथ तथा यह मूर्ति खङ्गासन नम दिगम्बर रूप में है। इन्ही की मूर्ति पहाड़के नीचे मदिरमें भी पद्मासन दिगम्बररूप में उपस्थित है दीवालोंके आगे वेदियां है जिनमें २४ तीर्थंकर तथा अन्य अन्य पूज्य वस्तुओंकी मूर्तियां हैं। यह वात ध्यानमें त्रखने योग्य है कि, जैनियोंके बड़े २ मन्दिरोंमें पूजने योग्य बस्तु वहुत वड़े २ संस्थान की नग्न दिगम्बर मुर्तियांही मिलती है जिसमें यह बात प्रमाणित होती है कि ये मूर्तियां इनके कुछ निर्वाणी साधुओकी यादगार दिथर रखने के लियेही निर्मापित कीहुई है। जैनी लोग न ब्राह्मणो की रीतियों में दखल देते हैं और न

जना लाग न ब्राह्मणा का सातया म देखल देत हैं आर न यह चाहते है कि ब्राह्मण लोगोंके द्वारा इनकी रीतियों में कुछ विन्न पड़े। यदि यह जाति किसी प्रकार उच्चता करने की चेष्टा करती है ता ब्राह्मण लोग ईषी प्रगट करते हैं और जैनियों की ओर किंचित् भी ध्यान तथा उनका सन्मान नहीं करते हैं।

दोनों ओर ऐसा दढ़ विचार जमगया है कि दोनों जातियां किसी बातमें एक मत नहीं होती हैं। एक प्रकार का अमिट अबिश्वास इन दोनों को भिन्न किए हुए हैं यदि किसी कारण वश परस्पर एक दूसरेसे एक सम्मति होजाते है तवभी विश्वास अन्तर

<sup>े</sup> गौतमनदी गोमदेव अर्थात् वाहुवालिजी जोिक श्रीआदिनाय के छोटे पुत्र थे.

से नहीं होता किन्तु जब वे बहुत मिलते हैं उनकी अन्तरंग की यृणा औरभी बढ़ जाती है. यह बात नने में आती है कि, क्रि ह्याणों की जातियां अपने नित्य की ईश्वर प्रार्थनाओं में जैनियों के बिरुद्ध भी प्रार्थना को संयुक्त रखते है जब कि जैनी भी जब प्रातःकाल जागते हैं तब यह कहते है \* ' ब्रह्मक्षयम् ' अर्थात् ब्राह्मणों की क्षय हो।

इस प्रकार का अन्तरग द्वेष जो इनमें उपस्थित है इनके परस्प के कार्यों में सदा प्रगट होता रहता है । जिन देशोमें बाह्मणों की उच्चता होती है वे जैनियों को कार्यहीन रखने की चेष्टा करते हैं और जहां जैनियों का बल होता है । वहां जैनी बाह्मणों के घमंड को घटाने की तथा उनको इस बात के याद दिलाने की चेष्टा करते हैं कि इन से पूर्व के बाह्मणों द्वारा हमारे प्राचीन पुरुषों की किस २ प्रकार का दुःख तथा हानियां प्राप्त हुई है ।

जैनगजट.

<sup>#</sup> यह वात और किसी विद्वान के मुख व और किसी प्रकार से नहीं सुनने म आई।

#### (६)

# जैनधर्म।

[ जैनधर्मानुयायी मि० हर्बर्टवारनके " जैनीजम " नामके छेखका अनुवाद । ]

जैनधर्मके विषयमें कुछ लिखनेके लिये मुझसे कहा गया है, इसलिये नीचे लिखे विचार और श्रद्धानों के लिये में जैनधर्मका आणी हूं। में वहीं लिखूंगा कि, जिसकी मैं कदर करता हूं। और चाहे जिस तरहसे हो, जिसे मैं अपने लिये तो उपयोगी समझता हूं। जैनसिद्धान्तोंका में जिज्ञासु हूं (विद्वान नहीं) इसलिये में स्वयं उनकी फिलासोफीका बिवरण नहीं कर सकूंगा, परन्तु उन सिद्धान्तोंके साथ मेरा सौमाग्यजनक परिचय होनेसे मुझमें जितना बुद्धिका विकास हुआ है, केवळ उतना ही लिख सकूंगा। जीवनकी धार्मिक दृष्टिकी अपेक्षा तत्त्वज्ञानकी ओर मेरी रुचि अधिक है, इसलिये तीक्ष्ण हृद्यधारी व्यक्तिको नीचे लिखा हुआ विषय शायद अरुचिकर प्रगट होगा।

अस्तिरवर्षे सम्बन्धमें अभी तक जो सिद्धान्त अनिणींत हो रहा है, जैनधर्ममें मुझे उसका खुलासा मिलता है; और कठिन प्रश्नोंके सरल उत्तर मिलते हैं—कि जो उत्तर सत्य रीतिसे सरलताके साथ संडन नहीं किये जा सक्ते और जो मस्तकमें प्रवेश करके उसके प्रत्येक अशको परितृप्त कर देते हैं, और यदि उनके सन्मुख शोध पूर्वक की हुई टीकासे आक्रमण किया. जाय तो वे उत्तर और अधिक सुन्दरताके साथ भासमान होते हैं। अब मैं प्रश्न उठाकर उनके उत्तरोंकी ओर झकता हूं; -अपना जीवन किसके लिये हैं। आत्मा क्या है ? और पुद्गल, आकाश, काल, द्रव्य, ईश्वर, कर्मीका फल, दंड, इत्यादि क्या हैं ?

सबसे अधिक संतोषकारक बात तो यह है कि, विश्वका तत्त नित्य है। अनंत भूतकालमें ऐसा कोई भी समय नहीं था कि जब पुद्गल, आत्माएं, आकाश, काल, आदि अस्तिरव ही नहीं रखते हों । इन पदार्थीका अस्तित्त्व परम भूतकालमें नहीं मानना असत्य प्रतीत होता है और जब ये वस्तुएं सदासे विद्यमान रही है, तब सृष्टिकी उत्पत्तिकी आवश्यक्ता नहीं थी। यदि ग्ह सिद्धान्त माना जाय कि, प्रत्येक वस्तुको पैदा करनेकी आवश्यका है, तो फिर एक वस्तु अर्थात् ईश्वर ऐसा है कि, जिसको सजानेकी आवश्यक्ता नहीं है, इस कथनके सन्मुख और कौनसा दूसरा कथन असंगत हो सक्ता है ? प्रत्येक जीव अविनाशी है, अर्थात् प्रत्येक वस्तु सर्वदा वहीं है और अन्य नहीं होती; यह बात हृदयकी सबसे अधिक तृप्ति करती है। परंतु यह बात केवल एक दृष्टिने है; कारण यहां जो अपेक्षा ली गई है, उसके सिवाय दूसरी अपेक्षा ओंमें उपरिविषित कथन स्वीकार नहीं किया 'जा सक्ता है ।

अनंततासे अनंतता तक आत्माका इतिहास है, यह वाद ग्रहें रुचता है। वह अनंतता आत्माके इतिहासके तीन भाग करते हैं:—( आत्माके ) विकासके पहलेका, विकासिकयाका और विकासके अनन्तरका ( निगोद, गुणस्थान और मोश्र )। अर्थात इस समय हम आत्मविकासकी कम-कियामें हैं, उस विकासकी

आदि एक कालमें थी, और उसका अन्त एक समयमें आवेगा। आत्मिविकास प्रारम होनेके पहले आत्मा अनन्त मृतकालमें सदाके लिये अविकासित अगुद्ध स्थितिमें था। जैसे सुवर्णकी एक डली अपनी वर्तमान कालकी ग्रुद्ध स्थितिके पहले मृतकालमें सदासे सुवर्णरजिमिश्रित मिद्दीकी अवस्थामें होती है, प्रायः ऐसी ही स्थिति आत्माकी समझना चाहिये। आत्माकी विकास किया सम्पूर्ण उन्नतिमें होनेके पश्चात् बन्द होती है, पीछे वह फिरसे अग्रुद्ध नहीं होता है और नित्य आनन्दमें, अमर्यादित ज्ञानमें, सब समय ही अपने स्वरूपें जन्म मर्णसे अवाधित रहता है।

आत्मविकास अपने पहले कमें ( मिथ्यात्वगुणस्थानमें ) मन्दगातिवाला दिखलाई देता है । उसके पश्चात् जीवनकी विशिष्ट दशा ( सम्यक्त्व ) आती है तत्पश्चात् विकासश्रेणी उस व्यक्तिको मतीति पूर्वक हस्तगत होनेसे वह बहुत अधिक वेगवाली होती है ।

मै जैसा समझता हूं, तदनुसार जैनधर्मका यह सिद्धान्त हैं कि, पुरुषमें जो बुरा भला (सदसत्) है, वह सब उसके भूतकालमें किये हुए कर्मों के निमित्तसे है। पुरुष जो कुछ अनुभवन करता है, उसके लिये वह स्वयं उत्तरदाता है और जितना वह स्वयं अपने ऊपर करेगा, उतना ही अनुभवन करेगा। इस प्रकारसे व्यक्तिगत स्वतंत्रता सुनिश्चित है। वह व्यक्ति स्वयं जिस प्रकारके जीवनकी विशेष इच्छा रखता है, ठीक उसी प्रकारका जीवन पानेके लिये स्वतंत्र है। अव ज्यों ही कोई व्यक्ति अपना जीवन अपने हस्तगत करता है, त्यों ही उसे किसी रक्षककी आवश्यका जान पडती है,

अर्थात् उसे अपने उन पूर्वजोंकी सहायताकी आवश्यका होती है, जोिक उसी मार्गपर उसके सम्मुख गमन कर चुके हैं। इस प्रयो-जनके छिये कौन उसकी तृप्ति करेगा ? केवल वही कि जो सम्पूर्ण और सर्वथा अमर्यादित (अनंत) ज्ञान प्राप्त कर चुका है और जो अदया ( हिंसा ) और निर्बलतासे सर्वथा विनिर्मुक्त है । मार्गे-च्छुकको ऐसाही व्यक्ति तृप्ति दे सक्ता है और वह ऐसा ही हो, दूसरे प्रकारका नहीं । मार्गेच्छुक यही समझता है कि, केवल वे ही व्याक्त उसको सम्पूर्ण मूर्तोसे रहित सत्य सत्य मार्ग बता सक्ते हैं। जिन्होंने सर्वज्ञता प्राप्त कर ली है। ऐसे व्यक्तिके कदाचित् अमा वमें वह उन व्यक्तियोंकी शिक्षा स्वीकार करेगा, जो सर्वज्ञ प्रणीत मार्गपर गमनकर रहे है तथा इस घर्मेच्छुकको यह अवस्य निश्चय होता है कि जीवनके नियमोंके सूत्र ऐसे होने चाहिये कि निनमें सम्पूर्ण जीवोंकी पवित्रता मानी गई है तथा किसी भी जीवकी पर्यायको कष्ट देना वा हिंसा करना हिंसकके अभिमान और असत्य अशिक्षाके सिवाय और कुछ नहीं है ( अर्हत् गुरु और धर्म )

जिस पुरुषको अपने आपको शासन मार्गमें रखना अर्थात अपना स्वतः जीवन बनाना है, उस पुरुषको इस तरह जीवन बिन ताना चाहिये कि पूर्व दृढ निश्चय किया हुआ फल स्वयं आता चल जाय, तथा जो पुरुष यह निश्चय करता है कि, आत्माके यथार्थ निश्चय स्वमावमें कुछ भी दुःख, अज्ञानता वा वीर्यहीनता नहीं है वह पुरुष नियमपूर्वक केवल वे ही कार्य करता है कि, जिनरे आत्माका निश्चयस्वरूप जैसे कि आनन्द, ज्ञान और वीर्य प्रगट है

और उसे जिनसे दु:स्व अज्ञान और बल्हीनता आवे, ऐसे कार्योंको स्याग करनेकी दृढ़ अभिलाषा होती है। इस कथनका अभिप्राय यह है कि, वह पुरुष अपना संकल्प अत्यन्त दृढ़ कर लेता है। यही वत है।

और तव यह सिद्धान्त निकलता माल्स होता है कि जो ज्ञान, धारणा, अथवा आत्माके किसी भी गुणकी कदर करता है वह पुरुष उन गुणोंको जिस जिस स्थानमें वे माळ्म होंगे प्रतिपालन करनेमें कष्ट उठाएगा और उन गुणोंका अपनेमें अथवा दूसरे जीवेंमें नाश न होने पावे इसका यत्न करेगा । यह सिद्धान्त ऐसा माछ्म होता हैं कि यदि मे कोई ऐसा कार्य करूं कि जिससे दूसरे जीवमें अज्ञान उत्पन्न होना अनुमानित किया जाय, तो मैं एक ऐसी शक्ति उत्पन्न करता हूं और उसका व्यवहार करता हूं कि, जो स्वयं अज्ञानता उत्पन्न करनेके स्वभावको उत्पन्न करेगी और जब यह शक्ति उत्पन्न करनेवाला 'में 'ही हूं अर्थात् जब 'मे 'ही इस कर्म ह्यी यंत्रके साथ सम्बन्ध रखता हूं तो यही शक्ति किसी न किसी समयमें मुझे किसी प्रकारका यह अथवा द्सरी जातिका ज्ञान जानने देनेमें बाधा डालेगी। (इसका नाम यदि मैं भन्ने प्रकार समझता होऊं, तो कर्म है)

दूसरा एक उपयोगी विषय यह है कि, प्रत्येक व्यक्ति अपना अध्यात्मिक विकास करनेके छिये अपने ही आवुनिक संयोगों के उपयोग छे सक्ता है। इस विकासको प्रारम करनेके पहले किसी भी व्यक्तिको एक क्षणभर भी कोई राह देखनेको जहूरत नहीं है।

परन्तु उसे विकासश्रेणीमे अपनी अवस्थाका अन्दाज ( एस्टीमिट ) तो अवस्य कर लेना चाहिये । और तत्पश्चात् उस अवस्थाके अनु-कूल नियमोंका आचरण करना चाहिये ।

एक दूसरा सबसे उपयोगी विषय यह है कि, अखिल विश्वमें जो सब है, वह " मै " (जीव ) और " जो मै नहीं हूं " ( अजीव ) ये दो वस्तुएं है । इस समय वस्तुतः अज्ञानी व शांकिहीन आदि सब मै हूं। क्योंकि " जो मै नहीं हूं " उसका कितना ही भाग मेरे साथ एकमेक मिश्रित हो रहा है। " मै नहीं हूं " यह वैभाविक द्रव्य है कि जिसका सदा मुझर्में रहनेका कोई प्रयोजन नहीं है। और एक ओरसे देखा जाय तो वह मेरा कोई भी अंश नहीं है। तो अब क्या करना चाहिये ? यह वैभाविक द्रव्य मेरेसे ही मेरी ओर अविच्छित्र रीतिसे आकर्षित होता रहता है ( आस्रव ) और मेरी आत्मामें मिश्रित होता रहता है ( बंध ) । इस प्रवाहको रोकना अथवा उसका आकर्षित करना बन्द करना, यही मुख्य कार्य है और इस तरह इस जातिका ( पीछका ) और कोई नवीन द्रव्य ( नवीन कर्म ) आने नहीं पाता हैं ( संवर ); पश्चात् उद्यम करके मेरेमें पूर्वमें एकत्रित हुएको दूर करना चाहिये ( निर्जरा ) अन्तर्मे परिणाम यह आवेगा कि मेरा आत्मा शुद्ध स्वच्छ और अपने अविनाशी स्वरूपमें जैसा कि वह स्वामा-विक है, हो जायगा (मोक्ष)।

वाणीमें (जिनवाणीमें) कथिश्चितकी शिक्षा बडी ही संतोषजनक है। कोई जब कुछ बोलता है,तब उसमें उसके सिवाय दूसरे विषय सम्बन्धी दूसरा सत्य हमेशा रहता है। और जब असलेमें बोलनेकी किया हो रही है, तब यह दूसरा सत्य यद्यपि वहां अपना मत-लब रखता है, परन्तु शब्दोंसे प्रगट नहीं किया जा सक्ता । यह शिक्षा प्रकाश करती है कि, वस्तुओं सम्बन्धी कथन मात्र उस वस्तुके उन्हीं भागों, पर्यायों, और सम्बन्धोंके विषयमें किया जाता है कि जिनकी तरफ उस कथनका सम्बन्ध लगना संभव है परन्तु उस सम्पूर्ण वस्तुके हरएक माग अवस्था और सम्बन्धको सदाके लिये वह कथन नहीं कह सक्ता है (इसका नाम स्याद्वाद है) ।

एक और सबसे उपयोगी विषय जो मुझे दिखलाया गया था, यह है। कि ज्ञान चेतना ये पुद्गलकी गितसे—अणु अथवा परमाणुके आन्दोलनसे जातिमें भिन्न है। पुद्गलकी गित हो सक्ती है और पुद्गलका ज्ञान भी हो सक्ता है। और जो गितका ज्ञान वा जानना, यह स्वयं किसी प्रकारकी गित हो, तो फिर ज्ञान यह एक गितिकी गित है—कि जिसके कुछ माने नहीं है। और इस रीतिसे ज्ञान किसी भी प्रकारकी पुद्गल गितसे भिन्न होनेके कारण वह कुछ है—वह किसीका गुण है—अथवा किसीका स्वभाव (लक्षण) है। जिस वस्तुको ज्ञान है वह कोई वास्तविक वस्तु—पदार्थ है और इस वास्तविक वस्तुको '' आत्मा '' यह नाम दिया जा सक्ता है। स्थिर हो, चोतमें हो, परन्तु पुद्गलमें चेतना नहीं है; चेतना आत्मामें है।

दूसरा भिद्धान्त पुनर्जन्मका है। आत्मा है, था, और सर्वदा किसी न किसी अवस्थामें अविनाशी रहेगा; और जवतक यह सम्पूर्ण वैभाविक पौद्गलिक वस्तुको अपने पाससे दूर नहीं कर देगा, तव

#### ( १२० )

तक यह (आत्मा ) जन्म मरण और पुनर्जन्मोंके क्रमचक्रोंमें फिरता रहेगा । \*

### हर्वर्ट वारन।

\* यह लेख जिन्हें मूल अयेजीमें पदना हो, उन्हें " मेसर्स मेघजी हीरजी एन्ड कम्पनी न॰ ५६६ पायधूनी-बम्बई ' से दो आनेमें मगा लेना चाहिये। उसके साथमें मि॰ हर्बर्ट वारन, पंडित लालन और मि॰ जुगमन्दिरलालका एक फोटो भी दिया हुआ है।

सम्पादक।



# (७) जैनधर्म।

(श्रीयुक्त वरदाकान्त मुख्योपाध्याय एम. ए. लिखित और नाथूराम प्रेमीद्वारा अनुवादित ।)

हमारे देशमें जैनधर्मकी आदि, उत्पत्ति काल, शिक्षा, नेता और उद्देश सम्बन्धी कितने ही आन्तमत प्रचलित है, इसलिये इमलोग जैनियोंसे घृणा करते रहते है। सत्य और तत्त्वानुसन्धान ही सभ्यजातिका चरम (अन्तिम) उद्देश्य है। अतएव में इस लेखमें हिन्दू, बौद्ध और जैनशास्त्रोके वचन उद्धृत करके अमसमूह दूर करनेकी चेष्टा करूंगा।

जैन, निरामिषभोजी क्षत्रियोंका धर्म है। " अहिंसा परमे। धर्मः" इसकी साराशिक्षा और जड़ है। जैनियोंके मतमें " जीवहिंसा नहीं करना"जीवोंको कप्ट न देना यही श्रेष्ठ धर्म है। साधारण छोग इस जैन धर्मको अति सामान्यही जानते है। कोई २ कहते हैं, विणक श्रावगी छोर नास्तिकोंका धर्म है। और कोई समझते हैं, हिन्दू अथवा बोद्ध धर्मकी शाखा मात्र है। तथा शंकराचार्यके समय हिन्दू धर्मके पुनरम्युद्य कालमें इसकी उत्पत्ति हुई है। कोई २ कहते है, यह हिन्दू दर्शनशास्त्रकी गवेपणा (शोध) का अन्तिम फल है। आजकल अनेक छोग समझते हें, महावीर अथवा पार्श्वनाथ इसके प्रथम प्रचारक हैं। अनेक छोगोंकी धार णामे जैनीछोग अन्यन्त अशाचि तथा नन्न-प्रतिमा-पूजक है। मध्य-प्रदेश और राजपूतानाके होग जैनधमेंसे अन्यन्त घृणा करते हैं। तदेशवासी हिन्द्छोग कहते हैं कि, यदि मत्त हाथी भी तुमपर आक-

#### ( १२२ )

मण करे, तौभी प्राणरक्षाकेलिये जैनमन्दिरमें प्रवेश मत करो। पाश्चात्य पंडि तगणोंकी घारणा भी अमपूर्ण है।

### जैनधर्मका प्राचीनत्व।

शंकराचार्यके समयमें जैनधर्मका प्रचार प्रथम आरंभ हुआ या यह कथा सत्य नहीं है। और ऐतिहासिक Lethbridge and Mounsturt Elphinstone कहते हैं कि, छट्टी शताब्दीमें इसका प्रथम प्रचार हुआ और बारहवीं शताब्दीसे इसके प्रमावका न्हास होने लगा, यह बात भी सत्य नहीं है । हिन्दू, बौद्ध और जैनशाख़, एक वाक्यसे स्वीकार करते है कि, शंकराचार्यने स्वयं उज्जैन नगरीके निकटवर्ती किसी स्थानमें एक जैनपंडितको तर्कमें परास्त किया था । माघव और आनन्दगिरिने शंकरिदिग्विजय एवं सदानंद नामक यन्थमें इसका उल्लेख किया है । शंकराचार्य स्वयं स्वीकार करते हैं, कि जैनधर्म अति प्राचीनकालसे प्रचलित है। वे बादराय-णके वेदान्तसूत्रके भाष्यमें कहते हैं कि, द्वितीय अध्यायके द्वितीय-पादके ३३--३६ सूत्र जैनधर्मके सबन्धमें लिखे है। शारीरिकमी-मांसाके भाष्यकार रामानुजका भी यही मत है अतएव शंकराचार्यके आविर्माव होनेके समयमें यह जैनधर्म प्रचलित था, इसमें कोई सन्देह नहीं है।

अध्यापक विलसन Wilson, लेसन, Lassen, बार्थ, Barth, वेबर Weber आदि पाश्चात्य-पंडितगणोंने कहा है कि, यह बौद्धधर्मकी शाखा मात्र है । किन्तु किस समय किस कारणसे यह शाखारूपमें परिणत हुआ, इस विषयमें वे कुछ नहीं कहते।

पांडितप्रवर वार्थने अपने " Religions of India" 1892. नामक पुस्तकमे स्वीकार किया है कि, इस विषयमें मुझे कुछ भी ज्ञान नहीं है।

अध्यापक वेवर Weber ने "History of indian Literature" नामक प्रन्थमें स्वीकार किया है कि, " जैनधमस-म्बंधी जो कुछ हमारा ज्ञान है वह ब्राह्मणशास्त्रोंसे ज्ञात हुआ है।" ये सब पंडित सरल भावसे अपनी अज्ञता प्रकाश करते है, इसलिये उनके मतकी परीक्षाकी कुछ आवश्यकता नहीं है।

जैनधर्म यह बौद्धधर्मकी शाला है, यह कथा कोई भी हिन्दूयन्थ नहीं कहता । आचार्यगण इन्हें जैन और बौद्ध स्वतत्र २ घर्म कह , रहे है। माधव " सर्वदर्शनसंग्रह " में जैनदर्शनको पोडग द्शेनोंसे अन्यतम कहकर निर्देश करते है । वे कहते हैं भीदह शतार्व्दांस दक्षिणदेशमें जैन और वौद्धदर्शन मचलित था । काश्मीरी पंडित सदानन्दने " अद्वेतत्रहासिद्धि " नामक पुस्तकमें जैन और बौद्ध भिन्न २ सम्प्रदाय कहकर उल्लेख किया है। सदानन्द और माधवने बौद्ध धर्मके वैभाषिक, सौत्रान्तिक योगाचार तथा माध्यमिक ये चार उपविभाग किये हैं, जैनसम्प्रदा-यको इनके अन्तार्निविष्ट नहीं िकया है। वरामिहिरने जिन्होंने िक डा॰ केर्न Dr Kern के मतसे ईस्वी सनकी छट्टी शताद्वीमें जन्मग्रहण किया था, वृहतसंहितामें कहा है, कि नम अर्थान् जैन ाजनके, तथा शाक्य अधीत् वौद्ध बुद्धके उपासक हैं-" शाक्या-न्ससर्विहितस्यदान्त मनसो नम्नान् जिनाना विदु "(६१ अध्याय १९ श्लोक)। सिद्धान्तिशिरोमणि—प्रणेताने जैन और बौद्ध उमय ज्योतिषके शास्त्रोंका अमदर्शन किया है। हनुमन्नाटक भी जैन और बौद्ध भिन्न २ सम्प्रदाय बतलाता है। उसके प्रथम अध्यायके तृतीय श्लोकमें लिखा गया है, कि रामचन्दको जैनी लोग अर्हत और बौद्ध बुद्ध कहा करते हैं। वराहिमिहिर कहते हैं, जैनियोंके अर्हत्की और बौद्धोंके बुद्धकी मूर्ति विभिन्न प्रणालीसे निमाण करना चाहिये—

पदमाङ्कितकरचरणः प्रसन्नमृतिस्सुनीचकेशश्च । पद्मासनोपविष्टः पितेव जगतो भवेद्बुद्धः ॥ आजानु स्ववाद्धः श्रीवत्साङ्कः मञ्चान्तमृतिश्च । दिग्वासास्तरुणोरू पवांश्च कायोऽईतो देवः ॥

( बृहत्संहिता ५८ अघ्याय ४४–४५ )

नागवतमें बुद्धको बौद्धधर्मका तथा दिगम्बर ऋषि ऋषभदेवको जैनधर्मका प्रथम प्रचारक कहा है । जैन और बौद्ध दो स्वतत्र समुदाय शारीरिक मीमांसा एवं महाभारतमें कहे गये है।मीमांसाके द्वितीय अध्याय द्वितीय पादके १८-३२ सूत्रमें बौद्धमतका खण्डन किया गया है । महाभारतमें व्यास भी यही बात कहते हैं । महाभारत, अश्वमधपर्व, अनुगीत ४६ अध्याय २-१२ श्लोकमें जैनियोंको बौद्ध सम्प्रदायसे स्वतंत्र बतलाया है । द्वितीय श्लोककी टीकामें नीलकंठने "स्याद्वादिनः" का अर्थ सप्तमंगीनयज्ञ कहा है——"सर्व संशियतमिति स्याद्वादिनः" इति । महाभारतके अनुवादमें मेक्समूल-रने स्याद्वादी का अर्थ जैन किया है । Dr. Barth बार्थ भी यह वात कहते हैं—(Religions of India P. 148) । अमरको-

राका भी यही मत है नैयायिकस्तक्षपादः स्याद्वादिक आईकः (२ काण्ड ब्रह्मवर्ग ६-७) । ब्राह्मणोंने जहां कहीं जैनधर्मका दोषो- छेख किया है, वहां उनके आक्रमणका विषय यही 'सप्तमंगीनय हुआ है। शक्कराचार्य इसी सप्तमगीनयका खंडन करके जैनविजयों हुए थे। बादरायनने भी सप्तमंगीनयकी समालोचना की है—''नै- किस्मिन्नसम्भवात्" (वेदान्तस्त्र ३३)। स्वराज्यसिद्धि नामक पुस्तकमें भी इसकी समालोचना देखी जाती है। महामारत और वेदान्तस्त्र दोनों अत्यन्त प्राचीन प्रन्थ हैं, इस विषयमें कोई भी सन्देह नहीं है। जब उभय पुस्तकों जैन और बौद्ध विभिन्न सम्प्रदाय कहकर कथित हैं, तब जैन बौद्धधर्मकी शाखा है, यह बात नहीं कही जा सक्ती।

आदिपर्व्व, द्वितीय अध्याय, २६-२७ श्लोकमें "नम क्षप-णक " शब्द व्यवहृत हुआ है । नीलकंठ " क्षपणक अर्थात् पा-खण्ड मिक्षुक " ऐसा अर्थ करते हैं । नम पाखण्ड मिक्षुक दिगम्बर-जैनसन्यासी है ।

अद्वेतन्नहासिद्धिका कर्चाक्षपणकका अर्थ जैनसन्यासी करता है " श्रपणका जैनमार्गसिद्धान्तप्रवर्तका इति केचित् " (पृष्ट १६७) शान्तिपर्व, मोक्षधर्म, २३८ अध्याय ६ श्लोक जैनियोंक सप्तमंगी-नयका आभास पाया जाता है—

> एतदेवं च नैवं च न चोमे नानुभे तथा। कर्मस्याविषयं ब्रूयुः सत्वस्थाः समदर्शिनः॥

शान्तिपर्व, मोक्षधर्म २६४ अ० ३ श्लोकर्मे जाजुलि तुलाधारको नास्तिक कहकर भत्सेना (निंदा) करता है—" नास्तिक्यमि

शका भी यही मत है नैयायिकस्तक्षपादः स्याद्वादिक आईकः (२ काण्ड ब्रह्मवर्ग ६-७) । ब्राह्मणोंने जहां कहीं जैनधर्मका दोषो- छेल किया है, वहां उनके आक्रमणका विषय यही 'सप्तमंगीनय हुआ है। शक्कराचार्य इसी सप्तमगीनयका खंडन करके जैनविजयो हुए थे। बादरायनने भी सप्तमंगीनयकी समालोचना की है-''नै-कस्मिन्नसम्भवात्" (वेदान्तसूत्र ३३)। स्वराज्यसिद्धि नामक पुस्तकमें भी इसकी समालोचना देखी जाती है। महामारत और वेदान्तसूत्र दोनों अत्यन्त प्राचीन प्रन्थ हैं, इस विषयमें कोई भी सन्देह नहीं है। जब उभय पुस्तकोंमें जैन और बौद्ध विभिन्न सम्प्रदाय कहकर कथित हैं, तब जैन बौद्धधर्मकी शाखा है, यह बात नहीं कही जा सक्ती।

आदिपन्वे, द्वितीय अध्याय, २६-२७ं श्लोकमें "नम्र क्षप-णक ' शब्द व्यवहृत हुआ है । नीलकंठ " क्षपणक अर्थात् पा-खण्ड भिक्षक " ऐसा अर्थ करते हैं । नम्न पाखण्ड भिक्षुक दिगम्बर-जैनसन्यासी हैं ।

अद्वेतब्रह्मसिद्धिका कर्चाक्षपणकका अर्थ जैनसन्यासी करता है " श्रपणका जैनमार्गसिद्धान्तप्रवर्तका इति केचित् " (पृष्ट १६७) शान्तिपर्व, मोक्षधर्म, २३८ अध्याय ६ श्लोक जैनियोंके सप्तभंगी-नयका आभास पाया जाता है—

एतदेवं च नैवं च न चोभे नानुभे तथा। कर्मस्याविषयं ब्रूयुः सत्वस्थाः समदर्शिनः॥

शान्तिपर्व, मोक्षधर्म २६४ अ० ३ श्लोकमें जाजुलि तुलाधारकों नास्तिक कहकर भत्सेना (निंदा) करता है—" नास्तिक्यमपि १९ श्लोक)। सिद्धान्तिशिरोमणि—प्रणेताने जैन और बौद्ध उमय ज्योतिषके शास्त्रोंका अमदर्शन किया है। हनुमन्नाटक भी जैन और बौद्ध भिन्न २ सम्प्रदाय बतलाता है। उसके प्रथम अध्यायके तृतीय श्लोकमें लिखा गया है, कि रामचन्दको जैनी लोग अर्हत और बौद्ध बुद्ध कहा करते हैं। वराहिमिहिर कहते हैं, जैनियोंके अर्हत्की और बौद्धोंके बुद्धकी मृति विभिन्न प्रणालीसे निमाण करना चाहिये—

पदमाङ्कितकर चरणः पसन्नमृतिस्सुनीचकेशश्च । पद्मासनोपविष्टः पितेव जगतो भवेद्बुद्धः ॥ आजानुलम्बबाहुः श्रीवत्साङ्कः पश्चान्तमृतिश्च । दिग्वासास्तरुणोरू पवांश्च कायोऽईतो देवः ॥

( बृहत्संहिता ५८ अध्याय ४४–४५ )

भागवतमें बुद्धको बौद्धधर्मका तथा दिगम्बर ऋषि ऋषभदेवको जैनधर्मका प्रथम प्रचारक कहा है । जैन और बौद्ध दो स्वतन्न समुदाय शारीरिक मीमासा एवं महाभारतमें कहे गये है।मीमांसाके द्वितीय अध्याय द्वितीय पादके १८-६२ सूत्रमें बौद्धमतका खण्डन किया गया है । महाभारतमें व्यास भी यही बात कहते हैं । महाभारत, अश्वमधपर्व, अनुगीत १६ अध्याय २-१२ श्लोकमें जैनियोंको बौद्ध सम्प्रदायसे स्वतंत्र बतलाया है । द्वितीय श्लोककी टीकामें नीलकंठने "स्याद्वादिनः" का अर्थ सप्तमंगीनयज्ञ कहा है——"सर्व संशियतिमिति स्याद्वादिनः" इति । महाभारतके अनुवादमें मेक्समूल-रने स्याद्वादी का अर्थ जैन किया है । Dr. Barth बार्थ भी यह वात कहते हैं—( Religions of India P. 148 ) । अमरको-

राका भी यही मत है नैयायिकस्तक्षपादः स्याद्वादिक आहेकः (२ काण्ड ब्रह्मवर्ग ६-७)। ब्राह्मणोंने जहां कहीं जैनधर्मका दोषो- हेख किया है, वहां उनके आक्रमणका विषय यही 'सप्तमंगीनय हुआ है। शक्कराचार्य इसी सप्तमगीनयका खंडन करके जैनविजयों हुए थे। बादरायनने भी सप्तमंगीनयकी समालोचना की है-''नै- कस्मिन्नसम्भवात्" (वेदान्तसूत्र ३३)। स्वराज्यसिद्धि नामक पुस्तकमें भी इसकी समालोचना देखी जाती है। महाभारत और वेदान्तसूत्र दोनों अत्यन्त प्राचीन यन्थ हैं, इस विषयमें कोई भी सन्देह नहीं है। जब उमय पुस्तकोंमें जैन और बोद्ध विभिन्न सम्प्रदाय कहकर कथित है, तब जैन बोद्धधर्मकी शाखा है, यह बात नहीं कही जा सक्ती।

आदिपर्व्व, द्वितीय अध्याय, २६-२७ श्लोकमें "नम्र क्षप-णक ' शब्द व्यवहत हुआ है । नीलकंठ " क्षपणक अर्थात् पा-खण्ड भिक्षुक " ऐसा अर्थ करते हैं । नम्र पाखण्ड भिक्षुक दिगम्बर-जैनसन्यासी हैं ।

अद्वेतब्रह्मसिद्धिका कर्चाक्षपणकका अर्थ जैनसन्यासी करता है "श्वपणका जैनमार्गसिद्धान्तप्रवर्तका इति केचित् " (पृष्ट १६७) शान्तिपर्व, मोक्षधर्म, २३८ अध्याय ६ श्लोक जैनियोंके सप्तभंगी-नयका आभास पाया जाता है—

एतदेवं च नैवं च न चोभे नातुभे तथा। कर्मस्याविषयं ब्रूयुः सत्वस्थाः समदर्शिनः॥

शान्तिपर्व, मोक्षधर्म २६४ अ० ३ श्लोकर्मे जाजुलि तुलाधारको नास्तिक कहकर भत्सेना (निंदा) करता है—'' नास्तिक्यमि

जल्पि "। नीलकंठके मतमें नास्तिकका अर्थ वैदिक-बिल्याने विरोधी और निन्दाकारी है—" नास्तिक्यं हिंसात्मकत्वेन यज्ञित्वा अत्यव महाभारतके रचनाकाल्में एक नास्तिक सप्रदाय वर्तमान था। वह नास्तिक कौन था ! सांख्यमतावलम्बी अथवा जैनसम्भ्रत्या । सांख्यदर्शन क्या उस समय प्रचलित हो गया था ! और क्या किसी प्राचीन हिन्दु शास्त्रमें सांख्यमतावलम्बीको नास्तिक कहा है ! नहीं, यह नास्तिक जैनसम्प्रदायके अतिरिक्त अन्य कोई नहीं है । योगवासिष्ठ रामायण वैराग्यप्रकरण १५ अध्याय ८ श्लोकमें रामचन्द्र जिनेन्द्रके सहश शान्तप्रकृति होनेकी इच्छा प्रकाश करते है,:—

नाहं रामो न मे वाञ्छा भावेषु न च मे मनः। शांन्तिमासितुमिच्छामि स्वात्मनीवजिनो यथा॥

रामायण बाल्यकाण्ड १४ सर्ग २२ क्लोकमें राजा दशरथने अमणगणोंका अतिथि सत्कार किया, यह बात लिखी है—" तापसा भुज्जते चापि अमणा भुज्जते तथा।" भूषणटीकामें अमण शब्दका अर्थ दिगम्बर किया है—"अमणा दिगम्बराः अमणा वातवसना इति निघण्डः" शाकटायनके उणादि सूत्रमें जिन शब्द व्यवहृत हुआ है—" इण्-सिञ्जिनीडुव्यिवभ्योनक्" सूत्र २५९ पाद ३। सिद्धांतकौमुदीके कत्तीने इस सूत्रकी व्याख्यामें " जिनेऽईन् " कहा है। जैनि-योंके आदि गुरु अईत् है, जैनी ऐसा कहते हैं।

अमरकोषमें जिन और बुद्ध समानार्थबोधक हैं । किन्तु मेदि॰ नीकोषमें जिन शब्दका अर्थ (१) अर्हत्, जैनधर्मके आदि प्र-चारक तथा (२) बुद्ध, बौद्धधर्मके स्थापक हैं। भारतवर्षमें जब जैननामक एक सम्प्रदाय विद्यमान है, तब जिन शब्दका दूसरा अर्थ प्रहण करनेकी कोई आवश्यक्ता नहीं देखी जाती। वृत्तिका-रगण भी जिनके अथमें अर्हत् कहते हैं, यथा उणादिसूत्र, सिद्धांत-कौमुदी। शाकटायनने किस समय उणादि सूत्रकी रचना की थी। यास्कर्की निरुक्तमें शाकटायनके नामका उछेख है। और पाणिनिके बहुत सयय पहिले निरुक्त बना है, सब लोग यह बात स्वीकार क-रते है। महाभाष्यप्रणेता पतञ्जलिके कई सौ वर्ष पहिले पाणिनिने जन्म प्रहण किया था, और युरोपीय पिडतोंनें ईस्वी सनसे दोसी वर्ष पहिले पतञ्जलीका काल निर्णय किया है। अतएव अब निश्चय है, कि शाकटायनका उणादिसूत्र अत्यन्त प्राचीन प्रन्थ है।

अन्यान्य यन्थोंमें भी जिन वा अहेन्को जैन धर्मका प्रथम प्र-चारक कहा है। वराहामिहर ने बृहत्सिहतामें नम्नजनोंको जिनका शिष्य बतलाया है। राजतरंगिणीके मतमें अशोकने जिनशासन अवलम्बन किया था।

> यः शान्तवृजिनो राजा प्रपन्नो जिनशासनम् । शुष्कळेत्र वितस्तात्रौ तस्तारस्तूपमण्डळे ॥

( प्रथमस्तरंगः । )

हनुमन्नाटक. गणेशपुराणादि पुस्तकोंमें अहेन् शब्दका व्यवहार देखा जाता है। जैनियोंका अहेत् इसी अहेन् शब्दसे उत्पन्न हुआ है।

अब देखना चाहिये कि, बौद्धशास्त्र इस विषयमें क्या कहते हैं, बौद्ध यन्थोंमें महावीरको २४ वें तीर्थकर और बुद्धके समका-लीन कहे है। जो छह पंडित बुद्धके जीवनकालमें बौद्धमतका खंडन करनेकी चेष्टा करते थे, उनमेंसे ये महावीर भी एक थे,

यह बात बौद्धलोग कहते हैं। कल्पसूत्र, आचाराङ्गसूत्र, उत्तराध्य-

यन, सूत्रकृताङ्गादि श्वेताम्बर जैनश्रन्थोंमें महावीरको ज्ञातृपुत्र कहा है । ज्ञातृक एक क्षत्रियवंश है महावीर इसी वंशमें समद्भुत हुए थे । समस्त जैनयन्थोंमें इस ज्ञातृक वंशका उल्लेख है । किसी २ अन्थोंमें महावीरको वैशालिक वा वैशली निवासी; वैदेह वा विदे-हराजपुत्र एवं कारयप अर्थात् करयपगोत्रजात कहा है, किंन्तु अ-धिकाशप्रन्थोंमें उन्हें नत्तपुत्त ( प्राकृत नत्त=संस्कृतज्ञातृ, एवं प्रा• कृत पुत्त=संस्कृत पुत्र ) नामसे अभिहित किया है । बौद्धयन्थोंमें ज्ञातृकोंको नादिक वा नातिक नाम प्रदान किया है; जैन निर्प्रन्थ वा प्राकृत निगंथ शब्दका भी उनमें व्यवहार देखा जाता है; इन प्राकृत निगंथोंको निगंथ नत्तपुत्त और महावीरका शिष्य बतलाया दे । दिसवत नामक बै। द्वयन्थमें जैनियोंका कर्मवाद, शतिल –जल -व्यवहार-निषेघ आदि विचार आचारोंका उल्लेख है। यह आ· विष्कार बुल्हर Bulher और जैकोबी Jacobi के बड़े भारी परिश्रमका फल है, प्राचीन भारतका इतिहास शोधनमें इन पंडितोंके हम अनेक विषयमें ऋणी हैं (Sacred Books of the East Vol. XLV.) । महाववग, महापरिणिब्वाणसुत्त, अनुगतरिणकाय, सामान्नफलसुत्त, सुमङ्गलविलासानि, लालिताविस्तार आदि बौद्धप्र-न्योंमें भी जैन नामका व्यवहार देखा जाता है। मेक्समूछरने अपने Six systems of Philosopy Natural एवं ओल्डनवर्ग Olden Berg ने अपने The Budha religion नामक अन्थमें महाविर वा नत्तपुत्तको बौद्धके समकाछीन व्याक्ति प्रदर्षित किया है । अत्यन्त 

पिरिश्रमसे जैकोबी Jacobi ने सिद्ध किया है कि, निर्मन्थ शब्दका अर्थ जैन है, (S. B. E. Vol, XIV) बार्थ Barth साहिबने १८६२ ईस्वी सन्में जैनधर्म बौद्धधर्मकी शाखा मात्र है, यह बात कही अवस्य थी परन्तु १८६९ में जैकोबी Jacobi ने उनका यह अम दूर कर दिया था। ईस्वी सन्से चारसो वर्ष पहिले जिस जैनधर्मका नामोल्लेखन हुआ है, उसको बौद्धधर्मकी शाखा वा रूपान्तर मात्र कैसे कह सक्ते है?

अब जैनशास्त्र इस विषयमें क्या कहते हैं सो देखना चाहिये। श्रीदेवनन्द्याचार्यप्रणीत दर्शनसार (संवत् ७९० में उज्जयनी नगरीमें छिखित ) का पाठ करनेसे जाना जाता है कि, पाइर्वनाथके समयमें पिहिताश्रवका ।शिष्य शास्त्रदर्शी सन्यासी बुद्धकीर्ति सरयुके ठीर पछाशनगरमें तपस्या करता था । एकदिन उसने सरयुके साले-लमें बहते हुए मृतमत्स्य (मरे मच्छ ) को देखा । आत्मविहीन मरे हुए जिवके मक्षणमे पाप नहीं हो सकता, ऐसी विवेचना करकें उसका भक्षण किया और तपस्या परित्याग करके रक्तवस्न घारण-पूर्वक बौद्धधर्मके प्रचारमें कटिबद्ध हो गया. धेतांबर साधु स्वामी आस्मारामने अज्ञानतिमिरभास्करमें, दिगम्बर पण्डित शिवचन्द्रने प्रश्लोत्तर दीपिकामें, एवम् तत्कालीन समस्त जैनपण्डितोंने दर्शनसारका पूर्वीछिखित गाथा उदधृत करके यही सिद्ध करनेकी चेष्टा की है कि बुद्ध पहिले एक जैनसन्यासी था। उसने प्रवृत्ति-दमनमें अस-मर्थ होकर आमिष मोजनकी भी विधि बतलाई। और रक्तवस्त्र मारणकरके नृतन घर्म प्रचारका वती हुआ।

अतएव अब दिखाई देता है। कि, जैनधर्म बौद्धधर्मके शाला है, यह बात हिन्दूशास्त्र नहीं कहते। बादरायन बुद्धके समकालीन व्यक्ति थे, वे भी ऐसा नहीं कहते। बौद्धधास्त्रोंके पठनेसे जाना जाता है कि, जैन और बौद्धधर्मका प्रचार एक समयमें आरंभ हुआ है। कोई २ ग्रन्थोंके मतसे जैनधर्म बौद्धधर्मके पूर्व भी प्रचारमें था। बुद्ध पहिले एक जैनसन्यासी था, जो पिहिताश्रवका शिष्य था, जैनशास्त्र यही बात कहते हैं।

Hunter हण्टर आदि यूरोपीय ऐतिहासिक लेखक कहते हैं, बुद्ध महावीरका शिष्य था, परन्तु जैनमन्थ इस वातको अस्वीकार करते हैं । कोलबुक Colebrooke, स्टीवनसन Stevenson मेजर डिलामन Major Delamaine, डा॰ हेमिल्टन Dr. Hamilton आदि पण्डित गोतमबुद्ध तथा जैनगोतम इन्द्रभूतिको एक ही व्यक्ति समझते है । परन्तु इन्द्रभूति महावीरके प्रधान गणधर थे, गोतमबुद्ध उनका शिष्य नहीं था । बौद्ध और जैन एकवाक्यसे स्वीकार करते हैं कि, बुद्ध और महावीर समकालीन व्यक्ति थे। महावीर, बौद्धमतके खण्डन करनेवाले पण्डितोंमें सबसे मुख्य थे। पूर्वमें कहा है कि, बुद्धकीर्तिने पार्श्वनाथके समयमें जनमग्रहण किया था । स्वामी आत्माराम पार्श्वनाथसे लेकर कवलागच्छकी पहावली इस प्रकार अद्धित करते हैं—

श्रीपार्श्वनाथ । श्रीशुभदत्त गणधर । श्रीहरिदत्त । श्रीआर्यसमुद्र । श्रीस्वामी प्रभासूर्य । श्रीकेशीस्वामी ।

वे कहते है, पिहिताश्रव प्रमासूर्यका शिष्य था उत्तराध्ययनसूत्र

तथा अन्यान्य जैनम्रांके मतसे केशिस्वामी पार्श्वनाथके पक्षावलम्बी और महावीरके समकालीन व्यक्ति थे, अतएव पिहिताश्रवका शिष्य बुद्धकीर्ति भी महावीरका समकालीन स्पष्ट होता है। धर्मप्रिशा (वि० संवत् १०७० में लिखित) के प्रणेता अभितगत्या-चार्य कहते है कि, पार्श्वनाथके शिष्य मोग्गलायनने महावीरके साथ कल्रह करके बौद्धधर्मका प्रचार किया। उसने काल्रदोषसे शुद्धोद्ध-नके पुत्र बुद्धको परमात्मा समझके स्वप्रचारित धर्मको बौद्धके नामसे समिहित किया।

रुष्टः श्रीवीरनाथस्य तपस्वी मौढिलायनः। शिष्यः श्रीपार्श्वनाथस्य विद्धे बुद्धदर्शनम्॥ शुद्धोद्धनस्रतं बुद्धं परमात्मानमञ्जवीत । माणिनः कुर्वते किं न कोपवैरिपराजितः॥ ६९॥ (धर्मपरक्षा, अध्याय १९॥)

इस श्लोकमें शिष्यका अर्थ शिष्यपराशिष्य है।

महावग्ग पुस्तकके पाठ (PP 141—150 S.B Eol. XIII) से जाना जाता है कि, संगम नामक परित्राजकके मोग्गलायन और परिपुत्त नामके दो त्राह्मण शिष्य थे। और धर्मपरीक्षाके मतसे मोग्गलायन परिपुत्त नामके दो त्राह्मण शिष्य थे, अतएव संगय जैन था। मोग्गलायन पर्धिनाथके पराशिष्य थे, अतएव संगय जैन था। मोग्गलायन महावीरका शत्रु था, और उसने बुद्धको गुरु कहकर स्वीकार किया था, अतएव महावीर तथा बुद्ध समकालीन थे। किन्तु धर्मपरीक्षा, महावग्ग एवं अणिकचरित्र प्रन्थके मतसे महावीरके अर्हत्पद्पात होनेके पूर्व बुद्ध अपने प्रचारकार्यमें तत्पर था। धर्मप्रविद्यात छोकके दो अर्थ बोध होते हैं। मोग्गलायन ही

बौद्धधर्मका स्थापक था, यह सत्य नहीं है, किन्तु उक्त श्लोक-द्वयका अर्थ यह है कि, उसने शिष्य होकर बुद्धके प्रचारकार्यमें विशेष सहायता दी थी। बौद्ध शास्त्रोंका भी यही मत है.

कोल मुक Colebrooke बुल्हर Buhler और जैकोबी Jacobi ने जैन एवं हिन्दुधर्मका साहश्य दिखलानेमें कहा है कि, पार्श्वनाथ जैनियोंके आदिगुरू और हिन्दूधर्मका रूपान्तर मात्र है। जैन और बौद्धधर्मका साहश्य दिखलानेमें लेस्सन Lassen, वेबर Webber, बार्थ Barth और विल्सन Wilson भी इसे बौद्धधर्मका रूपान्तर समझे है। किन्तु अब ये सब ही कहते हैं कि, बौद्ध शास्त्रोंमें जैन-धर्मको निर्धन्थोका धर्म बतलाया है, और यही निर्धन्थधर्म बौद्धधर्मकें बहुत पहिले प्रचलित था।

# २ जैनधर्म हिन्द्धर्मका रूपान्तर नहीं है।

जैनी कहते हैं कि जिस प्रकार हिन्दूधर्म देश, काल और प्रकृत्तिगत है, जैनधर्म भी तद्रूप है; एक दूसरेकी शाखा वा रूपान्तर नहीं है। प्राचीन भारतका इतिहास अज्ञात न होनेपर भी अरुपमात्र जाना गया है। लोगोका विश्वास है कि, प्राचीनभारतमें हिन्दूधर्म एवं अनार्योकी भूतप्रेत-उपासनाके आतिरिक्त अन्य कोई भी धर्म प्रचित नहीं था। और हम हिन्दू धर्मको वैदिकधर्म ही समझते हैं। परन्तु पूर्वमें वैदिक बिलदानको छोड़के अन्य प्रकारके धर्मानुष्ठान थे, इसमें सन्देह नहीं है। उससमय एक सम्प्रदाय शिक्षा देता था, - अग्निषोमीयं पशुं हिंस्यात्" अर्थात् जिन सम्पूर्ण जिवोंके देवता अग्न और सोम हैं, उन्हे वध करना चाहिये। और

दूसरा सम्प्रदाय शिक्षा देता था, " मा हन्यात्सर्व मृतानि ' अर्थात् किसी भी जीवका वघ मत करो | काव्हेल Cowell एवं श्रूप Groop सर्वदर्शन-संग्रहके १०-११ पृष्टमें और भी एक सम्प्र-दायका उल्लेख करते है । वह उपदेश देता था, " स्वर्ग नहीं है, मोक्ष नहीं है, परलेंकिमें कोई भी आत्मा नहीं है। चार जाति कर्मी-का कोई फल नहीं है। अज्ञ और कापुरुष लोगोंकी जीविका नि-र्वाहके सुभीतेकेलिये अग्निहोत्र, तीनवेद एवं सन्यासधर्म की सृष्टि हुई है। प्रकृति स्वयं अभावमोचनका उपाय हम छोगोंको बतलाती है, कि यह जीविकानिर्वाहकी प्रथा प्रकृति दत्त है । ज्योतिष्टोमयज्ञ 🗖 की प्रथानुसार हतजीव यदि स्वर्गगामी होता है, तो उपासक अपने पिताको बलिप्रदान क्यों नहीं करता ? श्राद्धसे यदि मृतव्यक्तिकी तुष्टि सम्पादित होती है, तो यात्रीगण पाथेय ( मार्ग भोजन ) केकर दूरदेशकी यात्रा क्यों करते है ? भूतलमें श्राद्धिकया सम्पादन करनेसे यदि स्वर्गस्थ व्यक्तिको आहारप्रदान किया जा सकता है, तो छादोपरि ( छतके ऊपर ) बैठे हुए व्यक्तिको नीचेसे खाद्य प्र-दान क्यों नहीं किया जाता ? जितने दिन जीवन है, उतने दिन सुलमोग करो, ऋण छे छेकर घृताहार करो । यह शारीर एकवार भस्म परिणत होनेपर पुनः प्रत्यागमन नहीं कर सकता। आत्मा देहिवयुक्त होकर यदि परलोक गमन करता है, तो खेह और मायाके वशीभूत होकर फिर कुटुम्बके निकट क्यों नहीं छौटके आ जाता ? अतएव सिद्ध है कि, ब्राह्मणोंने अपने लामकेलिये श्राद्धकी भया भचलित की है, इसका अन्य कोई फल नहीं है, इत्यादि । अधिक क्या कहा जावे, यह शिक्षा चार्वाक्सम्प्रदायकी है ।

डाक्टर राजेन्द्रछाल मित्र योगसूत्रकी प्रस्तावनामें कहते हैं कि; सामवेदमें एक बलिदानविरोधी यतिका उल्लेख है। उसका समस्त ऐश्वर्य भृगुको दान कर दिया गया था क्योंकि एतरेय ब्राह्मणके मतमें बलिदान विरोधी यतिको शृगालके सम्मुख प्रक्षिप्त करना चाहिये । मगध वा कीकटमें यज्ञदानादिका विरोधी एक सम्प्रदाय था, (ऋग्वेद, ३ अष्टक ३ अध्याय, २१ वर्ग १४ ऋचा देखों ) । हम लगोंके सब ही पूर्वपुरुषगण बादरायणके दर्शनका विश्वास करते थे, यह बात कोई नहीं कह सकता। वे सबके सब किसी समय भी वेदान्तकथित ब्रह्मके उपासक नहीं थे। कपिलके इस न्यायका अनेक लोग विश्वास करते थे " ईश्वरासिद्धे "। भागव नामक ऋषि कहते है, " इन्द्र नहीं हैं, किसीने कभी उसको देखा नहीं है, जिसके अस्तित्वमें ही सन्देह है, उसकी उपासना किस प्रकार करें ? यह केवल लोकवाद मात्र है " (ऋग्वेद, ८ मंडल, १० अध्याय ८९ सूक्त, ३ ऋचा देखों )। चौथी ऋचांमें इन्द्र अपना अस्तित्त्व सिद्ध करता है, एव अपने वैरियोंको नाश करनेका भय प्रदर्शित करता है। और दूसरे पक्षमें गृत्समद ऋषि कहते है " अनेक लोग इन्द्रके अस्तित्वमें अविश्वास करते हैं, किन्तु वास्तवमें इन्द्र है " (ऋग्वेद, २ मंडल, २ अध्याय, १२ सूक्त ५ ऋचा देखों) जैनीलोग परलोकमें विश्वास करते हैं, और प्राचीन भारतमें कोई छोग तो विश्वास करते थे, और कोई अविश्वास बार्थ सा० Barth कहते हैं, ब्राह्मण अन्थमें कहीं २ परलेक है कि नहीं, इस प्रश्नका उल्लेख मिलता ह। ऋग्वेद, ६ अष्टक,

४ अध्याय, ३२ वर्ग, १० ऋचामें केङ्कनटोंका उल्लेख किया गया है। उनके सम्बन्धमें कहा है कि, ये सूदमाही लोग जगत्में सूर्यके आलोकका दर्शन करते हैं परन्तु मृत्युके पश्चात् घोर अधकारयुक्त लोकमें गमन करते हैं। ये लोग नास्तिक थे, क्योंकि परलोक किसीने नहीं देखा, ऐसा कहकर उसपर ये विश्वास नहीं करते थे।

प्राचीन भारतमें वैदिक बिष्प्रदानके अतिरिक्त जो अन्य प्रकारसे उपासना और आराधना की जाती थी, उसके सैकड़ों प्रमाण हिन्दू प्रन्थोंसे ही दिये जा सकते है। परन्तु स्थानामावसे कुछ थोड़ेसे शास्त्रीय पदोंका उल्लेख किया जाता है। यह कथा है कि, अधिकाश लोग विश्वास करते थे '' स्वर्गकामो यजेत ''——अर्थात '' स्वर्गकी इच्छा करनेवाला बल्पिदान करे ''। पातञ्जलिके योग-सूत्रसे भी कितनेक पद उद्धृत किये जाते है।

#### " अहिंसासत्यमस्तेयब्रह्मचर्यापरिग्रहायमाः "

द्वितीयपद, ३० सूत्र । " एते जातिदेशकालसमयाविन्छन्नाः सार्वभौममहान्नतम् "। ३१ सूत्र (राजेन्द्रलाल मित्रका अनुवाद पृष्ठ ६३ देखो )। " अहिंसाप्रतिष्ठाया तत्सिन्निधौ वैरत्यागः ३५ " सत्यप्रतिष्ठाया क्रियाः फलाश्रयत्वं " ३६ सूत्र । तद्वचनात् यस्य कस्यिचित् क्रियामकुर्वतोऽपि क्रियाफलं भवति " इत्यादि । योगदर्शनके मतसे अहिंसा, सत्य, अस्तेय, त्रह्मचर्य, अपरियहादि कर्मफल स्वर्गकी इच्छा करनेवालेके उपकारी है।

सांख्यदर्शन-

"अविशेषश्चोभयों: " ६ सूत्र; अर्थात् दोनोंमें कोई प्रमेद नहीं है (दु:ख और यन्त्रणा दूर करनेवाले दृश्यमान् और वैदिक उपायोंमें कोई भेद नहीं है )। क्यों दृश्सिलये कि, वैदिक बिलदान एक निष्ठुर प्रथा मात्र है। यज्ञमें पशुहनन करनेसे कर्मबंघ होता है, पुरुषको तज्जन्यलाम कोई नहीं होता। " मा हिंस्यात्सर्वभूतानि " " अग्निषोमीयं पशुमालभेत् " " दृष्टिवदा- मुश्रविकः सह्यविशुद्धिक्षयातिशययुक्तः " सांख्यकारिका २। गौड़- पद सांख्यकारिकाके भाष्यमें निम्न लिखित श्लोक उद्धृत करके किंप- लके मतका समर्थन करता है,—

# तातेतद्वहुशोभ्यस्तं जन्मजन्मान्तरेष्वापि । त्रयीधर्ममधर्माक्यं न सम्यक्षातिभाति मे ॥

अर्थात " हे पिता ! वर्तमान् और गतजन्ममें मैने वैदिक घमका अभ्यास किया है परंतु मै इस धर्मका पक्षपाती नहीं हूं, क्योंकि यह अधर्मपूर्ण है ।" कपिलसूत्रका भाष्यकार विज्ञान-भिक्ष, मार्कडेयपुराणसे निम्नलिखित श्लोक उद्घृत करके, कपिलमतका समर्थन करता है—

# तस्माद्यास्याम्यहं तात दृष्ट्वेमं दुःखसनिधिम् त्रयीधर्ममधर्माढ्यं किंपाकफलसनिभम्।।

अर्थात् "हे तात! वैदिकधर्मको सब प्रकार अधर्म और निप्रुरतापूर्ण देखके मै किस प्रकार इसका अनुकरण करूं ? वैदिक धर्म किंपाकफलके सदश बाद्य सौन्दर्य किन्तु भीतर हलाहलपूर्ण है।" महाभारत और चार्जाक्दर्शनका मत पूर्वमें ही उल्लेख

किया गया है । अरवमेधपर्व, अनुगीत ४६, अध्याय २, श्लोक १२ की नीलकण्ठकृत टीका पढ़िये ।

जैनयन्थों में पाचीन भारतका इतिवृत्त बहुत पाया जाता है। प्राचीन कालमें दिगम्बर ऋषि ऋषभदेव '' अहिंसा परमो धर्मः '' यह शिक्षा देते थे। उनकी शिक्षाने देव, मनुष्य और इतर प्राणियों के अनेक उपकार साधन किये हैं। उस समयमें ३६३ पुरुष पाषण्डधर्म-प्रचारक थे, चार्वाकके नेता शुक्र वा बृहस्पित उन्हीं में एक थे। द्वापरशुगके शेषकालमें भारतमें धर्मविष्ठव हुआ था, इसमें सन्देह नहीं है उस समय ३६३ जन भिन्न २ मतावलिन्वयोंने धर्मप्रचारक सत्यानुसन्धीको व्यतिव्यस्त कर रक्खा था। मोक्षमूलर आदि यूरोपीय पण्डितगणोंकी भी ऐसी ही धारणा है। सन् १८९९, ७६ वर्षकी उमरमें मोक्षमूलर लिखते हैं—

It would be a mistake to imagine that there was a continuing development into the various meanings assumed by or assigned to such pregnant terms as Prajapati Brahman or even Atman. It is much more in accordance with what we learn from the Brahmans and Upanishads of the intellectual life of India to admit infinite number of intellectual centres of thought scattered all over the country in which either the one or the other view found influential advocates. The Sutras which we possess of six systems of Philosophy, each distinct from the other; can not possibly claim to represent the very first attempts at a systematic treatment, they are rather the last summing up of what had been growing up during many generations of isolated thinkers etc. 'r

अतएव प्राचीन भारतमें नाना धर्म और नाना दर्शन प्रचिलते थे, इसमें कोई सन्देह नहीं है । जब ३६३ धर्म प्रचारकोंका उन्छेख देखते हैं, तब जो कहते हैं कि, प्राचीन भारतमें वैदिकधर्म और मूतप्रेतकी पृजाके अतिरिक्त अन्य कोई धर्म प्रचिलत नहीं था, उन लोगोंसे शान्ति धारणके अतिरिक्त और कुछ नहीं कहा जाता । जैनधर्म हिन्दूधर्मसे सर्वथा स्वतंत्र है, उसकी शाखा वा रूपान्तर नहीं है । विशेषतः प्राचीन भारतमें किसी धर्मान्तरसे कुछ प्रहण करके एक नूतन धर्म प्रचारकी प्रथाही नहीं थी।मोक्षमूलरका भी यही मत है । वे कहते हैं—

"If we right in the discription we have given of the unrestrained and abundant growth of Philosophical ideas in ancient India, the idea of borrowing so natural to us, seems altogether cut of place in ancient India. A wild mass of guesses at truth was floating in the air.....Hence we have as little right to maintain that Buddha borrowed from Kapila as that Kapila brrowed from Buddha &c."

मोक्षमुलरने आजीवन बैदिक और बौद्धसाहित्यकी चर्चा की है, ७६ वर्षकी वयमें उन्होंने यह बात कही थी । आक्षेपका विषय है, कि समयाभावसे वे जैनसाहित्यका कोई उपकार साधन नहीं कर सके।

३ पार्श्वनाथ जैनधर्मके प्रथम प्रचारक नहीं थे। लोगोंका यह अमविश्वास है कि, पार्श्वनाथ जैनधर्मके स्थापक थे। किन्तु इसका प्रथम प्रचार ऋषभदेवने किया था, इसकी पुष्टिके प्रमाणोंका अभाव नहीं है।

बौद्धशास्त्रोंमें जैनधर्मका आदिप्रवर्तक कौन था, इसका उछुख नहीं है। इसका कारण यह है कि, अन्तिम तार्थिकर महावीरके समय बौद्धर्मके प्रचारका आरम हुआ था। बौद्धलोग महावीरको निर्मन्थोंके नायक मात्र कहते है। डा० जैकोबी Dr gacobi इस मतके समर्थक है।

जैन शास्त्रोंके मतसे क्रमभदेवके संसारत्याग और संन्यासधर्मके प्रहण समयमें चार हजार राजा उनके अनुगामी हुए थे। किन्तु वे ऋषमदेवके कठोर-नियम-पालनमें असमर्थ होकर जन्यान्य, सम्प्रदाय-भोगी हो गये। इन राजाओं में से ही ३६३ जन पापण्डधर्मप्रचारक हुए। चार्वाक दर्शनके नेता शुक्र वा वृहस्पति उनमें प्रधान थे। जैनमतके प्रथम प्रचारक ऋष्मदेव है। ३६३ जनों के धर्म प्रचारसे भारतवर्षकी तदानीन्तन बुद्धि- वृत्तिकी प्रखरता और कार्यकरिता की सहज ही उपलिच्च की जा सकती है।

हिन्दु और जैनशास्त्रोंका इस विषयमें एक मत है । भागवतके पांचवे स्कन्दके २—६ आध्यायमें ऋषभदेवका विषय वर्णित हुआ है । भागवतके मतसे स्वयंभूमनु चौदह मनुओं में प्रथम था ; जब ब्रह्माने देखा कि, जगत्में छोकवृद्धि नहीं होती, तब उन्होंने स्वयंभू मनु और उसकी सत्यरूपाको बनाया स्वयंभूका पुत्र प्रियावतार, पौत्र सिप्रध्र और प्रपौत्र नाभि हुआ।

नामिने मरुदेवीसे विवाह किया, ऋषभ उनका पुत्र हुआ । भागव-तमें ऋषमको दिगम्बर और जैनसम्प्रदायका आदि कहा है। ऋ षभके जन्मकालमें, जगत्की बाल्यावस्था थी, वे स्वयभूके पंचम पुरुष थे। एक मन्वन्तरमें २८ कृतयुग होते हैं, ऋषभने प्रथम कृतयुगके रोषभागमें जन्मग्रहण किया था। भागवत, ६ अध्याय, ९-११ श्लोकमें लिखा है कि, कोंक, बेंक और कुटकका राजा अहत्, ऋषभके चरित्र (धर्मनियम ) श्रवण करके कलियुगर्मे ब्रा-ह्मणीवद्वेषा एक नवीनधर्मके प्रचारका मानस करैगा। किन्तु हमने अन्य किसी भी अन्थेमें ऐसा किसी राजाका नाम नहीं पाया। अर्हत्को अन्य कोई भी यन्थकार कोड्बबेक और कुटकका राजा नहीं कहता । अईत्का अर्थ प्रशसाह ( यदि अईधातुसे किया जांव ) वा रात्रुनाराक ( यदि अरिहन्त ऐसी व्युत्पत्ति होंवे ) है । शिवपुराणमें अर्हत् शब्दका व्यवहार हुआ है, किन्तु अर्हत् नामसे कोई राजाका नाम नहीं है। ऋषभको अर्हत् कहते हैं, क्योंकि वे प्रशंसाई और कर्मरूपशत्रुके हन्ता थे। अईत्राजा कलियुगर्मे जैनधर्मका प्रचारक होता तो, वाचस्पत्यने ऋषभको जिनदेव एवं श्रव्दार्थ-चिन्तामणिने, आदि-जिनदेव कभी नहीं कहा होता। किसीर उपनिषदमें भी ऋषभको अर्हत् कहा है । भागवतके रचियताने क्यों यह बात कही, सो कहा नहीं जा सकता। अहत् राजाने ऋ-षभके चरित्रमें मुग्ध होकर जैनधर्मका प्रचार किया, यह बात सत्य हो, तो भी ऋषभके चरित्रको ही जैनधर्मका बीज स्वीकार करना पड़ेगा । महाभारतके सुविख्यात टीकाकार, शान्तिपर्वे, मोक्ष

वर्म, २६३ अध्याय, २० स्होककी टीकामें कहते है, अर्हत् अर्थात् जैन ऋषभके चरित्रमें मुग्ध हो गये थे-पुराणमें " ऋष**मादीनां** महायोगिनामाचारं दृष्ट्रा अर्हतादयो मोहिताः"। इत्युक्तम् । उक्त अध्यायमें जाजिल और तुलाधारका कथोपकथन है। तुलाधार अहिंसाका समर्थन और जाजिल उसका खंडन करता है।इस प्रकार अब जाना जाता है कि, हिन्दुशास्त्रोंके मतसे ऋषभ ही जैनधर्मके प्रथम प्रचारक थे। डा० फुहरर Fuhrer ने जो मथुराके शिलाले-खोंसे समस्त इतिवृत्तका खोज किया है, उसके पढ़नेसे जाना जाता है कि, पूर्व कालमें जैनी ऋषभदेवकी मुर्तियां बनाते थे। इस विष-यका एफी ग्रेफियाइडिका Epigraphia Indica, Vols I, and 11 नामक अन्य अनुवाद सहित मुद्रित हुआ है। ये शिलालेख वें · **अन्ततः दो हजार वर्ष पहिले कनिष्क, हुव**ष्क, वासुदेवादि राजा-भोंके राजत्वकालमे खोदे गये हैं स्थानाभावके कारण इस समय वे सुव उद्धृत नहीं किये जा सकें। Vol. I, P. 389, No VIII लिखा है, " May the divine (and ) glorious Rishabha be pleased", Vol. I P. 389, N. XIV. At the request of his female people "the venerable Sama, (was declicated an image of Rishabha)" Vol. II; P. 206-207, No. XVIII. Adoration to divine Rishabha. '' इत्यादि अतएव देखा जाता है कि, दो हजार वर्ष पहिले ऋषभदेव प्रथम जैनतीर्थंकर कहकर स्वीकार किये गयेहैं। महावीरका मोक्षकाल ईस्वी सन्से ५२६ वर्ष पहिले, और पार्वनाथका ७७६ वर्ष पहिले निश्चित है। यदि ये जैनधर्मके प्रथम प्रचारक होते तो दो हजार वर्ष पहिलेके लोग ऋषभदेवकी मूर्तिकी पूजा नहीं करते !

## ४ जैनदुर्शन।

जैनदर्शनके अनुसार जगत् अनन्तकालसे स्थित है । जगत्का सृष्टा कोई नहीं है । छोक और अलोक इन दो भागोंमें जगत विभक्त है। फिर छोकके तीन उपविभाग है—ऊर्ध्वलोक वा स्वर्ग, मध्यलोक वा पृथ्वी और पाताल्लोक वा नरक । जगत्में जीव अजीव दो द्रव्य हैं । जीव छह प्रकार;—पृथ्वीजीव, वायुजीव, वारिजीव, वनस्पति एव जगमजीव वा त्रस । जंगमजीव चार श्रेणियोंमें विभक्त है; यथा द्वि-इन्द्रिय, त्रि-इन्द्रिय चला रिन्द्रिय एवं पञ्चेन्द्रिय । पंचेन्द्रिय जीव दो प्रकार, सैनी बा मनोवि-शिष्ट, और असैनी वा मनेविवर्जित पंचेद्रिय जीवोंमें मनुष्य सर्वश्रेष्ठ है, एव केवल मनुष्य ही निर्वाण प्राप्त कर सकता है। सन्वींच स्वर्गवासी जीव भी मोक्षप्राप्त नहीं हो सकता. जिन वा अईत् होनेको मानवः रूप जन्मप्रहण की आवश्यकता है । अजीव पांच प्रकार, यथा-पुद्गल, धर्म, अधर्म, काल एवं आकाश ।

जीव (आत्मा) और पुद्गलका सिम्मलन प्राणीकी उत्पति
है आत्मा और पुद्गलके ऐसे अनन्त सिम्मलन हैं। कर्म पदार्थ
मात्र है। कर्मबन्धनसे आबद्ध आत्माको जन्मसे जन्मान्तर ग्रहण
करना पड़ता है। नृतन कर्मोंके आगमका नाम आस्रव। तद्वारा
आत्माके बन्धनका नाम बन्ध। नवकर्मोंके आगमनकी प्रतिबन्धकता
संवर। अतीतकर्मफलोंसे अव्याहति (छटकारा) निर्जरा, और
मोक्ष शेषांक।

जैनी लोग सप्ततत्त्वोंमें विश्वास , करते है । पाप और पुण्ययुक

सप्ततत्वोंको नव पदार्थ कहते हैं। जीव वा आत्मा, सर्वज्ञ, सर्वशक्तिमान, अनन्त, एवं असंख्य-गुण-विशिष्ट है। कर्म और पदार्थ,-कर्म आत्माको आबद्ध एवं समस्त गुणोंको आवृत करते हैं। कर्मबद्ध आत्माके आत्मविस्मृति होती है। वह अपना स्वरूप मूलके अपनेको अन्य कुछ ही जानता है। इसी आत्माका नाम विहरात्मा है । कर्म आठ प्रकारके है । ज्ञानावर्णीकर्म ज्ञानको ्र आच्छादित करता है, दर्शनावणी दर्शनको इत्यादि । आयु कर्म इन आठ कर्नों में मुख्य है । जीवन और मृत्यु इन दोमें से एक आयुकर्मका अवसान (अन्त ) और दूसरा आयुकर्मका प्रारंभ मात्र है । किसी पाणीका एक आयुकर्म दोष हुआ कि, आत्मा देह त्याग करता है, और इसका ही नाम मृत्यु है। देहविमुक्त आत्माके िदेहान्तरमें प्रवेशका नाम जन्म है इस प्रकार कर्माधीन आत्मा देहसे देहान्तरका आश्रय कर सकता है. अन्तमें आत्माको एक ऐसी वनस्था उपस्थित होती है कि जिसमें यह कर्मविमुक्त होता है, और अपने छप्त तथा कर्माच्छादित गुणोंको प्राप्त होकर जिन वा अर्हत्त्वरूपमें मोक्षप्राप्त होता है। मोक्षका अनन्तसुख और शान्ति आत्मा स्वयं भोगता है।

देश, काल, पात्रमेदमें नाना महामुनियोंने "हम कौन है ?" "हम क्या है?" "हमकहांसे आये है एवं कहां जावेंगे? "समस्त पदा-थोंका अन्त क्या है?" आदि प्रश्नेंकि नानाप्रकार उत्तरप्रदान किये है ! इस सकल प्रश्नोंकी मीमांसाका नाम ही दर्शन है । और इसी हेत्रसे नानाप्रकार धर्मभी प्रचलित है । प्राचीन जैन तीर्थद्वरोंने भी इन सम्पूर्ण प्रश्नोंके उत्तरप्रदानकी चेष्टा की है । "हम कौन है ?

" जगत् क्या है?" इसके उत्तरमें उन्होंने कहा है आत्मा, कर्म और जगत् अनन्त है; इसका स्त्रष्टा वा सहारक कोई नहीं है। आत्मा अपने कर्मफलका भोग करता है। हमारा अदृष्ट हमारे क पर ही निर्भर है। इसीछिये जैनीछोग ईश्वरकी उपासना और आ राधना अनावस्यक समझते हैं। उनकी विवेचनासे कर्मफलही मी क्षका हेतु और स्वर्ग है । वे ईश्वरको कर्मानुयायी पुरस्कार और शान्तिदाता स्वीकार नहीं करते । ईश्वरकी यह क्षमता (सामर्थ्य) भी नहीं है। आराधना और उपासनासे तुष्ट ईश्वरको वे इतर प्र-कृतिका मनुष्य समझते है । जैनशास्त्रोंके अनुसार मानवातमा और कल्पित ईश्वर एक ही व्यक्ति है. निर्वाणप्राप्त आत्मा ही ईश्वर है. यही आत्मा सर्वज्ञ, अनंत और अन्यान्य बहुगुणविश्चिष्ट है । कि न्तु जैनी अपनेको नास्तिक स्वीकार नहीं करते । वे कहते है कि, मानवात्मासे ईश्वरका परिचय व्याप्त हो जाता है; ईश्वरके सम्बन्धमें उनकी धारणा अन्यान्य सम्प्रदायोंसे विभिन्न है । यही जैनदर्शन है माधवके सर्वदर्शनसंग्रहमें जैनदर्शन की आलोचना की गये हैं

# ५ जैनधर्मकी शिक्षा।

जिवनके पूर्वोक्त रहस्यभेदका नाम सम्यग्दर्शन, रहस्यज्ञानका नाम सम्यग्ज्ञान और ज्ञानानुयायी आचरणका नाम सम्यक्चारित्र है। सम्यग्दर्शन, ज्ञान और चारित्रको रत्नत्रय कहते है।

सम्यद्र्शन और ज्ञानके विषयमें कुछ कहनेकी आवश्यकता नहीं है। परन्तु सम्यक्चारित्र क्या है, अर्थात् किस प्रकारके चारित्र होनेसे जैनी मोक्षलाभ करते हैं ? यह कहना आवश्यक है। चरित्र दो प्रकारका है, श्रावकचारित्र और मुनिचारित्र । सरावगी नामका कोई शब्द नहीं है। मूर्खलोग श्रावक शब्दका अपभंश श्राभ्या, अथवा सरावगी करके बोलते हैं। श्रावक दो प्रकारके है, अन्नती-श्रावक (जो न्नत प्रहण करके अपने चरित्रकी रक्षा नहीं कर सकते) और न्नतीश्रावक (जो न्नत धारण करके अपने चरित्रकी संरक्षा करते हैं )। ग्यारह प्रतिमाओंकी समिष्ट ही न्नतीश्रावकका चरित्र है ये ग्यारह प्रतिमा क्रमोन्नत अर्थात् धीरे २ चढ़ती हुई हैं। पहिलीसे पांचवीं प्रतिमा पालनेवाला जधन्य श्रावक छंशेसे आठवीं प्रतिमा पालनेवाला मध्यमश्रावक और नवमींसे ग्यारहवीं प्रतिमा पालनेवाला उत्कृष्ट श्रावक कहलाता है। किस श्रेणीके श्रावकको कीन प्रतिज्ञा करनी चाहिये, यह नीचे लिखा जाता है।

१. दर्शनप्रतिमा— में सत्यदेव, गुरु और धर्ममें विश्वास कर् हंगा। में अष्टम्लगुण पालन कहंगा, अर्थात् में जिमकार अथवा मद्य, मांस, और मधुका स्पर्श भी नहीं कहंगा। पंच उदम्बर अध्या पीपल (अश्वय) बड़ (वट), ऊमर, कठूमर और पाकर फल प्रहण नहीं कह्मगा। में द्यूतक्रीड़ा (जूआ), मासभोजन, मद्यपान, वेश्यागमन, चौर्य (चौरी), मृगया (शिकार) और परस्रीगमन इन सप्तव्यसनोंका परिहार कहंगा। में प्रत्यह (दर रोज) मन्दिरको जाऊंगा।

२. व्रतपतिमा— मैं नीचे लिखे हुए वारह वर्तोंका पालन करूंगा; (क) मैं जीवहिंसा नहीं करूंगा और जीवोंको कप्ट नहीं दूगा; (ख) मैं परस्रीगमन नहीं करूंगा; (ग) मैं चोरी नहीं करूंगा; (घ) मै अपनी सम्पत्तिका परिमाण नियत करूंगा। (ङ) मै मिथ्या भाषण नहीं करूंगा; (च) मै अपनी गन्तव्य (जाने योग्य) दशाका परिमाण नियत करूंगा; (छ) मै अन्ध दड नहीं करूगा, एवं उद्देश्यविहीन (निःप्रयोजन) कार्य नहीं करूंगा, अथवा ऐसा कार्य नहीं करूंगा जिससे अन्य कोई दंहका पात्र होवे; (ज) मै प्रात्यिहक भोगोपभोगोंका नियत परिमाण रक्खूंगा; (झ) मै प्रतिदिन कहां तथा कितनी दूरतक जाऊंगा; यह स्थिर करूंगा, (ञ) मै सम्यक्त्व पालन करूंगा; (ट) अष्ष्मी और चतुर्दशीको उपवास रक्षा करूंगा; (ठ) मै चार प्रकारका दान करूंगा और समाधिमरण पूवक मरूंगा (मृत्युकालमें विषय, भोग, लालसा और संसारकी मायाके त्यागको समाधि मरण कहते हैं)।

- ३. सामायिक प्रतिमा—मै किसी निर्दिष्ट समयके छिये प्रति-दिन तीनवार सामायिक करूंगा ।
- ४. प्रोषधोपवास प्रतिमा—में प्रत्येक अष्टमी और चतुर्दशी तिथिको सोलह प्रहरपर्यन्त उपवासी रहंगा ।
- ५. सचित्त-त्याग-प्रतिमा--मै हरित (Creen) फलमूलका आहार नहीं करूंगा।
- ६. निशिभोजन-त्याग-प्रतिमा—मै रात्रिकालमें चार प्रकारके आहारका प्रहण, दान वा अन्य किसीके प्रहण करनेमें साहाय्य नहीं करूंगा।
- ७. व्रह्मचर्य प्रतिमा—में स्त्रीसहवास, मूषण और सुगन्धि व्यवहार नहीं फरूंगा।

- ८. आरम्भ-त्याग-प्रतिमा—मै सब प्रकारके कार्य, व्यवसाय और वाणिज्यसे विरत रहुंगा ।
- ९. परिग्रहत्याग प्रतिमा—मै बाह्य और अन्तरंग परिग्रह स-मूहका त्याग करूगा ।
- १०. अनुमोदनवत-मितमा—मै सांसारिक कार्य एवं अना-मन्त्रित कोई खाद्य ग्रहण नहीं करूंगा ।
- ११. उत्तिष्टव्रत-प्रतिमा—इस प्रतिज्ञाके प्रहण समयमें सन्यासी वेष धारण करना चाहिये। ऐलिक अथवा क्षुष्ठक आवक होना चाहिये। ऐलिक आवक कोपीन ( लंगोटी ) परिधान और कमण्डल प्रहण पूर्वक अरण्य ( जंगल ) में साधुसङ्गयुक्त रहते हैं, ऐसी प्रथा है। क्षुष्ठक आवक एक वस्न वा चादर परिधान और कमण्डल प्रहण करके, मठ, मण्डप वा मन्दिरमें वास करते हैं, ऐसा नियम है।

पूर्वोक्त ग्यारह प्रतिमाओंके अतिरिक्त प्रत्येक जैनीको दश-लक्षिणिक धर्म पालन करना चाहिये । दशलाक्षणिक धर्म ये है:—

- १. उत्तमक्षमाधर्म—क्रोधदमन, अपमान और क्षति ( नुक-सान ) सद्य एवं क्षमा करना ।
  - २ मार्दवधर्म-अहङ्कारक त्याग करना ।
- ३. आर्जवधर्म—शठता और प्रवंचना ( ठगाई ) का त्याग करना ।
  - ४. सत्यधर्म-सत्यवादी होना।

५. शौचधर्म—आत्माको पवित्र रखना, दुश्चिन्ताका परित्याग करना, एवं स्नानादिके द्वारा देहको परिष्कृत रखना ।

६. संयमधम-पांच अनुव्रत Minon Vows, पांच समिति और तीन गुप्ति पालन एवं पांचों इंद्रियोंका दमन करना।

७. तपधर्म--बारह प्रकारके तपोंका आचरण ।

८. त्यागधर्म-कुचिन्ता परिद्वार, धनकी छालसाका त्याग और दानादि कम्मीनुष्ठान करना ।

९. आकिश्चनधर्म—संसारमें आत्माके अतिरिक्त किंचिन्मात्र अपना नहीं है, ऐसा विश्वास रखना ।

१०. ब्रह्मचर्यधर्म— आत्मचिन्तामें रत और परस्रीगमनमें विरत रहना ।

इसके अतिरिक्त प्रत्येक जैनीको बारह अनुप्रेक्षा, भावना अथवा विषय चिन्ता करनी उचित है।

- १. अनित्यानुप्रेक्षण—जगतके समस्त पदार्थ रूपान्तरशील है, अतएव इस अनित्य जगतके लिये मैं उत्सुक नहीं होऊंगा।
- २. अशरणानुपेक्षण—जगतमें विपत्ति और मृत्युकालमें मेरा कोई सहायकारी नहीं है । मुझे ही कर्म फलोंको भोगना पड़ेगा।
- ३. संसारानुप्रेक्षण—पूर्वजन्ममें मैने मनुष्य, देव, नारकी अथवा तिर्यञ्चरूपमें नाना दुःख भोग किये है । इस जीवनमें मुझे दुःखसे परित्राण पानेकी चेष्टा करनी चाहिये ।
  - ४. एकत्वानुमेक्षण—जगतमें मैं एकाकी तथा असहाय हूं। ५. अन्यत्वानुमेक्षण—सांसारिक समस्तपदार्थ मुझसे पृथक् है।

- ६. अशुचित्वानुमेक्षण-अशुचि पदार्थ पूर्ण देहके कारण गर्व हरना अनुचित है।
- ७. आस्त्रवानुपेक्षण—मै मन, वचन, कार्यसे ऐसा कार्य नहीं फूंगा जो नवीन कर्मोत्पादक हो।
- ८. संवरानुप्रेक्षण—भिवष्यत्में आत्माके बन्ध करनेवाले कर्मीके शितरोध करनेका उपाय करूंगा ।
  - ९. निर्जरानुपेक्षण-अतीत कर्मबन्धनों से छूटनेकी चेष्टा करूंगा।
- १०. छोकानुप्रेक्षण-जगत क्या है ? पदार्थ क्या है ? तत्त्व त्या है ? इन सबकी चिन्ता करूंगा ।
- ११. वोधिदुर्छभानुपेक्षण-इस संसारमें रत्नत्रयधर्मके अति-रेक संपूर्ण पदार्थ सहजलम्य हैं, ऐसी चिन्ता करूंगा ।
- १२. धर्मानुपेक्षण-रत्नत्रयी धर्म ही जगतमें यथार्थसुलका हल है।

जैनधर्मकी सार शिक्षा यह है । इस जगतका सुख, शान्ति और रिश्चर्य मनुष्यका चरम उद्देश नहीं है । संसारसे जितना वन सके, नेटिंस रहना चाहिये । आत्माकी मंगलकामना करो । तुम जब केसी सत्कार्यके करनेमें तत्पर होओ, तब तुम कीन हो और क्या हो, यह बात स्मरण रक्खो । यह धर्म परलोक मोक्ष विश्वासकारी पोगियोंका है । सांसारिक भोग विद्यासकी इच्हायें जैनधर्मकी विरोक्षिनी है । आत्मत्याग, स्वार्थत्याग, और सुखत्याग इस पर्मकी मित्तियां हैं ।

जैनमर्म मिलन आचरणकी समिष्टि है, यह बात सत्य नहीं है। परन्तु यह बात सत्य है कि, ढूंढिया नामक एक श्रेणीके मूर्स जैन हैं, जो स्वासप्रहण एवं कथावार्ताके समय कीटादि जिससे मुलमें प्रवेश न कर जावें, इसिलेचे एक खण्डवस्त्रसे मुल आच्छादित करके रहते हैं। वे अपरिषकार वस्त्र पिहनते है, स्नानादि प्रायः करते ही नहीं है। किन्तु इन लोगोंकी संख्या बहुत थोड़ी है। दिगम्बर और धेताम्बर इन दो श्रेणियोंसे जैनसम्प्रदाय विभक्त है। इन दोनों श्रेणियोंके जैन शुद्धाचरणी हैं। कलकत्तेकी सड़कोंपर ढूंढिया जैनियोंको देखके हम लोग जैनियोंके आचार सम्बन्धी नानाप्रकारके कुसंस्कारोंमें पतित हो गये है।

अब जैनमुनियोंके चारित्रकी किश्चित् आले।चना करके इस लेखका उपसंहार किया जावेगा । दिगम्बरजैनमुनिको नन्नावस्थामें अरण्यवास, मूमिशयन, सम्मुख चार हाथ प्रमाण भूमि देखके गमन, ४६ दोष और ३२ अन्तराय परिहारपूर्वक एकवार भोजन करना चाहिये। केशवृद्धि होनेपर उत्पाटन एवं बावीस परीषह वा कष्ट सहन करनेकी विधि है। चौदह आभ्यन्तरिक और दश बाह्मपरिम्रह परित्याग करनेसे निर्मन्थ होते है। सर्वदा धर्मध्यान और शुक्रध्यानमें मम रहना चाहिये। धेताम्बरजैनमुनि धेतवस्त्र परिधान, नगरमें निवास और शप्यापर शयन कर सकते है। धर्मध्यानके लिये दशलाश्रीणक धर्म,बारह प्रकार तप, तेरह प्रकार चारित्र, छह आवश्यक एवं वारह भावना वा अनुप्रेक्षाओंका आचरण करते है।

जैनशास्त्रोंके मतसे जितने दिन जैनसाधु अपनी नमानस्थाको नहीं मूळते हैं, उतने दिन वे मुक्त नहीं होते । इसीलिये जैनमुनि नम रहते है। जब वे अपनी नमावस्थाको विस्मृत हो जाते हैं, तव ही भवसिन्धुसे पार हो सकते हैं । जैनधर्म ज्ञान और भावको छिये हुये है और मोक्षभी इसीपर निर्भर है । मै नप्त हूं, यह ज्ञान जव तक सर्वथा अन्तर्हित न हो जावे, तबतक निर्वाण नहीं प्राप्त हो सकता । इसिंखिय जैनी लोग नम मूर्तिकी पूजा करते है । किन्तु जैनी मूर्तिपूजक यह बात स्वीकार नहीं करते । जिनकी मूर्तिकी पूजा करते हैं, वे नम्र थे इसीलिय उनकी मूर्ति भी नप्त रहती है । वे कहते हैं कि, मूर्ति केवल मात्र महापुरुषेंकी सहायक है। जैनियोंकी नमावस्था और नममूर्ति-पूजा उनका प्राचीनत्व सप्रमाण सिद्ध करती है; क्योंकि मनुप्य आदिम अवस्थामें नम थे । खष्टानोंका आदिपिता आदिम और आदिमाता इभ निष्पाप अवस्थामें नम्र थे । हिन्दूशास्त्रोंमें शिव दिग-म्बर, दत्तात्रय दिगम्बर, और अवधूत दिगम्बर सम्प्रदाय वर्णित हैं वे समस्त ही पाप-पुण्य और उत्तम अनुत्तमके ज्ञानसे रहित थे।

जैनीलोग कहते है कि, हम हिन्द् है। जैनमतमें हिन्द् शब्दकी व्युत्पित इस प्रकार है '' हिं=हिसा=रू=दूर अर्थात् जो हिंसासे दूर रहें । सिन्धुतीरवासी आदिम आर्य और उनकी सन्तान सन्तितगण हिन्दू नहीं हैं । हिंसविरहित—व्यक्ति मात्र ही हिन्दू है।''हिन्दूशब्दकी यह जैनव्याख्या है।

रक्षणशील जैनी लोग इसीको जैनधर्म कहते है; एवं यही नैन-शासासङ्गत है। पाठकोंको स्मरण रहे कि, इस प्रवन्धमें लेखकने अपना कोई मन्तव्य प्रकाश नहीं किया है।

#### श्रीवरदाकान्त मुख्योपाध्याय ।

्नोट—बङ्गला भाषासे हिन्दीमें अनुवाद करनेका मेरा यह प्रथम प्रयत्न है। इस प्रयत्नमें कहांतक सफलता प्राप्त हुई है, सो मैं नहीं कह सक्ता परन्तु जहां तक बना है, मूललेखकके अभिप्रायोंको स्विल न होने देनेकी ओर पूर्ण ध्यान दिया है। इतनेपर भी यदि त्रुटियां रह गई हों, तो पाठकगणोंसे क्षमा चाहता हूं। इस लेखका अनुवाद कर चुकनेपर मुझे कार्यवश गुजराती सहयोगी 'जैन 'की विगत-वर्षकी फाइल देखनेका अवसर मिला और उसके प्रथम वर्षके ३९-४० में इसी लेखका गुजराती अनुवाद पाया। खेदका विषय है कि, गुजराती अनुवादक महाशयने अनेक स्थानें।में अर्थका अनर्थ करनेके अतिरिक्त लेखके एक आवश्यक अंशको सर्वथा उडा दिया है। यह उड़ाया हुआ अश लेखके अन्तका है, जो ढाई कालिमसे कम नहीं होगा । इस अंशमें खेताम्बर सम्प्रदायके अनुकूल बहुत थोडी बातें है, कदाचित् इसलिये आपने उसका उड़ा देना ही अच्छा समझा हो । जो हो, परन्तु दूसरेकी कृतिको नष्ट करना सभ्यतासे बहिर्मूत है। यदि छेख समाजके अनुकूल नहीं था, तो सम्पूर्ण ही परित्याग कर देना था, एक अंश लेना और एक छोड देना चोरी है। आशा है कि सहयोगी जैनके लेखक इस बातको स्मरण रक्लेंगे। एक कविने कहा है--

कविर्तुहरतिच्छायांकुकविशव्दः पदानि चाण्डालः॥ अखिलपवन्धं हर्त्रे साहसकर्त्रे नमस्तुभ्यम्॥

अनुवादक--

नाथुरामजी मेमी ।

( < )

# श्रीयशोविजय जैनपाठशाला काशिमें महामहोपध्याय श्री स्वामी राम-मिश्रजी शास्त्रीका जैन धर्म-पर व्याख्यान।

श्रीमते रामानुजायनमः । सज्जन महाशय !

आज वड़ा सुदिन और माङ्गिष्टिक समय है कि, हर्में भारत-वर्षाय जिनके यहा सृष्टिके आदिकालहीसे सभ्यता, आत्मज्ञान, परार्थे आत्मसमर्पण, आत्माकी अनाद्यन्तताका ज्ञान चला आया है विक समयके फेरसे कुछ; पुरानी प्रतिष्ठा पुरानीसी पड गई है, वे इस स्थानमें एकत्र हुये है अवश्यही इसे सौभाग्य मानना और कहना चाहिये, क्योंकि वैदिकमत और जैनमत सृष्टिकी आदिसे बराबर अविछिन्न चले आये हैं और इन दोनों मजहबोंके सिद्धान्त विशेष घनिष्ठ ( समीप ) सवन्घ रखते है जैसा कि, पूर्वमें मे कह चुका हूं अर्थात् सत्कार्यवाद, सत्कारणवाद, पर-लोकास्तित्व, आत्माका निविकारत्व, मोक्षका है।ना और उसका नित्यत्व, जन्मान्तरके पुण्य पापसे जन्मान्तरमें फल भोग, त्रवी-पवासादिव्यवस्था, प्रायश्चित्तव्यवस्था, महाजनपूजन, राव्दपामाण्य इत्यादि समान हैं, वस तो इसी हेतु यहां यह कहते हुए मेरा शरीर पुरुक्तित होता है कि, आजका यह हमारा जैनोंके संक्र

एक स्थानमें उपस्थित होकर संभाषण वह है कि, जो विरकालके विछुके भाई माईका होता है । सज्जनों ! यहभी याद रखना जहां भाई भाईका रिश्ता है वहां कभी कमी लड़ाईकीभी लीला लग जाती है परन्तु याद रहे उसका कारण केवल अज्ञानहीं होता है।

इस देशमें आजकल अनेक अल्पज्ञ जन बौद्धमत और जैनमः तको एक जानते हैं और यह महाभ्रम है । जैन और बौद्धोंने सिद्धांतको एक जानना ऐसी भूल है कि, जैसे वैदिक सिद्धांतके मान कर यह कहना कि, वेदोंमें वर्णाश्रमव्यवस्था अथवा जातिव्य वस्था नहीं है, अथवा यह कहना कि, द्विजोंने शुद्रोंका झूठ-मू छोटा बनाकर उन्हें बड़े क्केश दिये, अब हम उन्हें क्लेशमुक्त करेंगे सज्जनो ! आप जानते हैं दुनियामें रुपया बहुतही आवश्यक वस् है और वह बड़ेही कष्टसे मिलता है यदि कोई उसका सीधा औ उत्तम द्वार है तो शिल्प और सेवा, तो अब ध्यानसे विचारिये कि द्विजोंमें ब्राह्मण और क्षत्रिय सबसे बढ़े समझे गये हैं उन्होंने अ पने हाथमें आवश्यक बात कोई न रक्खी । ब्राह्मणोंने अपने हाथमे केवल कुरा मुष्टि रक्ली और श्रात्रियोंने खड्ज कोरामुष्टि रक्ली । तव भला देखो तो जिन्होंने अपने हाथमें निकम्मी चीजें रख कर वै-र्योको कृषिवाणिज्य दे डाला और शुद्धोंको उससेभी बढ़ कर शिल्प और सेवा दे डाली । सज्जनों ! जानते हो ज्ञिल्प कौन चीज है ? शिल्प वह है कि, जिसके कारण इंगलेंड जगत्का वादशाह है नहीं २ कहो शाहनशाह है और जिसके अभावहींसे

हमारा देश, देश इसे क्या कहें, जन्मभूमी, जननी भारतमूमि रसातलको जा रही है। विचारका स्थान है जब शिल्प
शूद्रोंके हाथमें दे डाला तब तो वैश्यभी विचारे शूद्रोंके पिछे पड़
गये; क्योंकि कृषिमें देवी आपत्का भय रहता है और वाणिज्यमें
तो औरभी अधिक आपत्ति है, सबसे अच्छी शूद्रोंकी जीविका है।
शिल्प, और सेवा, जिसके न कोई आपत है नतो नुकसान। तब
ही तो कहा गया है—

#### स्वर्णपुष्पमयीं पृथ्वीं चिन्वंति पुरुपास्त्रयः। शूराश्र कृताविद्याश्र ये च जानन्ति सेवितुम्॥

तब तो देखनेका स्थान है कि, श्रित्रयकी जीविका तो हथेलीमें जान रख कर है और ब्राह्मणकी तो उससेभी कठिन है। जब वह बारह और वारह चौबीस वर्ष विद्यार्जन करेगा तब वह जीविका करेगा परन्तु शुद्रका जीवन कैसा मुलभ है। जहापर देखो वहापर सर्वत्र शुद्रोंपर अनुमह है—

#### न शूद्रे पातकं किचित्र च संस्कारपईति ।

द्विजोंके लिये मुनने नियम किया है कि, वे फलां फलां देशमें निवास करें। परन्तु शुद्रोंके लिये वे कहते हैं—

> एतान् द्विजातयो देशान् संश्रयेरन् शयत्नतः । शद्रस्तु यत्र कुत्रापि निवसेद् द्यत्तिकर्पितः ॥

तव तो शृद्धेंके लिये मनुने देशकी यथेच्छ आज्ञा देदी. अव क्या चाहिये! बस, तो इस रीतिपर यहमी अज्ञोंकी दन्तकथा है कि, जैन और बौद्ध एक समान हैं। सज्जनो! बुरा न मानों और बुरा माननेकी बातही कौनसी है जब कि, खाद्यखण्डनकार श्रीहर्षने स्वयं अपने अन्थमें बौद्धके साथ अपनी तुलना की है और कहा है कि, हम लोगोंसे (याने निर्विशेषाद्वेत सिद्धान्तियोंसे) और बौद्धोंसे यही मेद है कि, हम ब्रह्मकी सत्ता मानते हैं. और सब मिथ्या कहते हैं, परन्तु बौद्धशिरोमणि माध्यमिक सर्व शुन्य कहता है तब तो जिन जैनोंने सब कुछ माना उनसे नफरत करनेवाले कुछ जानतेही नहीं और मिथ्या द्वेष मात्र करते है यह कहना होगा।

सज्जनों ! जैनमतसे और बौद्धसिद्धान्तसे जमीन आसमानका अन्तर है । उसे एक जान कर द्वेष करना यह अज्ञजनोंका कार्य है । सबसे अधिक वे अज्ञ है कि, जो जैन सम्प्रदायिसद्ध मेळोंमें बिझ डाल कर पापभागी होते है ।

सज्जनो ! आप जानते है जैनोंमें जब रथयात्रा होती है तब किनकी मूर्ति रथमें बिराजती हैं ? सज्जनो ! देव गन्धवाँसे लेकर पशु पिक्ष पर्यन्त जो पूजा की जाती है वह किसी मूर्तिकी ! अथवा मट्टी पत्थरकी । नहीं की जाती है । जो ऐसा जानते हैं वे ऐसे अझ है कि, उन्हें जगत्में डेढ़ अकल माळम होती है याने एक में आप स्वयं, आधीमें सब जगत् । क्या मूर्तिपूजक मूर्ति निन्दकों-सेभी कम अकल है !

सज्जनों ! मूर्तिपूजा वह है ।कि, ।जिसे मूर्तिनिन्दक नित्य करते

हैं परन्तु यह नहीं जानते कि, इसमें हमारीही निन्दा होती है। देखिये ऐसा कौन देश, नगर, ग्राम, वन, उपवन हैं कि, जहां पुज्य महारानी विक्टोरियाकी मूर्ति नहीं है और लोग उसे पवित्र भावसे पूजन नहीं करते! ठीक ही है।

#### गुणाः सर्वत्र पूज्यंते ! पदं हि सर्वत्र गुणेनिधीयते ।

जब उनमें ऐसे गुण थे तो उनकी पूजा कौन न करे । वस तो अब आपको ढोळकी पोल अवश्य ज्ञात हुई होगी, मिश्चनरी छोगोंकी मूर्तिपूजन निन्दा देख करही हमारे (मजहबी न सही देशभाई ब्रम्समाजी आर्यसमाजी) देशवासी मूर्तिनिन्दा करने लगे हैं।

सज्जनों ! बुद्धिमान् छोग जब गुणकी पूजा करते है तब जैसी हमारी पूज्य मृतियों में पूज्यता बुद्धि है वैसेही जहा पूजा योग्य गुण हैं वहां सर्वत्र पूजा करना चाहिये । सज्जनों ! ज्ञान, वैराग्य, शान्ति, क्षान्ति अदम्म, अनीर्ध्या, अकोध, अमार्स्य, अछोलुपता, शम, दम, अहिंसा, समदृष्टिता इत्यादि गुणों में एक एक गुण ऐसा है कि, जहां वह पाया जाय वहांपर बुद्धिमान् पूजा करने छगते हैं तब तो जहां ये पूर्वोक्त सब गुण निरितशयसीम होकर विराजन्मान है उनकी पूजा न करना अथवा गुण पूजकोकी पूजामें वाधा डाउना क्या इनसानियतका कार्य है ! महाशय! वैदिक्त जन! अथवा मूर्तिपुजा विद्वेषि नतन मजहूनी सुजन जन! जैनों में जिनका रथ मायः निकलता है वह किनका निकलता है ! आप जानते हैं ! व महानुभाव है ! पारसनाथ स्त्रामी, महावीर स्वामी जिनदेव और रेसेही ऐसे तीर्थकर, तन तो उनकी पूजाका विरोध करना अथवा

निन्दा करना यह अज्ञका कार्य नहीं है? साझनों! आपने कभी यह श्लोक सुना है जिनमें पार्श्वनाथ स्वामिक विषयमें कामदेव और उनकी पत्नीका सम्वाद है।

कोऽयं नाथ ! जिनो भवेत्तव वशी हूँ हूँ पतापी पिये हूँ हूँ ति विग्रुञ्च कातरमते शौर्यावलेपिकयाम् ॥ मोहोऽनेन विनिर्जितः प्रभुरसौ तिर्देककराः के वयम् ॥ इत्येवं रितकामजल्पविषयः पार्श्वः प्रभु पातु नः ॥

सज्जनों ! जिनके बहाचर्यकी स्तुति काम और रित करते हैं वे कैसे हैं जिनकी हुशयारिको चोर सराहे वेही तो हुशयार हैं ! पूरा विश्वास है कि, अब आप जान गये होंगे कि, वैदिक सिद्धान्तियों के साथ जैनों के विरोधका मूल केवल अज्ञों की अज्ञता है । और वह ऐसी अज्ञता है कि, अनेक बार पूर्वमें उस अज्ञातके कारण अदालत हो चुकी है । सज्जनों ! अज्ञता ऐसी चीज है उसके कारण अनेक बेर अनेक लोग विना जाने बूझे दूसरेकी निन्दा कर बैठते है । थोड़ेही दिनकी बात हैं कि, किसीने नये मजहबी जोशमे आकर जैनमतमें मिथ्या आरोप किये और अन्तमें हानि उठाई । मैं आप को कहांतक कहं बड़े २ नामी आचार्योंने अपने अन्त्योंमें जो जैनमत खण्डन किया है वह ऐसा किया है कि, जिसे सुन देखकर हैंसी आती है।

में आपके संमुख आगे चल कर स्याद्वादका रहस्य कहूंगा तव आप अवश्य जानजांयगे कि, वह एक अभेद्य किला है उसके अंदर मायामय गोले नहीं भवेश कर सकते। परंतु साथही खेदके साथ कहा जाता है कि, अब जैनमतका बुढापा आगया है अब इसमें े इने गिने साधु, गृहस्थ, विद्यावान् रहगये हैं । जैसे कि, साधुवर्य परमोदासिनस्वभाव, आत्मविज्ञानपरायण, ज्ञानविज्ञानसपत्र श्री धर्म-विजयजी साधुसंप्रदायमें है और गृहस्थोंमें तो विद्वानोंकी संख्या औरभी कम है जहांतक मुझे यादगारी और जानकारी है पण्डित शिरोमणि पन्नालालजी न्यायदिवाकर इस मतके अच्छे जानकार है और उनके कारण जैन संप्रदायकी वड़ी प्रतिष्ठा है और नाम है। और नवीन गृहस्थमण्डलीमें होनहार और जैन सप्रदायको लाभ पहुचानेकी योग्यतावाले खुरजाके सेठ मेवारामजी है, वे शास्ता<u>न</u>-रागी है और शास्त्रज्ञानुरागी है उन्होंने अपने यहां एक स्वरूपान-रूपा संस्कृतपाठशाला स्थापित की है और उस पाठशालामें विविव विद्या विशारद प्रसिद्धनामा श्रीमान् पण्डित चण्डीप्रसादजी सुकुल जैस धुरन्धर अध्यापक है। देखा जाता है कि,इस पाठशालाका फल उत्तम है प**ं** श्यामसुन्दर वैदय इसी पाठशालाके फलस्वरूप है जिनका शास्त्रमें अच्छा अभिनिवेश है. आशा है कि, यह पाठशाला जैन लोगोंमें विद्याप्रचारकी मूलभूत होगी। सज्जर्नी! एक दिन वह था कि, जैनसप्रदायके आचार्यीके हुद्भारसे दसों दिशाएँ गूँज उठनी थी. एक समयकी वार्ता है कि, हमारेही ( याने वैदिक संप्रदायी वैष्णवने ) किसी साप्रदायिकने टेमचन्द्राचार्यजीको देख कर ( जोकि संन्यासवेषके ये ) कहा।

आगतो हेमगोपाळो दण्डकम्बलमुद्रहन् । यस तो फिर क्या था छन्टोने मन्द्रमुक्तानके साथ उत्तर दिया कि पद्दर्शनप्रमुशाबाँ अरपञ्जैनवाटके ॥

सज्जनों ! इस श्लोकके पूर्वार्घ और उत्तरार्घको सुनकर आ लोग खूब जानगये होंगे कि, पूर्व समयपर आपसमें विद्वानोंके हँसं ठठोलभी कैसे होते थे। ये महानुभाव हेमचन्द्राचार्य व्याकरणसे लेकर दर्शनशास्त्रपर्यंत सर्व विषयमें अप्रतिम आचार्य थे। सज्जने जैसे कालचक्रने जैनमतके महत्त्व को ढांक दिया है. वैसेही उसके महत्वको जाननेवाछे छोगभी, अब नहीं रहगये । रज्जबसांचे सूः रको बेरी करे बखान । यह किसी माषा कविने बहुतही ठीक कहा है। सज्जनों आप जानते है। मैं उस वैष्णवसंप्रदायका आचार्य हूँ यही नहीं है में उस सांप्रदायका सर्वतोभावसे रक्षक हूँ और साथही उसकी तरफ कड़ी नजरसे देखनेवालेका दीक्षकभी हूँ तौभी भरी मजलिसमें मुझे यह कहना सत्यके कारण आवश्यक हुआ है कि, जैनोंका प्रं-थसमुदाय, सारस्वत महासागर है । उसकी यन्थसंख्या इतनी अ-धिक है कि, उन यन्थोंका सूचीपत्रमी एक महानिबन्ध हो जायगा जिन्होंने जैनपुस्तकभण्डार देखे हैं उन्हें यह कहना आवश्यक न होगा कि, जैनोंकी यन्थसंख्या जितनी सुदीर्घ है उतनी ( वै-दिक संप्रदाय छोड़कर ) अन्यकी नहीं है । और उस पुस्तक स-मुदायका लेख और लेख्य कैसा गम्मीर, युक्तिपूर्ण, भावपूरित वि-शद और अगाध है! इसके विषयमें इतनाही कह देना उचित है कि, जिन्होंने सारस्वतसमुद्रमें अपने मतिमन्थानको डाल कर चिरान्दोलन किया है वेही जानते हैं। तबही तो कहागया है कि-

देवीं वाचमुपासते हि वहयः सारं तु सारस्वतम् । जानीते नितरामसौ गुरुकुलकिष्टो मुरारिः कविः ॥

#### अव्धिर्काघत एव वानरभटैः किंतस्य । गम्भीरतामापाताल्जनिमयपीवरतनुर्जानति मन्थाचलः ॥

सज्जनो ! जैनमतका प्रचार कबसे हुआ इस वारेमें लोगोंने नाना कारकी उछल कृद किई है और अपने मनोनीत कल्पना किई है। रियह बात ठीकभी है जिसका जितना ज्ञान होगा वह उस ज़ुकी उतनाही और वैसाही समझेगा । किसी अन्धेने हाथी पृछको धरा और कहने लगा कि, हाथी लाठी जैसा लंबा होत । परन्तु दूसरे अन्धेने जब उसकी पीठ छुई तो कहने लगा कि इ छात जैसा होता है। परन्तु हाथीके कान स्पर्श करनेवालेने कहा कि, वह सूप जैसा होता है।

तो वस यही हाल ससारका है जिसके यहा जन सन्यताका चार हुआ तो उसने उसी तारीखसे टुनियाकी सब बान मान ली। ो छ. हजार वर्षसे सृष्टिको मान बैठे हैं, उन्हें हम यदि अपना त्यस्मानका संकल्प सुनावें तो वे हस देंगे और कहेंगे कि, कृष्ण एर कल्प, धेत बाहर कल्प, ब्रह्माका द्वितीय परार्द्ध और मनु, न्वतर, चतुर्युग व्यवस्था यह सब कल्पित है।

तय उन्हें जैनमत प्रचारकी तारीम भी अवहत ईम्यो ननयके मनुसारही कहनी होगी। और कह देंगे कि, अविक्रमी यदि जैन मत के प्रचारका काल कहा जाय तो छठी नदी होगी। परनु उपनों ! हम जापको ऐसी जाबी मनमानी वान न जहनी वाहिये। ई उन्हों मृष्टि अनावनात है और करपकेनी पूर्वों इस्स देखें कि किती है तन तो इस करपती इन मुष्टि होनी इनमा

समय बीत चुका है कि, जिसके अङ्कोंकी शुन्य सूचक बिन्दुमाला देख कर बुद्धिमान् गणककी बुद्धिमेंभी चक्कर आ जायगा।

सज्जनों ! यह मृष्टि बहुलही प्राचीन कालमे चली आती है और आप यहभी जानते है कि, मृष्टिकी आदिहीमें सर्जन करनेवालेने आवश्यक वस्तुओंका ज्ञान दे दिया था, उसका निरूपण मेरे जैसा अज्ञ कहांतक कर सकता है, परन्तु यह अवश्य कहा जा सकता है कि, परमेश्वरने अपनी सृष्टिमें लोकिक उन्नतिकी सीढ़ी पर्यन्त सबही विषय सृष्टिके आदिमे जीवोंको दिखा दिया था तो अब आप ऐसा जानिये कि, जैसे उन्हें आदिकालमें खाने पीने न्याय, नीति और कानूनका ज्ञान मिला, वैसेही अध्यात्म शास्त्रका ज्ञानभी जीवोंने पाया । और वे अध्यात्म शास्त्रमें सब है जैसे साख्य योगादि दर्शन और जैनादि दर्शन ।

तब तो सज्जनों । आप अवश्य जान गये होंगे कि, जैनमत जबसे प्रचलित हुआ है । जबसे संसारमें सृष्टिका आरम्म हुआ तबसे यही इसका सत्य उत्तर है ।

जिनकी सभ्यता आधुनिक है वे जो चाहें सो कहें परन्तु मुझे तो ( जिसे अपीरुषेय वेद माननेमे किसी प्रकारका असंतोष और अनुज्ञीकार नहीं है यही नहीं, परन्तु सर्वथा तृप्ति, विश्वास, और चेत प्रसित्त है ) इसमें किसी प्रकारका उज्ज नहीं है कि, जैन दर्शन वेदान्तादि दर्शनोंसेभी पूर्वका है । तबही तो भगवान् वेद्यास महर्षि ब्रह्मसूत्रोमें कहते है:—नैकिस्मिन्नसभंवात् । सज्जनों । जब वेद्यासके ब्रह्मसूत्रा पणयनके समयपर जैनमत था। तब तो उसके खण्डनार्थ उद्योग किया गया, यदि वह पूर्वमे नहीं था तो

वह खण्डन केसा और किसका द सज्जनों ! समय अल्प है और कहना बहुत है इससे छोड़ दिया जाता है नहीं तो बात यह है कि, वेदोंने अनेकान्तवादका मूळ मिलता है । सज्जनों! में आपको वेदान्तादि दर्शन शास्त्रोंका और अनादि दर्शनोंका कोन मूळ है यह कह कर मुनाताहूँ । उच्च- श्रेणीके बुद्धिमान लोगोंके मानस निगृह विचारही दर्शन हैं। असे—अजातवाद, विवर्तवाद, हिएमृष्टिवाद, परिणामवाद, आरम्भवाद, श्रूप्यवाद, इत्यादि दार्शनकांके निगृह विचारही दर्शन है । वस तब तो कहना होगा कि, मृष्टिकी आदिस जनमत प्रचलित है सज्जनों! अनेकान्तवाद तो एक ऐसी चीज है कि, उसे समको मानना होगा, और लोगोंने माना भी है । देखिये विष्णु पुराणनें रिखा है—

नरकस्वर्गसन्ने वे पुण्यपापे द्विजोत्तम ! वस्त्वेकमेव दुःखाय सुखायेष्या जमाय च । कोपाय च यतस्तस्मादस्तु वस्त्वात्मकं कुतः ? यहांपर जो पराशर महिष कहते है कि, वन्तु वस्त्वाताक नहीं जाय तो अनेकान्तवाद माननेमें उज्ज नहीं है क्योंकि जब वस्तु सत्भी नहीं कही जाती और असत्भी नहीं कही जाती तो कहना होगा कि, किसी प्रकारसे सत् होकरभी वह किसी प्रकारसे असत् है । इस हेतु न वह सत् कही जा सकती है, और न तो असत् कही जा सकती है, तो अब अनेकान्तता मानना सिद्ध होगया।

सज्जनों! नैयायिक तमको तेजोऽमावस्वरूप कहते है और मीमांसक और वेदान्तिक बड़ी आरभटीसे उसको खण्डन करके उसे भावस्वरूप कहते है तो देखनेकी बात है कि, आजतक इसका कोई फैसला नहीं हुआ कि, कौन ठीक कहता है, तो अब क्या निर्णय होगा कि, कौन बात ठीक है, तब तो दोकी लड़ाईमें तीसरेकी पौवारा है याने जैनसिद्धान्त सिद्ध हो गया; क्योंकि वे कहते हैं कि, वस्तु अनेकान्त है उसे किसी प्रकारसे भावस्वरूप कहते है, और किसी रीतिपर अभावस्वरूपभी कह सकते है। इसी रीतिपर कोई आत्माको ज्ञानस्वरूप कहते हैं और कोई ज्ञानाधारस्वरूप बोलते है तो बस अब कहनाही क्या अने-कान्तवादने पद पाया । इसी रीतिपर कोई ज्ञानको द्रव्यस्वरूप मानते है और कोई वादी गुणस्वरूप । इसी रीतिपर कोई जगतको भावस्वरूप कहते है और कोई शून्यस्वरूप तब तो अनेकान्तवाद अनायास सिद्ध हो गया।

कोई कहते हैं कि, घटादि द्रव्य हैं और उनमें रूपस्पर्शादि गुण है। परन्तु दूसरी तरफके वादी कहते है कि, द्रव्य कोई चीज नहीं है, वह तो गुण समुदायस्वरूप है। रूप, स्पर्श, संख्या, परिमाण

#### (१६५)

इत्यादिका समुदायही तो घट है इसे छोड़कर घट कौन वस्तु, है। कोई कहते है आकाश नामक शब्दजनक एक निरवयव द्रव्य है। परन्तु अन्यवादी कहते हैं कि, वह तो शून्य है।

सज्जनों ! कहांतक कहा जाय कुछ वादियोंका कहना है कि, गुरुत्व गुण है । परन्तु दूसरी तरफ वादी लोगोंका कहना है कि, गुरुत्व कोई चींज नहीं है पृथ्वीमें जो आकर्षण शाक्ति है उसे न जान कर लोगोंने गुरुत्व नामक गुण मान लिया है।

मित हित वाक्य पथ्य है। उसीसे ज्ञान होता है वाग्जालका कोई प्रयोजन नहीं है इस हेतु यह विषय यहाही छोड़ दिया जाता है, और आशा की जाती है कि, जैनमतके क्रमिक व्याख्यान दिये जांयगे।

शुभानि भूयासुर्वर्द्धमानानि । शुभम् स्वामी राममिश्र शास्त्री अगस्त्याश्रमाश्रम

काशी.

मि॰ पौप शुक्ल प्रातिपत्---वुधवार स॰ १९६२

## ( 30)

# विदेशोंमें जैनधर्म.

[ नाहन निवासी बाबू देवीसहाय द्वारा लिखित ] भूमिका

प्रियवर महाशय गण! संसार की गति बड़ी विचित्र है कि, जो जाति एक समय सारे भूमंडल पर फैली हुई थी, जो अपनी धर्मरूपी किरणेंसि समस्त पृथ्वी को प्रकाशमान करती थी, हाय! उसके आज केवल १४ लक्ष मनुष्य ही शेष रह गये | वह धर्म जिसके बड़े २ आचार्य धर्म तत्त्व का उपदेश करनेके लिये महान कष्ट सहकर भारतवर्ष से अन्य देशों में विहार करते थे, और अपनी सिंहनाद से मिन्न धर्मियों का हृदय कंपायमान करते थे, हाय ! वह धर्म आजकल छुस्साही हो गया है; और उसके सिद्धान्तोंका उपदेश करनेवाला एक भी महान पिडत दृष्टिगोचर नहीं होता | कैसे खेद का स्थल है कि, जिस धर्म का सर्व प्राणियों के लिये शान्तिमय उपदेश हो जिसने हरएक दशा में हिंसा को पापजनक बताया हो और जिसके विषयमें मिस्टर जे० ए० डुवाई (J. A. Dubois) जैसे मि-शनरी ने निष्पक्षपात होकर यह लिखा है:—

'Yea! his (Jain) religion is the only true one upon earth, the primitive faith of all mankind.'

अर्थ-'' निःसंदेह जैनधर्मही पृथ्वीपर एक सच्चा धर्म है, और यही मनुष्य मात्र का आदि धर्म है।"

उसी धर्म के विषय में आज तरह २ की स्वकपोल कारिपत करपनायें होरही है; और द्वेषबुद्धि से अनेक प्रकार के निर्मूल आक्षेप किये जाते हैं। इसमें जैनजाति ही की पुरुषार्थ हीनता के अतिरिक्त और किसका दोष बतावें ? शास्त्रों के देखने से पूर्णतया स्पष्ट सिद्ध होता है कि, प्राचीन कालमें यह धर्म आज कल की नाई भारतवर्ष में ही महदूद नहीं था, वरन प्रायः सारे भूमंडल पर इसकी पताका फहराती थी । इस बात को दिखाने के लिए अन्यमत के कुछ विद्वानों की सम्मितयां, जो उन्होंने इस विषय में निर्पक्ष होकर दी है इस छोटे से रिसाले में लिखी जाती है। जैन-शास्त्रों में जो लेख इस विषय के मिलते है वे किसी उचित समय पर प्रकट किये जायगे। आशा है कि, पाठक महाशय! इसको पढकर विचार करेंगे, और यदि उनके चित्त में कोई अम इस विषय में हो तो उसको दूर कर दासको कृतार्थ करेंगे। किम्वहना ॥

द्वीसहाय।

# भारतवर्षसे बाहर अन्य देशों में जैन धर्भ।

"यो विश्व वेद वेद्यं जननजलनिधेमिङ्गिनः पारदृश्वा । पौर्वापर्याविरुद्ध वचनमनुपमं निष्कलंकं यदीयम् ॥ तं वन्दे साधुवंद्यं सकलगुणानिधि ध्यस्तदोपद्विपन्तम् । वुद्धं वा वर्द्धमानं शतदलनिलयं केशवं वा शिव वा ॥"

#### स्वामी अक्टंक देव ।

सवसे पहिले जैनमत के पाशिया ( Asia ) में फैलने के प्र-माण दिये जाते है, जो निम्न लिखित है;-

#### एशिया ( Asia ).

मिस्टर अबि जे॰ ए॰ डुवाई (Abbe J.A Duboia) मैसूर देश में मिशनरीं (पादरीं) थे। आपने फरांसीसी भाषा में भारत-के लोगोंका हाल लिखा है। पुस्तक का नाम '' भारतर्वष के लोगों के स्वभाव, आचरण और रीतियों का, और उनके धर्म तथा गृहस्थ सम्बन्धी कामों का वर्णन "

Description of the character, manners and customs of the people of India and of their institutions, religious and civil ( है। यह पुस्तक सन् १८०६ में मैस्र के एक्टिंग रेजडिन्ट मेजर विल्क ( Major Welke, Acting Resident at Mysore ) के हाथ छगी।

जिन्होंने मदरास अहाते के गवर्नर साहबके पास बहुत प्रशंसा के साथ इस पुस्तक को भेजा। उक्त महोदयने दो हजार पैगोड़ा (दक्षिण की एक मुद्रा का नाम) में इसको खरीद कर प्रकाशित करने के लिये २४ दिसम्बर १८०७ ई० को ईस्ट इण्डिया कम्पनी (East India Company) के डाइरेक्टरों (Directors) के सुपुर्द किया, जिन्होंने इसका फरांसीसी माषा से अङ्गरेजीं भाषा में उल्था कराकर सन् १८१७ में प्रकाशित किया। इस पुस्तक के विषय में मेजर विल्क्स (Major wilks) ने मदरास के गवर्नर साहब को लिखा था कि, इसमें बहुत ठीक २ और बहुमाही वर्णन है, और इसमें किसी प्रकार का सदेह करना योग्य नहीं है। ''लाई विलियम बेटिन्क (Lord William Bentinck) ने भी जो भारतवर्ष के गवर्नर जनरल (Governor General)

3

रह चुके है इस पुस्तक की बहुत प्रशंसा लिखी है। इसी पुस्तक की भूमिका के अन्त में सम्पादक ने इस प्रकार सिखा है:—

I have subjoined to the whole an appendix contaming a bijef account of the Jains, of their doctrines the principal points of their religion and their peculiar customs.

Other writers possessing more information than I do, will hereafter instruct us more fully concerning this interesting sect of Hindus and particularly respecting their religious worship, which probably at one time was that of all Asia from Sibilia to Cap Comorin, north to south, and from the Caspian to the Gulf of Kamaschatka, from west to East, &c.—

अर्थ—मैने अन्त में एक (Appendix) लगाया है, जिसमें मेंने जैनियों और उनके मन्तव्य, उनके धर्म की वड़ी २ वातें और विशेष रीति रिवाजों का वर्णन किया है। मुझसे अधिक ज्ञान वाले अन्य लेखक महाशय हिन्दुओंकी इस लामदायक जाति और विशेष कर उनकी धर्मसम्बन्धी पूजा के हाल से हमको आइन्दा अधिक परिचित करेंगे। यह पूजा किसी समय में अवश्य सारे एशिया (Asia) में अर्थात् उत्तर में साईवीरिया (Sibiria) से दक्षिण को रास कुमारी (Cape Comorm) तक और पिधम में कैस्पियन झील (Lake Caspian) से लेकर पूर्व में कमस्कटका की खाडी (Gulf of Kamaschatka) तक फैटी हुई थी, इत्यादि। ' क्या इससे अधिक स्पष्ट और विश्वास योग्य अन्य कोई साक्षी हो सकता है?

जैनधर्म के एशिया ( Asia ) में प्रचित्रत होनेका एक यहीं प्रमाण नहीं है । और भी इसी विषय का प्रमाण देखिए:—

मिस्टर थामस सी० राईस० बी० ए० (Mr. Thomas C Rice, B. A.) ने मालावार क्वार्टली रिन्यु (Malabar quarterly Review) बाबत दिसम्बर सन् १९०४ जिल्द तीसरी में "क्वीरक में जैनियोंका निवास (Jain Settlement in Karnata) नाम का एक लेख छपवाया है। उसके पृष्ठ ३१५ के फुट-नोट ३ में आप लिखते है:—"According to a Jain Purana quoted by Wilks, the historian of Mysre, the said Parsva Bhattaraka was the sister's son of Vardhman the celebrated Jain Saint, the last of the series of twenty four, who founded a new religious sect chiefly supported by magical illusions who extended his religion westward towards Persia and Arabia."

अर्थ—'मेस्र के इतिहास लेखक विल्क्स (Wilks) साहन

ने एक जैनपुराण के अनुसार छिला है कि, उक्त पार्श्व महारक प्रिसद्ध जैनयित वर्द्धमान के भानजे थे। वर्द्धमान चौवीस तीर्थ- करों में अन्तिम तीर्थिकर हुये थे। जिन्होंने इन्द्रजालिक माया सं युक्त (केवल ज्ञानिवभूति सहित) नये धर्म का प्रादुर्भाव किया और जिन्होंने पश्चिम में फारिस और अरब की तरफ अपने धर्म को फैलाया। इसी बातको सिद्ध करता हुआ और प्रमाण भी देखिय। नीचे उसे चिडी की नकल है जो बाबू सरतचन्द्र दास सी० आई० ई० से केटरी भारतवर्षीय बौद्धटेक्स्ट सोसाईटी (Babu Sarat Chandra Das, C. I E. the Secretary of the Budhist Text Soci-

ety of India ने बा० बनारसीदास साहव एम्० ए०, एल० एल० वी०, एम० आर० ए० एस०, के पास एक चिट्ठी के उत्तर में भेजी थी और जो जैन इतिहास सीरीज (अङ्गरेजी) नं०१ के पृष्ट ७९ पर छपी है। आप लिखते हैं:-

I must apologise for allowing your first letter to remain un-replied so long I have read in a Tibetan work the mention of Jam School of Philosophy. A few years ago, late Professor Buhler, Ph D., C. I. E., of Vienna, wrote to me to say that the Taina had a profound scholar in Acharya Kamalsila in the 8th century A. D., and was it not the eminent philosopher who was invited to Tibet by king Throngde hu tsan to hold a controversy with a Chinese Buddhist Philosopher, named Hoshanga Mahayana? the Tibetan King ruled in Tibet about the middle of the 8th century and found Komalasila's Logic to be more powerful than that of the Chinese philosopher. He accordingly placed the guland of victory in the Indian philosopher's neck I rom that time the Tibetans became the followers of Kamalasila. Kindly enquire what works Kamalasila wrote, so that I may verify the same I do not know if Jaimsm flourished in China and if it was taken there

Acharya Kumalasila's works are sud-to-exist in the Jeypore Library and the Bhoswals know of it.

प्रिये—में आपसे क्षमा मागता हूं कि, आपकी पीट्डी चिटी इतने समयतक उत्तर दिये विना पटी रही। नेने विट्यत की

एक पुस्तक में जैन दर्शन का वर्णन पढ़ा है। कई वर्ष हुये कि, वायना के स्वर्गवासी प्रोफेसर वूल्हर, पी० एच० डी०, सी० आईo, ईo ( late Profesor Buhler, Ph. D. C. I. H. of Vienna ने मुझको लिखा था कि आठवीं शताब्दी सन् ईस्वी में आचार्य कमलशील जैनियों के पूर्ण विद्वान् थे। और क्या यह वही प्रसिद्ध विद्वान नहीं थे जिनको महाराजा थिसरगंडीहुशान ने चीनदेश के बौद्धमती विद्वान् है।शंग महायाना से शास्त्रार्थ करने के लिए तिब्बत में बुलाया था ? इस तिब्बती राजाने तिब्बत में आठवीं राताब्दी के मध्य के निकट राज किया, और कमलशील की युक्तिको चीनी नैयायक की युक्तिसे ज्यादः प्रवल देखा, चुनावि उसने भारतवर्ष के नैयायक (कमल्झील) की गर्दन में जयमाल डाछ दी। उससमय से तिब्बत के रहनेवाले कमलशील के अनुयायी होगये। कृपा करके आप इस बात को दरयाफ्त करें कि कमलशीलने कौन २ से मंथ बनाये है जिससे मै इस बातका निश्चय कर सकूं। मुझको यह माछ्य नहीं है कि, जैनमत का चीनदेशमें भी प्रचार हुआ और वह वहां गया या नहीं।

कहते हैं कि आचार्य कमल्झील के ग्रंथ जयपुर के पुस्तकालय में मौजूद है, और भोसवाल इस बात को जानते हैं। योरुप ( Europe )

योरुप वर्रे आजम भी जैन से शून्य नहीं था । इस बातकी साक्षी के लिए आप उर्दू की पुस्तक '' हिन्दुस्तान कदीम '' का अवलेकिन करे । यह पुस्तक बाबू प्यारेलाल साहब जमीदार . वरोठा जिला अलीगढ़ने जिन्होंने अनेक उपयोगी पुस्तकें लिखी हैं, वनाई है । इसमें वे यह सिद्ध करते हुये कि, प्राचीन काल में हिन्दू युनान देशमें वसते थे, पृष्ट ? के फुटनोट में लिखते है,

" जब बौद्धमत और हिन्दूमत के लोगों में सारे हिन्दुस्तान में सप्राम होरहा था तब बौद्धमत और जैनमत के लोग यहां से निकलकर इन देशों (यूनान, फिनीशिया, फिलस्तीन, कार्थेज, रूम और मिश्र) में पहुंच कर आवाद हुये।"

आगे चलकर पृष्ठ १३ पर आप फिर लिखते हैं:—'' बौद्धमत के लोग और जैनी भी यूनान में जाकर बसे ये उसका भी हाल धीनेय, निशानात (चिन्ह) मौजूद हैं:—

Thrace—Sracas जैनियों का एक फिरका Penna-Biharia

जब यूनान मे वौद्धमत, जैन, और हिन्दूमत एक साथ फेले तो उनके तीन राजा वहा मुकर्रर हुये। उनके नामः——

Triptolema श्री बुद्धलामा

Eumolpotes सुमल वुद्ध

Dioscles देव कुलेश ब्राह्मण मत का राजा इत्यादि 'फिर पृष्ठ १७ पर आप प्रश्न करते हुये लिखते हैं;

''आप वतला सकते है कि, युनान में जो पर्वत (Parnasus)
पर्णालस है उसका दूसरा नाम Devamka (देवानिका) वर्यो
पड़ा ? हम वतलाते हैं, जैनमतके सत लोग पर्णालस अर्थात् पर्चो
के शोपड़ों में रहा करते थे इसालिए तो पहिला नाम पड़ा, चुकि वह
देवताओंका के वास की जगह थी इसालिये दूसरा नाम पड़ा ''

इसी प्रकार एष्ठ २१ पर यूनानी शब्द देते हुये एक शब्द Kauthuus लिखा है जिसका अर्थ " पूजा, जनमतके स्नान कराने की रीति" यिया है।

### अफरीका (Africa)

अब हम देखते हैं कि जैनधर्म अफरीका में भी फैला हुअ था वा नहीं । इसके लिए भी उक्त पुस्तक 'हिन्दुस्नान कदीम साक्षी है । इसके पृष्ठ ४२ पर इस प्रकार लिखा है—:

" जिस प्रकार यूनान में हमने साबित किया कि, हिन्दुस्तान

के समानवांचक ( हमनाम ) शहर और पर्वत विद्यमान है इसी

प्रकार मिश्र देश में जानेवाले माई भी अपने प्यारे वतन (जन्मभूमि) को नहीं भूलें । उन्होंने भी वहीं एक पर्वत का नाम
Meroe (सुमेरु) रक्खा । दूसरे पर्वत का नाम Caela (कैलाश)
रक्खा । एक झील का नाम वहां मनसा ( Menza Lake )
मौजूद है । एक शहर का नाम भी On प्राम है । एक सूव 
Gurna है जिसमें मंदिर और मूर्तियां गिरनार जैसी आज तक
मिलती हैं जो अवश्य वहां के ही लोगोंने बसाया होगा "इत्यादि॥

ऊपर जिस गिरनार का वर्णन आया है वह जैनियोंका प्रसिद्ध तीर्थ जुनागढ के पास गुजरात में है जहां से २२ वें तीर्थकर श्री-नेमिनाथ स्वामी मोक्ष को पधारे थे।

आगे चलकर इसी पुस्तक के पृष्ठ ४३ पर इस प्रकार लिखा है:-

" कुछ शहरों पर ही मौकूफ नहीं । मिश्र के बहुत से राजाओं-के नाम खालिस संस्कृत भाषा के है; जैसे ( Tirtheka ) तीर्थ-कर जैनी फिरके का पुजारी ।"

और देखिये इसी पुस्तक के कर्चा पृष्ठ ४५ पर क्या लिखते है:-

िल्ला है और उनके मशहूर अवतार ऋषभदेव भी दूसरे मुल्क

ने आये हुये लिखे है। जैनम्र्तियों के वाल भी घूघर वाले, डाड़ी म्ह भी कतरी हुई और होंठ मोटेसे होते है। इसलिये मिश्र में कुछ सम्वन्य होना निश्चय है। जैनधर्मका मिश्र देशसे मम्बन्य ओरियटल (Onental) पत्र वाबत् अक्टूबर १८०२ के भारतवर्ष में सबसे पुरानी इमारत " शीर्षक लेख से भी विदित होता है, जो उक्त पत्रके पृष्ठ २३ व २४ पर छपा या और जिस्सी नकल नीचे दी जाती है:—

In connection with the questions raised by recent discoveries and the theories based on them regarding the home of the Aryan, it is worth while driving aftention again to the Jain Stupa at Mahtin i which vis referred to by Mr. Manmohan Chikravarti, in a letter published by us the other day. The Stupa ontains Votive tablets and inscriptions duted at the very latest 150 B C., Jam books indicate that the tupa was "built by the Gods, 'In other its origin slost in the masts of antiquery. But there is a certain amount of evidence to show that it was built bout 100 B. C. It is, therefore the oldest known a hilding a India. The greater number of images found represent Mahayna, the list of the 24 Jam same, who died dentified century before Buddha. Dealing sich the Mathura discoveries, that vear he pointed and and the dress and ornaments of the agares were grilingli - Ljyptian in style.

It was also shown that many of the synders or which each Jun sand is identified were Egypoin.

But apart from the Mathura discoveries a comparative study of the ancient Indian and Egyptian religions brings to light the following very striking facts. The Jains to this day call themselves the 'sons of Ka' whom they identify with the Hindu God, Prajapati, 'the son of the waters.' But the Kushaits of Egypt also worshipped a son of the waters whom they called Pate, &c, &c.

अर्थ-अार्यों के घर के विषय में जो हाल मे अनुसंधान हुआ है और उसपर जो कल्पनायें कायम की गई है उनके स-म्बन्ध में मथुरा के जैन स्तूप की तरफ फिर ध्यान को आकर्षित करना आवश्यक है। इस स्तूप का मिस्टर मनमोहन चक्रवर्ती ने अपनी एक चिट्ठी में वर्णन किया था जिसको हम पहिले प्रकाशित कर चुके है। स्तूप पर प्रतिज्ञा पूर्वक दिये हुये दान की तखतो और कुतवे है । जो ज्याद: रिकी सन से १५० वर्ष पहिले के हैं जैन शास्त्रोंमें लिखा है कि इस स्तूप को देवताओं ने बनाया जिसका तात्पर्य यह हैं कि इसके बनने का समय प्राचीनता के अन्धकार में छिपा हुआ है। परंतु इस बातका प्रगट करने के लिए हमारे पास प्रमाण है कि प्रायः यह ईस्वी सन् से ६०० पूर्व बना था इस कारण यह भारतवर्ष में सबसे पुरानी इमारत है। मूर्तिया जो मिलती है वे महावीर स्वामी की है। जो २४ जैन तीर्थिकरों में से अंतिम तीर्थिकर थे और जो बुद्ध से करीब आधी सदी पाहिले मोक्ष गये थे । उस वर्ष मथुरा का वर्णन हुये हमने यह लिखा था कि यह आश्चर्य की बात है कि मूर्तियों के वस्त्र और आभूषण आकार में मिश्र देशवालोंके जैसे हैं और यह भी प्रकट किया था कि बहुत से चिन्ह जिनसे तीर्थिकर पहचाने जाते है मिश्र देशवालों के है। परंतु मथुरा की तहकी- कात को लोड़कर यदि प्राचीन भारतवर्ष और मिश्र देश के धर्मीका मुकावला किया जाय तो निम्न लिखित अत्यंत आधर्य- जनक बातें माल्यम होती हैं। जैनी इस समय तक अपने आपको ''का के पुत्र कहते है जिसको वह हिन्दुओं का देवता प्रजापित अर्थात ''जलपुत्र'' बनाते है; परंतु मिश्र देश के Kushaites (कुशाइट) लोग भी जलपुत्र की पूजा करते थे जिसका नाम उन्होंने पति रक्षा था इत्यादि॥"

अत में में जैनमत के अफीका (Africa) में फैलने की एक और साक्षी देकर इस रिसाले को समाप्त करता हूं। वह साक्षी पं० छेखराम आर्य मुसाफिरकृत "रिसाला जिहाद" की है। इसके एछ २५ पर एक नकशा उन देशों का दिया हुआ है कि जिनमें मुसलमानों का मत फैला। उसी नकशो की कैफियत के खाने में देशों के नाम के सामने अन्य धर्मों के नाम भी लिखे हुये है, जो वहा किसी समय में उन देशों में फैले थे। उसमें मिश्र और नाटाल देशों के सामने जैनी भी लिखे हैं।

इन उपर्युक्त प्रमाणों से स्पष्ट तौर पर सिद्ध होता है कि जैनधर्म किसी समय में पश्चिया, यूरुप, अर्द्धाका नीनों महा-क्वांपों में फैला हुआ था। और अपने सत्य उपदेश रूपी जलसे मनुष्यों की निध्यात्व रूपी अभि मो श्वात करता था।।

## ( ११ )

# स्वर्गीय विद्वान् गांधी बीरचन्द् राघवजी बी. ए. के चिकागो (अमेरिका) में दिये हुए ज्याख्यानका अनुवाद ।

मैंने अपनी इस व्याख्यानमालाका अन्तिम विषय जैनीजम (जैनधर्म) निश्चय किया है। इसमें मैं जैनधर्म सम्बन्धी आवश्यक विषयोंका समावेश संक्षेपमें करूंगाः—

किसी भी तत्विविद्या (फिलासोफी) का अथवा धर्मका अभ्यास उसकी सब भोरोंसे होना चाहिये। और किसी भी धर्म तथा फिला सोफीका वास्तिविक भाराय समझ लेनेके लिये आगे कही हुई चार बातें अवश्य जानना चाहिये:—

किसी भी धर्म वा फिलासोफीका सृष्टिकी उत्पात्तिके विषयमें क्या मत है ! ईश्वरके विषयमें क्या विचार है ! एक रारीर छोडनेपर आ-रमाकी क्या दशा होती है ! और आत्मजीवनके नियम क्या २ हैं !

इन प्रश्नोंके उत्तर हमको किसी भी धर्म वा फिलासोफीके वास्त-विक स्वरूपकी जानकारी करा देंगे। हमारे देशेमें धर्म फिलासो-फीसे भिन्न नहीं है, और इसी प्रकारसे धर्म और फिलासोफी सायन्स-से कुछ भेद नहीं रखती है। परन्तु हम यह भी नहीं कहते हैं कि, सायन्स अथवा धार्मिक शास्त्र दोनों एक ही रूप हैं। हम धर्मके किये अंग्रेजिके 'रिलीजन ' शब्दका प्रयोग नहीं करते हैं। क्योंकि

गांधी महाशयने अमेरिकामें बहुतसे ब्याख्यान दिये थे, उनमें यह
 अन्तिम व्याख्यान था। २ भारत वर्षमें.

अंग्रेजीमें 'रिलीजन 'का व्युत्पत्यर्थ 'फिरसे वैंधना ' ( बाइन्डिंग नैक ) होता है और उससे वह रिलीजन ( धर्म ) मनुष्यको परतंत्र-ताके विचारकी ओर आकर्षित करता है। इतनाही नहीं, किन्तु वह हमको यह भी बतलाता है कि, उस परतंत्रतामें ही मनुष्योंके तथा दूसरे प्राणियोंके मुखका समावेश है । अर्थात् सान्तजीवको अनन्त ईश्वरके आधीन रहना यही उसके लिये कल्याणकारी है। परन्तु जैनी इस विषयमें कुछ जुदे ही विचार प्रगट करते हैं । वे कहते हैं कि, आनन्द परतंत्रतामें नहीं, किन्तु स्वतंत्रतामें ही है । सांसा-रिक जीवनमें परतंत्रता है। और वह (सांसारिकजीवन) धर्मका एक अंग है। इसिछिये यदि हम अग्रेजी रिलीजियन शब्दका प्रयोग सांसारिक जीवनके लिये करें, तो किसी प्रकारसे कर सकते है। परन्तु जो जीवन इस वर्तमान जीवनकी अपेक्षा बहुत ही ऊंचा है और जिसमें आत्मा बंधन अथवा दु:खद पापकर्मोंसे सर्वथा मुक्त है उसमें रिलीजियन शब्द घाटित नहीं हो सकता है; क्योंकि आत्मा अपनी ऊंचीसे ऊंची स्थितिमें जब कि, वह स्वयं परमात्मा है मुक्त अथवा स्वतंत्र है। हमारे जिन धर्मका यह रहस्य है। इसलिये उसमें सबसे पहला विचार यह उपस्थित होता है कि-

#### विभ्व क्या है ?

इस विश्वका आदि है कि नहीं ! वह नित्य ( अविनाशी ) है कि क्षणिक है ! यथि इस विषयमें अनेक मतमेद है परन्तु इस ज्याख्यानमें में उनका विषार नहीं करूंगा। में तो केवल जैन फिलासोफी-

### ( ११ )

# स्वर्गीय विद्वान् गांधी बीरचन्द राघवजी बी. ए. के चिकागो (अमेरिका) में दिये हुए व्याख्यानका अनुवाद ।

मैंने अपनी इस व्यांख्यानमालाका अन्तिम विषय जैनीजम (जैनधर्म) निश्चय किया है। इसमें मैं जैनधर्म सम्बन्धी आवश्यक विषयोंका समावेश संक्षेपमें करूंगाः—

किसी भी तत्विद्या (फिलासोफी) का अथवा धर्मका अभ्यास उसकी सब धोरोंसे होना चाहिये। और किसी भी धर्म तथा फिला सोफीका वास्तिवक आशय समझ लेनेके लिये आगे कही हुई चार बातें अवश्य जानना चाहिये:——

किसी भी धर्म वा फिलासोफीका मृष्टिकी उत्पात्तिके विषयमें क्या मत है ! ईश्वरके विषयमें क्या विचार है ! एक दारीर छोडनेपर आ-रमाकी क्या दशा होती है ! और आत्मजीवनके नियम क्या २ हैं !

इन प्रश्नों उत्तर हमको किसी भी धर्म वा फिलासोफी वास्त-विक स्वरूपकी जानकारी करा देंगे। हमारे देशेमें धर्म फिलासो-फीसे भिन्न नहीं है, और इसी प्रकारसे धर्म और फिलासोफी सायन्स-से कुछ भेद नहीं रखती है। परन्तु हम यह भी नहीं कहते हैं कि, सायन्स अथवा धार्मिक शास्त्र दोनों एक ही रूप हैं। हम धर्मके किये अंग्रेजिके 'रिलीजन 'शब्दका प्रयोग नहीं करते हैं। क्योंकि

<sup>?</sup> गांधी महाशयने अमेरिकामें बहुतसे ब्याख्यान दिये थे, उनमें यह अन्तिम ब्याख्यान था । २ भारत वर्षमें.

संग्रेजीमें 'रिलीजन 'का व्युत्पत्यर्थ 'फिरसे वैंघना ' ( नाइर्निंडग बैक ) होता है और उससे वह रिलीजन (धर्म ) मनुष्यको परतंत्र-ताके विचारकी ओर आकर्षित करता है। इतनाही नहीं, किन्तु वह हमको यह भी बतलाता है कि, उस परतंत्रतामें ही मनुप्योंके तथा दूसरे प्राणियोंके मुखका समावेश है । अर्थात् सान्तजीवको अनन्त ईश्वरके आधीन रहना यही उसके लिये कल्याणकारी है। परन्तु जैनी इस विषयमें कुछ जुदे ही विचार प्रगट करते हैं। वे कहते हैं कि, आनन्द परतंत्रतामें नहीं, किन्तु स्वतंत्रतामें ही है। सांसा-रिक जीवनमें परतंत्रता है। और वह (सांसारिक जीवन) धर्मका एक अंग है। इसिछिये यदि हम अमेजी रिलीजियन शब्दका प्रयोग सांसारिक जीवनके लिये करें, तो किसी प्रकारसे कर सकते है। परन्तु जो जीवन इस वर्तमान जीवनकी अपेक्षा बहुत ही ऊचा है और जिसमें आत्मा बंधन अथवा दुः खद पापक में से सर्वथा मुक्त है उसमें रिलीजियन शब्द घाटेत नहीं हो सकता है; क्योंकि भात्मा अपनी ऊंचीसे ऊंची स्थितिमें जब कि, वह स्वयं परमात्मा है मुक्त अथवा स्वतंत्र है। हमारे जिन धर्मका यह रहस्य है। इसिलिये उसमें सबसे पहला विचार यह उपस्थित होता है कि-

#### विश्व क्या है ?

इस विश्वका आदि है कि नहीं ! वह नित्य ( अविनाशी ) है कि क्षणिक है ! यद्यपि इस विषयमें अनेक सतमेद है परन्तु इस ज्याख्यानमें में उनका विचार नहीं करूंगा। में तो केवल जैन फिलासोफीं-

का सिद्धान्त इस विषयमें क्या है उसे आपके समक्षमें निवेदन करूंगा।
मेरी समझमें किसी भी सिद्धान्तका वा मतका ज्ञान जबतक उसकी
सब ओरसे जांच नहीं कर ली जावे, नहीं हो सकता है। इस विचारको हम अनेकानेक आकृतियों वा चिन्होंसे प्रदर्शित करते है।
और वैसा करतेहुए हमने इस सिद्धान्तको हाथी और सात अंघोंकी
कहावतसे घटित किया है। ये सात अन्धे यह जानना चाहते थे कि,
हाथी कैसा होता है थ आर यह जाननेके लिये उन्होंने उस पशुके
जुदे २ अवयव टटोलकर हाथीका आकार निश्चय किया था, जिसके
कि वे अपने २ निश्चयमें हठवादी अथवा अंधे हो गये थे। इस
लिये यदि आपको सत्य जाननेकी इच्छा हो तो जिस प्रकारसे
हाथीका आकार जाननेके लिये उसे सब ओरसे देखनेकी आवश्यकृता होती है उसी प्रकारसे सत्यकी शोधके लिये प्रत्येक विषयको
सब ओरसे देखना चाहिये। इसलिये हम कहते है कि:—

यदि एक प्रकारसे देखा जाय, तो जगत् अनादि है और दूसरे प्रकारसे देखा जाय तो अनादि नहीं है । यदि हम समूचे विश्वको छेवें, तो वह अनादि हैं। क्योंकि वह सारी वस्तुः सोंका समूह है। यह समूह प्रत्येक क्षणमें वे के वे परमाणु धारण किये रहता है, इसीलिये समृह रूपमें वह अनादि है। परन्तु उस समूहके कई भाग (स्कन्ध) है उनमें कितने ही परमाणु हैं, और उन सबकी जुदे २ समयमें जुदी २ हालतें होती है। उसका प्रत्येक भाग हरसमय एकही हालतमें नहीं रहता है। उसमें फेरफार हुआ करता है। क्योंक प्रत्येक आकारका नाश होता है, और

नवीन आकारकी उत्पत्ति होती है। इसलिये यदि विश्वको हम इस अपेक्षासे देखें तो वह अनादि नहीं है।

" पहले कुछ नहीं था, उसमेंसे सृष्टिकी उत्पीच हुई ं'' ऐसे वि-चारके लिये इस जैन फिलासोफीमे स्थान नहीं है । और यदि सच पूछो तो यह विचार किसी भी सत्य विचारशील प्रजाने स्वाकार नहीं किया है। जो होग सृष्टिकी उत्पत्ति माननेवाले है, वे भी इस विचारसे नहीं, किन्तु दूसरीही अपेक्षासे दूसरी ही रीतिसे इस बातको मानते हैं। कुछ नहीं था, शून्य था तो उसमेंसे सृष्टि कहांसे आई वसे वस्तु है, कोई पदार्थ है, उसीमेंसे यह पगट हुई है, रची गई है, ऐसा कहते हैं। इसमें इतनी ही बातें समझ छेनेकी है, कि पदार्थमें केवल कोई अवस्था (हालत पर्याय) उत्पन्न होती है ( पदार्थ उत्पन्न नहीं होता है )। यह पुस्तक किसी अपेक्षासे बनाई गई है। क्योंकि इसमे जो परमाणु है, वे इसके बननेके पहले जुदी २ हालतमें थे, पीछेसे संग्रह किये गये हैं, इक्त हे किये गये है । अ-शीत् इस पुस्तकका आकार मृजित हुआ है। इसिछिये इसकी आदि थी और अन्त भी आवेगा। इसी प्रकारसे प्रत्येक जड पदार्थकी आक्र-तिके विषयमें समझना चाहिये। चाहे वह आकृति थोडे़ ही क्षण तक रहे चाहे सैकडों वर्षेतिक रहे। जहां आदि है वहां अन्त अवश्य आ॰ वेगा। हम कहा करते है कि, हमारे आसपास कितनीही (forces) वलवती शक्तियां काम कर रही है और उन शक्तियोंमें ही धौव्य और नांश ये दो स्वभाव हैं। ये सारी शक्तिया अथवा बल हममें और हमारे आसपास हर समय काम किया करते हैं। वस जैनी इनी

सारी शक्तियोंके समूहको ही ईश्वर कहते हैं । ओम् नामक प्रणवसे भी इसी ब्रह्मका ज्ञान होता है । इस शब्दका प्रथम उचार उत्प-चिका दूसरा स्थिति [ भौव्य ]का और तीसरा नाशका विचार प्रदर्शित करता है। विश्वकी ये सारी शक्तियांसमूहरूपसे देखी जार्वे, तो कितनी ही खास २ नियमोंके आधीन हैं । यदि वें नियम नियत है। उनमें कुछ रद बदछ नहीं हो सकती है, तो फिर लोग क्यों उनके पैर पड़ते हैं? और क्यों इस शक्तिसमूहको देव अथवा ईश्वर मानते हैं ? । इसका उत्तर यह है कि, इस विचारके प्रारंभमें बुरा करनेकी शक्तिका विचार हमेशासे लग रहा है। अर्थात् लोग समझ रहे है कि, ये शक्तियां हमारा अकल्याण कर सकती है, इसलिये इन्हें मानना चाहिये। जब हिंदुस्थानमें पहले पहले रेल जारी हुई थी, तब अज्ञानी लोग यह नहीं समझ सके थे कि वह क्या है ? जिन्होंने अपनी सारी जिन्दगीमें यह नहीं देखा था कि, गाड़ी अथवा रथ बिना किसी बैछ अथवा घोड़ा आदि प्राणीके भी चल सकते है, उन्होंने समझा कि, इंजिनमें कोई देव वा देवी जरूर हैं जा उसे चलाता है । उनमें सैकडों तो ऐसे थे, जो समझना तो ठीक ही है। रेलगाड़ीके पैर भी पड़ते थे। इस समय भी हिंदुस्थानके बहुतसे जंगली लोगोंमें यह विचार पहलेके समान प्रचलित है। इस-लिये यह संभव हो सकता है कि, हमने अपनी आरंभकी स्थितिमें ऐसे किसी पुरुषकी धारणा की होगी और उसके पश्चात् उस विचा-रमें होते होते यहांतक वृद्धि हुई होगी कि, हम अपने उन विचारोंको चित्राकृतिका स्वरूप देने लगे होंगे और इसके पश्चात् ह रूप दूसरोंको भी स्पष्ट रीतिसे समझमें आवे, ऐसे वनाने लगे होंगे। बहुतही प्राचीन कालमें वर्षा नहीं थी, परन्तु वर्षाका एक देव था, गड़गडाहट नहीं थी परन्तु गड़गाड़हटका एक देव था, और इस प्रकार इन प्राकृतिक हर्स्योंको पुरुषत्व वा देवत्व प्राप्त होता था और उन शक्तियोंको लोग किसी जीवित पुरुषके रूपमें मान-ने लगते थे। लोगोंका ज्याल था कि जिस प्रकार कितन एक गृहोंमें सजीव व्यक्तियां होती है, उसी प्रकारसे ये शक्तियां भी सजीव हो सकती हैं।

परंतु ये शक्तियां स्वयं कोई जीव नहीं है, ऐसा होनेपरभी प्रारंभमें यह विचार जरूर रहा होगा, ऐसा प्रगट कर रहीं हैं। इन शक्तियों के मृजन करनेवाले (रक्षक) रक्षा करनेवाले और (नाशक) नाश करने वाले ऐसे तीन भेद भी किये गये है ऐसा जान पड़ता है, और तत्पश्चात इन्हीं तीन शक्तियों को कुछ महत् शक्तियों का माग समझ करके उसका हिन्दुओंने ब्रह्मा विष्णु और महश नाम रक्ष्ता है ऐसा भास होता है। वास्तवमें यहां जो 'सजन 'शब्द दिया है, वह अंग्रेजी के 'Emanation' शब्दका वाचक है, जिसका कि अर्थ किसी एक पदार्थमें से निकला हुआ अथवा 'उसी पदार्थका विस्तार' होता है। जो जिस जिस आकारका है, उसके उस उस आकारकी रक्षा करनेमें रक्षक शब्दका और उस आकार वा आकृतिके क्षय करनेमें नाशक शब्दका प्रयोग किया गया है!

इदियोंसे जड़ पदार्थके विषयमें बहुत कुछ बातें माछम होती हैं। जड पदार्थमें जो आकर्षण, स्नेहाकर्षण ( मग्नेटीजम ) विद्युत,

गुरुत्वाकर्षणं आदि शाक्तियां होती है, वेभी जडही होना चाहिये क्योंकि जड़की शक्ति चैतन्य नहीं हो सकती है। इन शक्तियोंको ईश्वर के सदृश बनना यह विचार तो अतिशयही जडवादवाला है। इस-लिये ईश्वर अथवा ईश्वर सरीला कोई पुरुष है, इस विचारको जैनी अपने पास भी नहीं फटकने देते हैं। इतनेपर भी वे इन शक्तियोंका अस्तित्व स्वीकार करते है और कहते है कि, ये शक्तिया सर्वत्र मालूम होती है परन्तु वे कई एक खास नियमोंके आधीन हैं और उनके वीचमें कोई पुरुष अथवा ईश्वर नहीं पड सकता है। इतनाही नहीं, परन्तु वह कुछ असर भी नहीं कर सकता है। ये शक्तियां बुद्धिपूर्वक हमारा कुछ भला बुरा भी नहीं कर सकती है। उनके विषयमें यह कहना कि, वे हमपर असर करती है, यह तो केवल शक्तियोंके कानूनके विषयमें जिसके कि वे आधीन हैं अज्ञानता प्रगट करना है । इन शक्तियोंको हम द्रव्य ( Substance ) कहते हैं। जड़ पदार्थीमें असंख्य गुण और स्वमाव होते है और वे जुदे २ समयमें जुदी २ रीतिसे प्रगट होते है।

हम अपना विशेष ज्ञान प्रगट किये विना नहीं जान सकते हैं कि जड प्रकृतिमें कोन २ शक्तियां छुपी हुई है । इससे कोईभी नवीन वस्तु प्रगट होती है तो हम दिड्मूढ़ हो जाते है। यदि कुछ हमें अचरजमें डालनेवाली घटना होती है, तो हम उसे किसी देवकी करतृत समझ बैठते हैं । परन्तु ज्योंही हम शास्त्रीय सिद्धा-न्तोंको समझते हैं, त्योंही सारी नवीनता फिसल जाती है और वह इतनी सीधी-साधी बात माछम होने लगती है, जैसी कि सूर्यके हर रोज उदय होनेकी और अस्त होनेकी बात है । हजारों वर्ष पहले प्रकृतिके जुदे २ दश्य जुदे २ देशोंमें देव और देवियोंके काम समझे जाते थे। परन्तु जब हम शास्त्रीय विद्या अर्थात् सायन्सको समझने लगते हैं, तब ये दश्य बिलकुल सीधे साधे जान पडते हैं। यह विचार पळा-यन कर जाता है कि, वे बड़े बड़े देवी शक्ति सम्पन्न पुरुष है।

### जैनियोंका ईश्वर क्या है ?

तब ऐसा यदि आप पूछेंगे, तो उसके उत्तरमें मै जो कुछ ऊपर कह गया हूं, उससे आपके हृदयमें यह तर्क तो अवश्य उठी होगी कि, ' ईश्वर क्या नहीं है <sup>2</sup> ' परन्तु अब में आपसे कहूगा कि, ईश्वर क्या है ? इतना तो आपने समझ लिया कि, जड (Matter) की अपेक्षा अर्थात् प्रकृतिकी अपेक्षा कोई दूसर। पदार्थ भी है। आप जानते हैं कि, अपना शरीर बहुतसे स्वभावों और शक्तियोको प्रगट करता है। ये स्वभाव साधारण जह पदार्थीमें नहीं मिछते है और यह दूसग पदार्थ जो इन स्वभावों और शक्तियोंको प्रगट कर रहा है मरणके समय शरीरमें से बिदा हो जाता है।हम जानते नहीं हैं कि, वह कहा जाता है। हां, यह बात हम अच्छी तरहसे जानते है कि, जब वह शरीरमें है।ता है तब शरीरकी शक्तिया शरीरमें, जब वह नहीं होता है, तब जैसी दिखती है, उसकी अपेक्षा जुदे प्रकारकी होतीं है । उस समयही शरीर प्रकृतिकी कितनीही शक्तियों के साथ समतामें आसकता है । वह दूसरा जो कुछ है, उसको हम वडेसे वडा तत्त्व समझते है और सर्व चेतन प्राणियोंमें वहीं तत्त्व है ऐसा हम मानते हैं। इस तत्त्वको जो प्रत्येक जीवमें

सामान्य है हम देवतन्त्र कहते हैं। हममेंसे किसीमें वह तत्त्र जैसा कि जगत्के महापुरुषोंमें पूर्ण विकासभावको प्राप्त होता है वैसा विकासित नहीं हुआ है, और इसिलये उन महापुरुषोंको हम देवी पुरुष कहते है। अर्थात् सर्व जिवोमें लोकके अनुषंगसे रहनेवाले देवितत्त्वको देखते हुए जो एकत्र विचार उत्पन्न होता है वह ईश्वर है। जड जगत्में और आध्यात्मिक जगत्में जो बहुत सी सामर्थ्य (Energies) शिक्तयां हैं उन शिक्तयोंके संग्रहको प्रकृति कहते हैं, उसमेंसे जड़ शिक्तयोंको तो हम जुदी करके एकत्र करते हैं। और आध्यात्मिक शिक्तयोंको एकत्र करके एकत्र करते हैं। और आध्यात्मिक शिक्तयोंको एकत्र करके परमात्मा अथवा ईश्वर ऐसा नाम देते हैं।

इस तरह हम जड़ और जड़ शक्तियोंसे चैतन्य शक्ति जुदा करते हैं। इन चैतन्य शक्तियोंको अर्थात् आध्यात्मिक शक्तियोंको ही हम भजते है। एक जैन श्लोकमें कहा है कि, '' में उस आध्या तिमक बछ या वीर्यको नमस्कार करतां हूं कि, जो हमको मोश्र मार्गपर चलनेका मुख्य कारण है, जो परमतत्त्व है, और सर्वज्ञ है। में उसे इसलिये नमस्कार करता हूं कि मुझे उस बल तथा वीर्य सरीखा होना है।" इसलिये जहां जैन प्रार्थनाकी रीति बतलाई जाती है वहां ऐसा नहीं समझना चाहिये कि उससे किसी व्यक्ति के पाससे अथवा आध्यात्मिक स्वामाविक गुणोंके पाससे कुछ प्राप्त करना है। परन्तु उसी सरीखा होना है। कुछ ऐसा नहीं है कि, वह देवी व्यक्ति किसी चमत्कारसे हमको अपने सरीखा कर देगी। परन्तु जो भावना हमारे चक्षुओंके समक्ष उपस्थित की जाती है,

उस भावनाके अनुसार यथार्थ वर्ताव करनेसे हम अपनेमें फेरफार करनेको समर्थ होते है और उससे हमारा स्वतः पुनर्जन्म हो जाता है। और उससे कोई ऐसे जीव हो जाते हैं, जिसका कि स्वरूप देवी तत्त्वरूपी ही होता है। परमात्मा अथवा ईश्वरके विषयमें यही हमारा विचार है, इसिलिये ही हम परमात्माको भजते है। ऐसी इच्छासे नहीं, कि वे हम को कुछ देंगे; ऐसी आशासे नहीं कि, वे हमको प्रसन्न करेंगे, ऐसे भरोसेसे नहीं कि, ऐसा करनेसे हमको कुछ खास लाभ होगा. स्वार्थी गका जरा भी विचार नहीं है। यह तो केवल ऐसा है कि, उच्च-गोंके लिये उच्चगुणो अथवा सद्धणोंका वर्ताव करना और उसमें कोई भी दूसरा हेतु नहीं रखना।

#### आतमासम्बन्धी विचार।

जिस पदार्थका अस्तित्व होता है, उसकी कुछ न कुछ आकृति होनी चाहिये और इन्द्रियोंसे उसका ज्ञान भी होना चाहिये यह हम बका साधारण अनुमव है। परन्तु वास्तिविक विचार किया जाय, हो माछूम होगा कि, यह अपने जीवके केवल इन्द्रिय गोचर भागकाही मनुभव है और वह केवल मनुष्य व्यक्तिका छोटेसे छोटा भाग है। केवल इस अनुभवसे ही हम अनुमान बाँधते है और निश्चय करते कि यह अनुभव सब पदार्थोंमें लगाना चाहिये। इस विश्वमें ऐसे पिदार्थ है कि जो इन्द्रियोंके द्वारा जाने ही नहीं जा सकते है। हतसे ऐसे सूक्ष्म द्रव्य हैं और व्यक्ति है कि जो केवल ज्ञानसे अथवा आत्मासे ही जाने जा सकते हैं। ऐसी वस्तुएं अथवा द्रव्यें रेखी नहीं जा सकती, सुनीं नहीं जा सकतीं, चखी नहीं जा सकतीं,

संघी नहीं जा सकतीं, इतना ही नहीं किन्तु छुई भी नहीं जा सकती है । ऐसे पदार्थींके रहनेके लिये कुछ स्थानकी अपेक्षा नहीं है, अथवा उसका कुछ स्पर्श हो सके ऐसा भी होनेकी जरूरत नहीं है। इस प्रकार चाहे उनमें आकार न हो तो भी, उनका आस्तित्व हो सकता है। वे वस्तुएँ किसी भी आकारमें हों, परन्तु यह जरूरत नहीं है कि, जिस आकारके शब्दरूप वगैरह होते है, उस आकारमें उनका अस्तित्व हो।

ऐसी तो एक भी वस्तु नहीं मिल सकती है कि जिसमे जडके ल-क्षण हो और चैतन्यके भी लक्षण हों । क्योंकि जड़के लक्षण चेतनके लक्षणोंसे बिलकुल उलटे होते हैं। हां एकके पेटेमें दूसरी वस्तु हो सकती है। परन्तु इससे एक वस्तु दूसरी नहीं हो जाती है। जब् आत्माका लक्षण बिलकुल जुदे प्रकारका है, तब फिर वह जडमें कैसे रह सकती है ? हम अपने निजी अनुभवसे जानते है; कि यदि हमें अपने आसपासकी ऐसी वस्तुओंके बीचमें जो कि अपने सरीखी लक्षणोंवाली नहीं है, रहना पड़े तो लोग समझेंगे कि, जब आसपासकी वस्तुओंके साथ इनका कुछ सम्बन्ध नहीं है, तब उनके बीचमे रहना जरूरी होनेका कुछ कारण होना चाहिये। परन्तु वह कारण बुद्धि गत होना चाहिये, जड़ वस्तुमें नहीं होना चाहिये। क्योंकि बुद्धि कुछ जड़ वस्तुमें से उत्पन्न नहीं हे।ती है। कोई भी जड़ वस्तु अपनेमें बुद्धि है, ऐसा सुबूत अभीतक नहीं दे सकी है। जब उसमें सत्व (जीव) होगा, तभी वह कह सकेगी कि बुद्धि है। सत्वके विना बुद्धि नहीं हो सकती है।

यह तो हमको विश्वास है कि बुद्धि पर जड़ वस्तुका असर होता है। परन्तु कुछ जड़ वस्तुमेंसे बुद्धि नहीं निकलती है. जिस समय मनुष्य पूर्ण रीतिसे सचेत सावधान होता है, उस समय यदि उसे कोई नसेकी चीज पिछा दी जाती है, तो उससे उसकी बुद्धि कुछ काम नहीं कर सकती है। इस जड वस्तुका असर चेतन वस्तुआत्मा पर क्यों होता है <sup>2</sup> जीव स्वयं यह समझता है कि, जो यह देह है, वही मैं हू और जड देहको जो कुछ होता है, वह आपको होता है। यहाँ क्रिश्चियन शास्त्रवेत्ता, रसायनशास्त्रवेत्ता और जैनतत्त्वज्ञानी तिनोंका एकमत हो जाता है। जबतक आत्मा यह विचारता है कि " जो देह है वही मैं हूं " तबतक आत्मा यह होता है, वह आपको हुवा है ऐसा समझता है। परन्तु यदि एक अगमर आत्मा यह विचार करता है कि, " मैं और देह दोनों जुदे २ पदार्थ है, देह तो सर्वथा पर है, " तो फिर दुः खका तो नाम भी अस्तित्वमें नहीं रहता है। यदि कभी अपना ध्यान दूसरी ओर दौड जाता है तो हम अपने साम्हने जो कुछ होता है, उसे भी नहीं जान सकते हैं। इससे माछम होता है कि, आप शरीरकी अपेक्षा कुछ उच श्रेणीका है। तो भा साधारण रीतिसे दारीरका असर आत्मापर होता है। इससे आत्मिक और शारीरिक नियमोंका हमें अभ्यास करना चाहिये कि जिनके अभ्याससे छोटी वस्तुओंकी अपेक्षा हम ऊंचे चढ़ सकें और उस मोक्षके मार्गमें आगे वढ़े कि जिसे आत्मा प्राप्त करना चाहता है, अवस्य ही जड़वस्तुमें भी शक्ति है। परन्तु वह आत्माकी अपेक्षा बहुत ही न्यून और निम्न प्रकारकी है. यदि जड़में कोई शाक्ति न हो, तो उसका असर भी आत्मापर नहीं

हो सकता है। क्यों कि जब कुछ शक्ति हीन तो फिर असर की करे ? शरीरकी शक्ति जिसका कि हम निरन्तर अनुभव करते हैं व उसके भीतर जो आत्मा है, उसके कारणसे हैं। जड़ वस्तुमें शक्ति इसके उदाहरण पहले कहे हुए संयोगी तत्त्व लोहचुम्बक वगैर समझना चाहिये। ये जड वस्तुएं आत्माके विना भी स्वयं काम क सकती हैं। यदि पृथ्वीके आसपास चन्द्रमा घूमता हो तो ऐसा समझना चाहिये कि चन्द्रमा और पृथ्वीमें कोई स्वामाविक शाक्ति है

कपर जो बहुतसी बातें कही गई हैं, उनका सार केवल इत ही है कि, इन जड़ वस्तुओंकी शाक्ति आत्मापर असर करती है इसका कारण यही है कि आत्मा स्वयं उन शक्तियोंके आधीन है नेके लिये तयार रहता है और प्रसन्न होता है। यदि वह स्वयं ऐर विश्वास करे कि, मुझपर तो किसी वस्तुका असर होना ही नहं चाहिये तो फिर उसके ऊपर कुछ भी असर नहीं होगा । आत्माव जब इस प्रकारका स्वभाव है तो अब उसका मूळ क्या है, यह देखन चाहिय। क्योंकि प्रत्येक वस्तुके दोनों पाइवोंकी जांच करनी वाहिये। वस्तुकी और उसके स्वरूपकी । यदि हम अपने आत्माकी स्थिति अगर हाछतके विषयमें विचार करें तो उसकी उत्पत्ति भी है और नाश में है। मनुष्य देह में आत्माकी स्थितिका विचार किया जाय तो उसके जन्मके समय इस स्थितिका पारंभ और मरणके समय नाश समझना चाहिये । परन्तु यह पारंभ और नाश उसकी पहलेकी स्थितिका है, स्वयं मस्तुका नहीं है। भारमा द्रव्यरूपसे तो हमेशा नित्य है परन्तु पर्यायरूपसे उसकी प्रत्येक पर्यायकी उत्पत्ति और नाश है । अन इस आत्माकी िस्यिति (पर्याय ) की उत्पत्ति यह बात दिखळाती है कि, इस उत्पत्तिके पहले आत्माकी दूसरी स्थिति थी । क्योंकि वस्तु जब पहले किसी स्थितिमें हो, तब ही दूसरी स्थितिमें हो सकती है । नहीं तो उसका मितत्त्व ही नहीं हो सकता है । चाहे एक स्थिति हमेशा कायम नहीं रहे परन्तु वस्तु किसी न किसी स्थितिमें तो हमेशा ही रहती है। - अतएव यदि अपने आत्माकी वर्तमान स्थितिकी उत्पत्ति है, तो इसके पहले भी वह किसी स्थितिमें होना चाहिये और इस स्थितिके ना-शके पीछे भी कोई दूसरी स्थिति धारण करना चाहिये । इससे भ-विष्यकी स्थिति इस वर्तमान स्थितिका ही परिणाम है ऐसा समझना चाहिये । और जैसे भविष्यकी स्थिति वर्तमानकी स्थितिका परिणाम है। उसी प्रकारसे यह वर्त्तमान स्थिति इससे पूर्वकी स्थितिका पारे-णाम है । क्योंकि जो वर्तमान है वह भूतका भविष्यत ही है । तव भविष्यकी स्थितिक विषयमें भी वैसा ही है । पूर्वके कर्मीने वर्तमान स्थिति निर्माण की है । और यदि ऐसा है, तो वर्तमानके कर्म भ-विष्यकी स्थिति निर्माण करेंगे ही। ये सब बातें हमको पुनर्जन्मके, सिद्धान्तपर लाती हैं। पुनर्जन्मके लिये अंग्रेजीमें रीवर्थ, रीइनकार-नेशन, ट्राम्समाईमेशन और मेटेंमोफींसीस आदि शब्द है।

रीइनकारनेशन—का अर्थ "फिरसे मांस होना" होता है। पर-न्तु वास्तवमें जो जड है, वह जडही है और जो स्प्रिट अथवा चे-तन है, वह चेतन—आत्मा ही है। कुछ चेतन मांस नहीं बनता है। यदि रीइनकारनेशनका अर्थ फिरसे देह धारण करना—अर्थात् मांस होना हो तो रीइनकारनेशन ( पुनर्जन्म ) ही नहीं हो सके। किन्तु यदि उसका अर्थ ऐसा किया जाय कि कुछ समयके छिये मांसके अन्दर जिन्दगी तो रीइनकारनेशन हो सकता है । रीइनकारनेशनका यह भी अर्थ होता है कि, " फिर फिरसे किसी न किसी पर्यायमें जन्म छेना।"

मेटेमोफींसीसका अर्थ ग्रीक भाषामे केवल फेरफार (रदबदल) होता है। रारीरों और आत्माओंकी एकत्रावस्थाको प्राणी कहते हैं। यह एकत्रावस्था मनुष्यत्वमे बदल जाती है। और वहीं फिर किसी तीसरी वस्तु (पर्याय) में बदल जाती है। और इस तरह आगे मेटेमोर्फीसीसका यथार्थ अर्थ होता है। सोछ ( आत्मा ) के ट्रान्सिमाइग्रेशन (जन्मान्तर) का विचार खास करके किश्चियनों भें है। मनुष्य आत्माका ( पद्य आदि ) प्राणीके शरीरमें जाना यद्यपि जरूरी है परन्तु वास्तवमें एक वस्तुमेंसे दूसरीमें अर्थात् एक शरिमें से दूसरे शरीरमें जानेका नियम है। कुछ यही आवश्यक नहीं है कि, मनुष्य शरीरमेंसे प्राणी शरीरमेंही जाना चाहिये। मतलव जान नेसे-अमण करनेसे है, जावे चाहे जहां।यह बात साकारका विवार सूचित करती है। क्योंकि जबतक साकार नहीं हो जबतक कोई स्थान रहनेको नहीं चाहिये, तबतक एक स्थानसे दूसरे स्थानको ग-मन नहीं हो सकता है इसीसे हमारी फिलासोफीमें (तत्त्वज्ञानमें) पुनर्जन्मका ( रीवर्थका ) सिद्धान्त स्वीकृत है अर्थात् यह माना है कि, आत्मा एक शरीरको छोड़कर किसी दूसरे शरीरमें जन्म लेता है। और जन्मसे कुछ यह माऌम नहीं होता है कि, जिस अवस्थामें म-नुष्य शरीरमें जन्म होता है, वही अवस्था प्रत्येक स्थानमें होगी,

नहीं, ऐसी अगाणित स्थितिया वा पर्यायें हैं, जिनमें मनुष्य जन्म लेते हैं। बीजके पकनेमें कई महिने लगते हैं और उसके पश्चात् उसका जन्म हुआ कहलाता है। इसी प्रकारसे मनुष्य जो कुछ करता है, उसका परिपाक होता है। फिर कोई मनुष्यशक्ति उसको दूसरे गृहमें ले जाती है और इस प्रकार हम कहते है कि, जन्मकी वह दूसरी स्थिति है। इसके सिवाय गर्भ धारण करनेकी भी कुछ आवश्यकता नहीं है। कामीण शरीरमें ही इतनी अधिक शक्तिया है कि, वह स्वय दूसरा शरीर अपने साथ २ धारण कर सकता है, मनुष्य देहमें सूक्ष्म शरीर और दूसरे प्राणियोंकी देहके सूक्ष्म शरीर के आकार तथा कद बारवार बदलते रहते है।

यदि हमने किसी भी जातिमें जीकर उससे विरुद्ध प्रकारके कर्म किये हों, तो यह आवश्यक है कि उन कर्मोंके अनुसार दूसरा जन्म हो। यदि किसीको मनुष्यजातिमें आना हो, तो उसे मनुष्य जाति और मनुष्यके योग्य कर्म करना चाहिये। यदि वह ऐसा नहीं करेगा किसी दूसरीही जातिके कर्म उपार्जन करेगा, तो वह जुदेही गृहोमें उत्पन्न होगा और जुदेही दृश्य घारण करेगा। इस जन्मधारणमें नर-मादाका सम्बन्ध होनाही चाहिये। इसकी जरूरत नहीं है। विना नर-मादाक सम्बन्धके भी प्राणियोका जन्म हो सकता है। जीवनकी इतनी अधिक प्रकारकी स्थितिया हैं कि, उनकी जानकारी केवल मनुष्यजीवनकी स्थितिका अभ्यास करनेसे नहीं हो सकती है। हम सबने केवल मनुष्य और दृसरे थोड़ेसे प्राणियोंकी रिथितिका अभ्यास करनेसे नहीं हो सकती है। हम सबने केवल मनुष्य और दृसरे थोड़ेसे प्राणियोंकी रिथितिका अभ्यास करनेसे नहीं हो

१३

सायन्सेका जिसका कि हम वर्तमानमें शक्तिकें अनुसार बहुत थोड़ासां अभ्यास कर सकते हैं एक बहुतही सूक्ष्म भाग है। ऐसी बहुतसी स्थितियां हैं कि जिनका अभ्यास करनेके छिये हम अशक्त हैं, क्यों-कि, संसारमे असंख्य स्थितियां है। इसिछिये एक प्रकारकी (नर-मा-दाके सम्बन्ध आदिकी) स्थितिका नियम सबही प्राणियोंकी स्थितिके छिये छागू नहीं हो सकता है।

हमारा अभ्यास आन्तर्दृष्टिका है । हमोर मतसे आत्मा सब कुछ यथार्थ समझनेके लिये समर्थ है, इसलिये जो ज्ञान प्राप्त हो, वह उत्तम होना चाहिये । वयोंकि सायन्सकी शितिसे जो कठिनाइयां आती हैं, वे इस उत्कृष्ट प्रकारके ज्ञानमें नहीं आती है । सायन्टिस्ट लोग मूल करते है, परन्तु वे समझते हैं कि, हम भूल नहीं करते है। कई एक विषय जो यथार्थ नहीं होते हैं, उनमेसे निकाले हुए सारका ज्ञान प्राप्त करना चाहिये अथवा जो विषय यथार्थ हो, उनमेसे निकाले हुए सारका ज्ञान प्राप्त करना चाहिये १ हम यह नहीं कहते हैं। दृष्टिसे प्रत्यक्ष देखी हुई वस्तुओं सम्बन्धी ज्ञान-प्राप्त कहते है कि जो किया जाता है, उसमें हमेशा भूलें हुआ करती हैं । परन्तु कभी २ है।ती अवस्य हैं और कभी यथार्थ भी होती हैं, परन्तु हम उनपर भरोसा नहीं रख सकते हैं। यथार्थ ज्ञान तो उसे कह सकते हैं, जिसे आत्माने बाहिरी किसी भी वस्तुकी सहायता छिये विना प्राप्त किया हो । मोक्षके जीवका अथवा मोक्ष जिसका बहुत निकट हो उसका, अ-थवा मानसिक नैतिक और आत्मिक पवित्रता जिसकी पूर्ण हो गई हो और उसी समय जिसने पूर्वके प्राय: सब कर्म खपा डाले हों ऐसे जीवका ज्ञान यथार्थ ज्ञान कहला सकता है।

आत्मा जब इस स्थितिको प्राप्त करता है, तब वह सब कुछ जानता देखता है अर्थात् सर्वज्ञ और सर्वदर्शी होता है। वह स्वयं सर्वदर्शीपना दिखला देता है कि आत्मा आप आपको भी देखता है । जिस दशामें आत्मा सर्वज्ञ और अनन्त सुखमय होता है, वह आत्माकी ऊर्चासे ऊंची अवस्था है । क्योंकि संस्कृतमें हम ये तीन वस्तुएं देखते है अक्षय, अक्षय, अक्षय । परन्तु ऐसी अक्षय स्थितिवाले आत्माका हम वर्णन नहीं कर सकते है। कारण जव वर्णन करनेवाला अपनेको अपूर्ण मानता है तब वह अनन्त दशावाले आत्माका सम्पूर्ण रीतिसे किस प्रकार वर्णन कर सकता है ? इस-छिये ऐसी स्थितिवाले आत्माका हम जो वर्णन करते है, उसमें चाहे जितना अधिक कहा गया हो परन्तु वह पूर्ण नहीं होता है। हम उसमेंकी वहुत बातें छोड़ देते हैं। अपने मनमें जितने विचार उत्पन्न होते हैं, जब हम उन्हें ही ठीक २ वर्णन नहीं कर सकते है, तब आत्मा कि जिसका वीर्य और ज्ञान अनन्त होता है उसका वर्णन कैसे कर सकते है ? आत्मा और जगतकी स्थितिका जैनि-योंने इसी सिद्धान्त ( पॉइन्ट ) से अभ्यास किया है और इसीसे वे वहुत-ही उत्तम तत्त्व निकाल सके है। जव हम यह तत्त्वसम्बन्धी विचार करते है, तब इस देश (अमेरिका )में और दूसरे देशों में तथा दूसरे धर्मीमें अन्तर यही पड़ता है कि दूसरे जो कुछ समझते है, वह ऊपर कहे हुए सिद्धान्तोंको ध्यानमें रखके समझते हैं। वाइविछ कहती है कि, " तुम किसीको मत मारो " और जैनदर्शन तथा दूसरे दर्शन कहते हैं कि, सर्व प्राणियोंपर प्रेम और दया रखनी चाहिये। 'इन सबका अर्थ यही है कि, हमें किसीभी जिनकों मारना नहीं चाहिये। हमें प्रत्येक वस्तुके गुण, एक्षण और कर्म ये सब ध्यानमें रखना चाहिये। जगतमें जिस वस्तु की स्थिति हम जान सकते है, उसका केवल एक भाग जाननेसे हम उसके ऐसे नियम नहीं जान सकते है, कि जो सारे जगतके लिये लागू हों सकें। तुम्हें जगतका स्वभाव ठीक २ वर्णन करना हो, तो तुम उसकी जुदी २ सम्पूर्ण बस्तुओंके स्वभाओंका अभ्यास करों। जब तुम यह करलोंगे, तभी सब भागोंके लिये वे नियम लागू कर सकोंगे। हम अपने मनमें यह समझ सकते हैं कि, हमारा किरायेंदार निवेके मंजिलमें रहता है इसलिये हम उससे ऊँचे हैं।

परन्तु इससे ऐसा नहीं समझ लेना चाहिये कि, हम ऊंचे हैं इसलिये उसे पैरोंसे रोंध डालनेका हमें अधिकार है। उसको भी किसी समय पहले दूसरे तीसरे और शायद आन्तम मंजिलपर रह-नेका अधिकार मिल सकता है। जो ऊंची अवस्थामें हो उसे नीची अवस्थावालेको रोंध डालनेका अधिकार नहीं है। यदि कोई यह कहे कि, उसे स्वयं वैसा करनेका सत्व है, अथवा दूसरे जीवेंकि मारे विना आपमें पूरा बल नहीं आसकता है, तो हमारा तत्त्वज्ञान तत्कालही कहेगा कि नहीं, चाहे जैसी ऊची अवस्थामें किसी जीवको मारना महापाप है और उस पाप करनेवालेको समझना चाहिये कि अपने लिये एक नीची गित पसन्द करली है। यदि व्यापार करना हो, तो ऐसा करना चाहियं कि, जिसमें नफा हो;

और नुकसान न हो तथा कर्ज न हो | उच्चित्थित वही कही जायगी, जिसमें कर्ज अथवा दिवाला न हो | जो विना दिवालेकी और पूरी पूरी मुक्त स्थिति है, वहीं उच्चित्थिति है | मुक्तिस्थितिको भी जिसे कि हम मोक्ष कहते है। इसी प्रकार (कर्मादिके कर्जसे रहित,) समझनी चाहिये | कर्मसम्बन्धी विचार बहुत उल्झनका है उसका कुछ स्वरूप में अपने पहले ज्याख्यानमें कह चुका हूं |

'पिलग्रिम्स मोग्रेस 'की रूपककथाके समान कर्मसिद्धान्तमे भाग्य ( नसीब ) अथवा क्रिश्चियन सिद्धान्तसे भिलता हुआ कुछभी नहीं है। इसमें ऐसा भी नहीं माना है कि, मनुप्यजीव दूसरे किसीके वन्धनमें आ पड़ा है । इसीप्रकारसे यह भी नहीं कहा है कि वह अपनी किसी बाहिरी शक्तिक आधीन हो गया है। परन्तु एक आशयसे वा अपेक्षासे कर्मका अर्थ भाग्यभी हो सकता है जो कुछ थोड़ासा करनेके लिये हम स्वतंत्र हैं, वही करनेके लिये देव ( पुरुष विशेष? ) स्वतंत्र नहीं है । और हमें अपने कमींका परि-णाम अवश्य भोगना पड़ता है। कई एक कर्म परिणाम वलवान् होते है और कई एक साधारण होते है। कई एक परिणाम ऐसे होते है कि, उनका फल भोगनेके लिये वहुत समय चाहना पड़ता है और कई एक परिणाम ऐसे होते है कि, उनके भोगनेके लिये थोड़ा समय लगता है । कई एक परिणाम ऐसे होते है कि, उनका क्षय वहुत छम्बे समयमें होता है और कई एकोंका बहुत थींे वक्तमें, पानीसे रज पुल जानेके समान हो जाता है। जो कर्म पक्के इरादेसे (तीत्र अध्यवसायांसे)

नहीं किये जाते हैं, उनका असर पानीसे घो डालनेसे जो रज खिर जाती है उसीके समान होता है । ऐसी दशामें कितनेही किये हुए कमें का जो असर पहले पड़ा हुआ होता है, उसके सन्मुख दूसरे कर्म किये जावं, तो वह दूर हो जाता है। इसि छिये कर्माविचारको भाग्यविचार नहीं कह सकते है। परन्तु हम करते हैं कि, अपनी इच्छाके विना हम सब एक जेलमें नहीं जाते है अथवा अपने यत्न किये विनाहम उस स्थितीको नहीं पहुँच सकते हैं, हम।री यह वर्तमान स्थिति (पर्याय) अपने भूतकालके कर्मी, शब्दों और विचारोंकाही परिणाम है। अमुक एक मनुष्य मर गया है, इससे सारे जीव उस सम्पूर्ण स्थितिको प्राप्त करेंगे अथवा उस मनुष्यके माननेसे सब तर जावेंगे ऐसे कथनको 'फेटालीजमकी थीअरी' ( प्रारब्धवादका नियम ) कहते हैं । जो मनुष्य पवित्रतासे तथा सद्गुणोंसे रहते हैं पर अमुक भावना ( थीं अरी ) अंगीकार नहीं करते हैं, वे उस स्थितिको नहीं पहुँच सकते हैं और जो उस थीअरी-को अंगीकार कर छेते हैं, वे उसी कारणसे सम्पूर्ण स्थितिको प्राप्त-कर छेते है, ऐसा जो कथन है सो भाग्यवाद है । जगत्तारक नामकी जो श्रद्धा है, उसका अर्थ उस ईश्वरिशाक्ति अथवा तत्त्वका अनुकरण करना है जोकि अपने आपमें भी है। जब यह शक्ति पूर्ण रीतिसे विकसित होती है अर्थात् उत्तम विचाररूपी यज्ञकुंडमें लघुताका हवन हो जाता है, तब हम भी काइस्ट (परमात्मा) हो जाते हैं। हमभी स्वस्तिक (क्रोस) को धर्माचिन्ह समझते है। प्रत्येक जीव नीची स्थितिमेंसे निकलकर ऊंची स्थितिमें जा सकता है, परन्तु वह

### ( १९९ )

तवतक उस स्थितिको नहीं पहुंच सकता है, जबतक कि दर्शन, ज्ञान और चरित्ररूप रत्नत्रयको नहीं पा लेता है ।

सम्यादर्शनका अर्थ यह नहीं है कि, अपना मरण होनेके पीछे दूसरी स्थितिमें जन्म छेना पडे (²) किन्तु यह है कि, सम्यादर्शन प्राप्त होनेके पीछे सम्यक्चरित्र प्राप्त हो जाता है, तो फिर किसी भी नीची गितमें गये विना अपने स्वभावसे ही ऊंची गितमें चढ़ जाता है। यह व्याख्यान भैने किसी प्रकारके रूपक तथा अलंकारके विना साफ २ शब्दों में कहा है, (क्योंकि उपस्थित सभा विद्वानोंकी है) परन्तु जब अज्ञानी छोगोंके समक्ष ये सब सत्य तत्व कहना पड़ते हैं, तब कुछ न कुछ अलंकार अथवा दृष्टान्तादि देनेकी आवश्यकत होती है, और पीछे उनका यथार्थ अभिप्राय समझाया जाता है

[ जैनहितैपी ]

